Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №87 комбинированного вида Калининского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

На Педагогическом совете ГБДОУ детский сад № 87 Калининского района Санкт-Петербурга Протокол № 1 от 06.07.2023 г.

| v ibei maeini |
|----------------------------------|
| Заведующим ГБДОУ детский сад №87 |
| Калининского района |
| Санкт-Петербурга |
| (Апгеландер И Г.) |

Приказ № $_35/1$ - A от « $_06_$ » 07. $_2023_$ _г.

VTREРЖЛЕНА

С учетом мнения Совета родителей

ГБДОУ детский сад № 87 комбинированного вида Калининского района Санкт – Петербурга Протокол № 1 от 06.07.2023 г.

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 87 комбинированного вида Калининского района Санкт-Петербурга

(ГБДОУ детский сад № 87 Калининского района Санкт-Петербурга)

Санкт-Петербург

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

| 1. | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 5 |
|-------------|--|-----|
| l .1 | Целевой раздел обязательной части | 5 |
| 1.1.1 | Пояснительная записка | 5 |
| 1.1.1.1. | Цели Программы | 9 |
| 1.1.1.2. | Задачи Программы | 9 |
| 1.1.1.3. | Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при построении обязательной части Программы | 9 |
| 1.1.1.4 | Планируемые результаты освоения/реализации Программы | 12 |
| 1.1.1.5 | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе | 13 |
| 1.2 | Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений | 16 |
| 1.2.1 | Пояснительная записка | 16 |
| 1.2.2 | Цели и задачи. Принципы и подходы парциальных программ. Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения. | 16 |
| 1.2.3 | Особенности осуществления образовательного процесса | 27 |
| 1.2.4. | Организация жизнедеятельности дошкольников в летний период | 28 |
| 1.2.5. | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе | 28 |
| 2. | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 29 |
| 2.1. | Содержательный раздел обязательной части | 29 |
| 2.1.1. | Описание образовательной деятельности обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (далее по тексту ТНР) в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития. | 29 |
| 2.1.2 | Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ТНР, предусмотренной Программа коррекционно-развивающей работы | 43 |
| 2.1.2.1. | Общие положения программы коррекционно-развивающей работы | 43 |
| 2.1.2.2. | Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с ТНР. | 46 |
| 2.1.2.3 | Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речеязыкового развития обучающихся с ТНР | 52 |
| 2.1.2.4 | Программа коррекционной развивающей работы с детьми (часть, формируемая участниками образовательных отношений) | 58 |
| 2.1.3. | Рабочая программа воспитания | 100 |
| 2.1.3.1 | Целевой раздел рабочей программы воспитания | 100 |
| 2.1.3.2. | Содержательный раздел рабочей программы воспитания | 105 |
| 2.1.3.3. | Организационный раздел рабочей программы воспитания | 121 |
| 2.2. | Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений | 129 |
| 2.2.1. | Содержание образовательной деятельности по освоению образовательных областей в соответствии с парциальными | 129 |
| | программами | |

| | АОП ДО | |
|-------|--|-----|
| 2.2.3 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных | 161 |
| | практик | |

| 2.2.4 | Способы | ы и направления поддержки детской инициативы | 168 | | |
|----------|--|---|-----|--|--|
| 2.2.5 | Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР | | 171 | | |
| 2.2.6 | Система сетевого взаимодействия различных учреждений | | 178 | | |
| 3. | ОРГАНІ | ИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 181 | | |
| | | ированные условия реализации обязательной части ммы и части, формируемой участниками образовательных ний) | | | |
| 3.1 | Организ | вационный раздел обязательной части Программы | 181 | | |
| 3.1.1 | Психоло | го-педагогические условия реализации Программы | 182 | | |
| 3.1.2. | Организа | ация развивающей предметно-пространственной среды | 182 | | |
| 3.1.3. | Обеспеч | ение Программы созданием в образовательной организации | 184 | | |
| | кадровых | х, финансовых, материально-технических условий | | | |
| 3.1.3.1. | Кадровы | е условия реализации Программы | 184 | | |
| 3.1.3.2 | Финансо | вые условия реализации Программы | 184 | | |
| 3.1.3.3. | Материа | льно-технические условия | 184 | | |
| 3.1.4. | Календар | рный план воспитательной работы | 185 | | |
| 3.2. | Организ | вационный раздел части Программы, формируемой | 191 | | |
| | участни | ками образовательных отношений | | | |
| 3.2.1. | Материа | Материально-технические условия, обеспечивающие реализацию АОП | | | |
| ДО для | | обучающихся с ТНР. | | | |
| 3.2.2. | Примерн | Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, | | | |
| | анимаци | онных произведений для реализации Программы | | | |
| 3.2.3. | Кадровы | е условия реализации | 196 | | |
| 3.2.4. | Режим / ј | распорядок дня в дошкольных группах | 198 | | |
| 3.2.5. | Непреры | Непрерывное сопровождение профессионального развития кадрового | | | |
| | обеспече | обеспечения Программы | | | |
| 4. | допол | НИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 200 | | |
| | КРАТКА | АЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ | 200 | | |
| ПРИЛО | жения | | | | |
| ПРИЛОХ | ЖЕНИЕ 1 | Описание образовательной деятельности в соответствии с | 205 | | |
| | | направлениями развития ребенка, представленными в пяти | | | |
| | | образовательных областях ФОП ДО. Планируемые | | | |
| | | результаты. | | | |
| ПРИЛОХ | КЕНИЕ 2 | Возрастные особенности детей с тяжелыми нарушениями | 226 | | |
| | | речи | | | |
| | КЕНИЕ 3 | Материалы педагогической диагностики | 229 | | |
| ПРИЛОХ | КЕНИЕ 4 | Нормативно-правовое и методическое обеспечение | 251 | | |
| | Программы | | | | |
| ПРИЛОХ | РИЛОЖЕНИЕ 5 Примерный перечень литературных, музыкальных, | | 258 | | |
| | | художественных, анимационных произведений для | | | |
| | | реализации Программы. | | | |

| ПРИЛОЖЕНИЕ 6 | Перечень игрового и дидактического оборудования по видам детской деятельности | | 274 |
|---------------|---|--|---|
| ПРИЛОЖЕНИЕ 7 | Система физкультурно-оздоровительной работы | | 279 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 8 | Комплексно-тематическое планирование | | 280 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 9 | Учебный план | Отдельный документ, размещаемый на сайт подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «Об учебном плане» с приложением его в виде электронного до https://dou87.tvoysadik.ru/upload/tsdou87 new/10c9c7b8dce55e9c854ea7dd55b017.p | окумента files/f5/10/f5 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 10 | Календарный учебный график | Отдельный документ, размещаемый на сайт подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «О календарном учебном гр с приложением его в виде электронного до https://dou87.tvoysadik.ru/upload/tsdou87/7c/63/7c631201dc76f115a6be0367c7ca880f | рафике» ркумента new/files |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 11 | Расписание занятий | Отдельный документ, размещаемый на сайт подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте « занятий» с приложением его в виде электронного де https://dou87.tvoysadik.ru/sveden/docum | Расписаниеокумента |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 12 | Режим дня | Отдельный документ, размещаемый на ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИ подпункте «Режим дня» с приложением его в виде электронного до https://dou87.tvoysadik.ru/sveden/docum | Е» в окумента |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 13 | Рабочие программы педагогов | Перечень документов, размещаемых на сайт подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «Об аннотации к рабочим про дисциплин (по каждому учебному предмет дисциплине (модулю), практики, в сос образовательной программы)» с приложение программ в виде электронного докуме https://dou87.tvoysadik.ru/sveden/educ | ограммам гу, курсу, ставе ем рабочих ента |

1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Целевой раздел обязательной части

1.1.1 Пояснительная записка

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 87 комбинированного вида Калининского района Санкт-Петербурга (далее по тексту — ГБДОУ № 87) осуществляет образовательную деятельность на 1 площадке, расположенную по следующему адресу: 195197, Санкт-Петербург, Полюстровский проспект, дом 65, строение 1 телефон: +7(812) 246-43-46 . В данном учреждении в группах компенсирующей направленности на 1 площадка реализуется адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (далее по тексту — Программа).

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в соответствии с которой педагогический коллектив ГБДОУ № 87 организует и реализует образовательную деятельность обучающихся в возрасте от 4 до 7 лет, работу по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (далее по тексту ТНР), а также их индивидуальных способностей и возможностей На основании Федерального закона от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — Федеральный закон) в редакции от 29.09.2022г., принятой ФЗ№304) в структуру Программы как «комплекса основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлены в виде: учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях» включается рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы.

В соответствии со ст.6 (в редакции Федерального закона от 24.09.2022г. №371-ФЗ) Программа разрабатывается и утверждается дошкольным образовательным учреждением в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» в редакции от 08.11.2022 №955) и соответствующей федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1022 «Об утверждении адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»).

Структура реализуемой Программы соответствует требованиям ФГОС ДО и включает три основных раздела (целевой, содержательный и организационный), в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (п.2.11. ФГОС ДО). Дополнительным разделом Программы является текст её краткой презентации (п.2.13. ФГОС ДО).

Объём обязательной части Программы должен соответствовать Федеральной адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – ФАОП ДО) и быть не менее 60% от общего объёма Программы. Объём части, формируемой участниками образовательных отношений, должен

быть не более 40%. Содержание и планируемые результаты Программы должны быть не ниже соответствующих содержанию и планируемых результатов ФАОП ДО (п.2.10. ФГОС ДО). Обязательная часть каждого раздела Программы соответствует Федеральной адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – ФАОП ДО) и оформляется в виде ссылки* на неё (п.2.12 ФГОС ДО). *Ссылка:

указание в тексте Программы наименования раздела ФАОП ДО, реквизитов пунктов ФАОП ДО (нумерации пункта и нумерации страниц, соответствующих данному пункту в электронной версии приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022

№1022, опубликованной в версии PDF на

сайте http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?ysclid=liw18w5tq34

<u>3796520</u>; □ гиперссылка на электронный документ в формате Word файлового каталога электронных документов разделов Программы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранного участниками образовательных отношений методического обеспечения. Учебно-методические материалы могут включать все виды учебных изданий, обеспечивающие реализацию основной образовательной программы ДО и созданные в соответствии с ГОСТ Р 7.0.60-20206. 1

В Программе и рабочей программе воспитания используются следующие понятия ² : **образование** — единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов;

воспитание — деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовнонравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

обучение — целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни; **обучающийся с ограниченными возможностями здоровья** - физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психологомедико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий;

6

¹ Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования п.4.3. стр.19

² ст.2, федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

образовательная деятельность — деятельность по реализации образовательных программ; **индивидуальный учебный план** - учебный план, обеспечивающий освоение образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося;

инклюзивное образование – обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; адаптированная образовательная программа - образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию Образовательная деятельность И воспитание осуществляются государственном языке Российской Федерации. Образовательная деятельность и воспитание может осуществляться на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе на русском языке как родном языке, в соответствии с Программой и рабочей программой воспитания (далее по тексту – Программа) на основании заявления родителей (законных представителей).

Программа разработана в соответствии с:

- федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (в редакции приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)») (далее ФГОС ДО);
- приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»;
- приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам

- дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;
- распоряжением Министерства просвещения РФ от 06.08.2020г. № Р-75 (ред. от 06.04.2021) «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность»; распоряжение Министерства просвещения РФ от 09.09.2019г. № Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации»; иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации и Санкт-Петербурга (ПРИЛОЖЕНИЕ 1).

Программа адресована педагогическим и иным работникам, работающим с обучающимися данного образовательного учреждения, а также родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся.

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды для детей дошкольного возраста, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и учетом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту — ТНР) в условиях совместного образования.

В Программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возраст детей и их образовательные маршруты, направленность групп, а также участие родителей (законных представителей) в реализации Программы.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Программа может предусматривать возможность реализации на родном языке из числа языков народов Российской Федерации. Реализация Программы на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русском языке как родном языке, на основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся не должна осуществляться в ущерб получению образования на государственном языке Российской Федерации.

Компонентами содержательного раздела Программы являются:

- рабочая программа воспитания;
- программа коррекционно-развивающей работы, как неотъемлемая часть Программы направленна на удовлетворение особых образовательных потребностей, обучающихся раннего и дошкольного возраста с ТНР, обеспечивающая достижение планируемых результатов и открывающая возможности общего образования.

Для публикации на сайте образовательного учреждения в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 20.10.2021 №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации» Программа и рабочая программа воспитания оформляются отдельными документами. Программа и рабочая программа воспитания подлежат публикации на сайте образовательного учреждения 68, в разделе «Сведения об образовательной организации», подраздел «Образование», размещаются в соответствии с рубрикатором информации подраздела:

| Название рубрики подраздела «Образование» | Название учебной документации, подлежащей размещению |
|--|--|
| Об описании образовательной программы с приложением образовательной программы в форме электронного документа или в виде активных ссылок, непосредственный переход по которым позволяет получить доступ к страницам Сайта | Адаптированная образовательная программа дошкольного образования; Аннотация к Программе; Презентация Программы |
| О методических и иных документах, разработанных образовательной организацией для обеспечения образовательного процесса, а также рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, включаемых в основные образовательные программы в соответствии с частью 1 статьи 12.1 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в виде электронного документа | Рабочая программа воспитания — к ней аннотации; Рабочая программа воспитателя и специалистов к ним аннотации; Календарный план воспитательной работы; Об учебном плане (учебный график): Расписание образовательного процесса по группам; Система физкультурно-оздоровительной работы; Режимы дня на все возраста; Программа Развитие. |

Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в виде электронного документа

Содержание подразделов пояснительной записки (1.1.1.1., 1.1.1.2., 1.1.1.3.) целевого раздела Программы представлено в таблице 1 цитированием текстов ФАОП ДО и указанием ссылок на разделы ФАОП ДО (нумерацией, соответствующих пунктов и нумерацией страниц с описанием содержания пункта).

Таблица 1

| 1.1.1.1. Цели Программы | | |
|----------------------------|---------|----------|
| Название раздела ФАОП ДО | пункты | страницы |
| II. Целевой раздел ФАОП ДО | n.10.1. | cmp.4 |

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с THP, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа

- содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми,
- способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования,
- обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовнонравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

1.1.1.2. Задачи Программы

| | 1 1 | | |
|----------------------------|-------------------------------|---------|---------------|
| Название раздела ФАОП ДО | | пункты | страницы |
| II. Целевой раздел ФАОП ДО | | n.10.2. | <i>cmp.</i> 5 |
| 1 | реализация содержания АОП ДО; | | |

| охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса; создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми; объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности; формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР; обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР; | | | | | | | |
|---|-------|---|-------------------------------|------------|------------|--|--|
| числе их эмоционального благополучия; 4 обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса; 5 создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми; 6 объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; 7 формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности; 8 формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР; 9 обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР; 10 обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования. 11.1.3. Программа в соответствии с ФГОС ДО построена на следующих принципах: | 2 | коррекция недостатков психофизическо | ого развития обучающихся с ТН | P; | | | |
| обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса; создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми; объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, правственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности; формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР; обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР; обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования. 1.1.1.3. Программа в соответствии с ФГОС ДО построена на следующих принципах: Название раздела ФАОП ДО пункты страницы П. Целевой раздел ФАОП ДО пункты страницы П. Целевой раздел ФАОП ДО пункты страницы принципов (основные и принципы дошкольного образования). При пумерации принципов ФАОП ДО используется принципов (основные и принципы дошкольного образования). При пумерации принципов ФАОП ДО пункты страницы принципов ФАОП ДО пункты страницы принципов ФАОП ДО постовуется принципов ФАОП ДО пункты страницы принципов ФАОП ДО пункты страницы принципов ФАОП ДО постовуется принципов ФАОП ДО пункты страницы принципов ФАОП ДО пункты принципов фАОП | 3 | охрана и укрепление физического и п | сихического здоровья обучаю | щихся с Т | ГНР, в том | | |
| дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса; создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми; объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности; формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР; обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР; обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования. 1.1.1.3. Программа в соответствии с ФГОС ДО построена на следующих принципах: ФГОС ДО Название раздела ФАОП ДО пункты страницы Инделевой раздел ФАОП ДО плункты страницы П. Целевой раздел ФАОП ДО пункты страницы Название раздела ФАОП ДО пункты страницы П. Целевой раздел ФАОП ДО пункты страницы П. Целевой раздел ФАОП ДО пункты страницы обикольного образования. При пумерации принципов ФАОП ДО используетися принципов фАОП ДО принципов (основные и принципы дошкольного образования). При пумерации принципов ФАОП ДО пумерация принципов фООП ДО п | | числе их эмоционального благополучия; | | | | | |
| социального статуса; создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми; объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-правственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности; формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР; обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР; обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования. Название раздела ФАОП ДО пункты страницы И. Целевой раздел ФАОП ДО поноть страницы принципов ФАОП ДО поноть принципов ФАОП ДО поноть устем принципов ФООС ДО, вторая цифра обозначает пумерацию принципов ФООГ ДО, вторая пифра обозначает пумерацию принципов фООГ ДО, втор | 4 | обеспечение равных возможностей для | я полноценного развития ребен | ка с ТНР | в период | | |
| создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми; объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности; формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР; обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР; обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования. 1.1.1.3. Программа в соответствии с ФГОС ДО построена на следующих принципах: Название раздела ФАОП ДО пункты страницы П. Целевой раздел ФАОП ДО пликты страницы П. Целевой раздел ФАОП ДО пликты страницы П. Целевой раздел ФАОП ДО пликты страницы принципов обозначает нумерации принципов ФАОП ДО. Спользуется наринципов обозначает нумерацию принципов ФАОП ДО. | | дошкольного образования независим | ю от места проживания, по | эла, наци | ии, языка, | | |
| психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми; объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности; формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР; обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР; обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования. 1.1.1.3. Программа в соответствии с ФГОС ДО построена на следующих принципах: Название раздела ФАОП ДО П. Целевой раздел ФАОП ДО П. Нелевой раздел ФАОП ДО П. П. Нелевой раздел фАОП ДО П. П | | социального статуса; | | | | | |
| творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми; объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности; формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР; обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР; обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования. 1.1.1.3. Программа в соответствии с ФГОС ДО построена на следующих принципах: Название раздела ФАОП ДО пункты страницы и П. Целевой раздел ФАОП ДО пл. 10.3. стр. 5-6 мумерация принципов соответствием принципов ФАОП ДО используется внак г. первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФАОП ДО. | 5 | создание благоприятных условий | развития в соответствии с | их воз | врастными, | | |
| работником, родителями (законными представителями), другими детьми; объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности; формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР; обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР; обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования. 1.1.1.3. Программа в соответствии с ФГОС ДО построена на следующих принципах: ——————————————————————————————————— | | <u> </u> | · • | | | | |
| объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности; формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР; обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР; обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования. 1.1.1.3. Программа в соответствии с ФГОС ДО построена на следующих принципах: ——————————————————————————————————— | | творческого потенциала каждого ребени | ка с ТНР как субъекта отношен | ий с педаг | огическим | | |
| духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности; формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР; обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР; обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования. 1.1.1.3. Программа в соответствии с ФГОС ДО построена на следующих принципах: ——————————————————————————————————— | | <u> </u> | · | | | | |
| норм поведения в интересах человека, семьи, общества; формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности; формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР; обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР; обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования. 1.1.1.3. Программа в соответствии с ФГОС ДО построена на следующих принципах: —————————————————————————————————— | 6 | • | 1 | - | | | |
| формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности; в формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР; обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР; обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования. 1.1.1.3. Программа в соответствии с ФГОС ДО построена на следующих принципах: | | | - | обществе | правил и | | |
| нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности; В формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР; Обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР; Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования. 1.1.1.3. Программа в соответствии с ФГОС ДО построена на следующих принципах: ——————————————————————————————————— | | - | | | | | |
| самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности; в формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР; обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР; обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования. 1.1.1.3. Программа в соответствии с ФГОС ДО построена на следующих принципах: ——————————————————————————————————— | 7 | формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, | | | | | |
| деятельности; в формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР; обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР; обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования. 1.1.1.3. Программа в соответствии с ФГОС ДО построена на следующих принципах: Название раздела ФАОП ДО пункты страницы П. Целевой раздел ФАОП ДО п.10.3. стр.5-6 Нумерация принципов соответствует нумерации принципов ФГОС ДО, которые представлены двумя группами принципов (основные и принципы дошкольного образования). При нумерации принципов ФАОП ДО используется внак /; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФАОП ДО. | | | | | | | |
| формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР; обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР; обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования. 1.1.1.3. Программа в соответствии с ФГОС ДО построена на следующих принципах: ——————————————————————————————————— | | | и ребенка, формирование пре | едпосылов | с учебной | | |
| индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР; обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР; обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования. 1.1.1.3. Программа в соответствии с ФГОС ДО построена на следующих принципах: ——————————————————————————————————— | | | | | | | |
| обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР; побеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования. побеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования. побеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования. побеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального образования принципах: Побеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального образования принципах принципах: Побеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального образования принципах принципах: Побеспечение преемственности в вопросах развития, образования принципах принц | 8 | | 1 | сихофизич | неским и | | |
| и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР; побеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования. побеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования. побеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования. побеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального образования принципах: Побеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного образования принципов ФАОП ДО принципах: Побеспечение преемственности целей, задач и содержания принципах: Побеспечение преемственности целей, задач и содержания принципах: Побеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального образования принципах: Побеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | <u> </u> | | | | |
| (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР; 10 обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования. 1.1.1.3. Программа в соответствии с ФГОС ДО построена на следующих принципах: ——————————————————————————————————— | 9 | | 1 1 | - | · · | | |
| обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования. 1.1.1.3. Программа в соответствии с ФГОС ДО построена на следующих принципах: ——————————————————————————————————— | | | | | | | |
| общего образования. 1.1.1.3. Программа в соответствии с ФГОС ДО построена на следующих принципах: ФГОС ДО Нумерация принципов соответствует нумерации принципов ФГОС ДО, которые представлены двумя группами принципов (основные и принципы дошкольного образования). При нумерации принципов ФАОП ДО используется внак /; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФАОП ДО. | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | = | | | | |
| 1.1.1.3. Программа в соответствии с ФГОС ДО построена на следующих принципах: ФГОС ДО Название раздела ФАОП ДО II. Целевой раздел ФАОП ДО Пункты страницы плинипов опринципов соответствует нумерации принципов ФГОС ДО, которые представлены двумя группами принципов (основные и принципы дошкольного образования). При нумерации принципов ФАОП ДО используется внак I; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФАОП ДО. | 10 | | задач и содержания дошкол | ьного и | начального | | |
| Название раздела ФАОП ДО ПУНКТЫ страницы II. Целевой раздел ФАОП ДО ил.10.3. стр.5-6 Нумерация принципов соответствует нумерации принципов ФГОС ДО, которые представлены двумя группами принципов (основные и принципы дошкольного образования). При нумерации принципов ФАОП ДО используется внак I; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФАОП ДО. | | 1 | 7.70 | | | | |
| П. Целевой раздел ФАОП ДО п.10.3. стр.5-6 Нумерация принципов соответствует нумерации принципов ФГОС ДО, которые представлены двумя группами принципов (основные и принципы дошкольного образования). При нумерации принципов ФАОП ДО используется внак I; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФАОП ДО. | 1.1.1 | | | - | | | |
| П. Целевой раздел ФАОП ДО п.10.3. стр.5-6 Нумерация принципов образования). При нумерации принципов ФГОС ДО, которые представлены двумя группами принципов (основные и принципы дошкольного образования). При нумерации принципов ФАОП ДО используется внак I; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФАОП ДО. | | (D1 ()(° /1() | 1 | | - | | |
| принципов (основные и принципы дошкольного образования). При нумерации принципов ФАОП ДО используется внак I; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФАОП ДО. | | , , | , 1 | | 1 | | |
| внак /; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФАОП ДО. | | | | | | | |
| принципов ФАОП ДО. | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | ОС ДО) | | | | |

| 1 | поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода | 1/1 | поддержка разнообразия детства; |
|--|---|-----|---|
| | жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду; | 1/2 | сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека; |
| 2 | ± ** | | й характер взаимодействия педагогических ителей), педагогических и иных работников |
| 3 | уважение личности ребенка; | | |
| 4 реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастно прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельнос творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развит | | | и исследовательской деятельности, в форме |

| | сновные принципы дошкольного образования (п.1.4. ФГОС ДО) | | | | | | |
|------|---|--|--|--|--|--|--|
| 1 | полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, р | раннего и | | | | | |
| | дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; | | | | | | |
| 2 | построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особе | енностей | | | | | |
| | каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе со | | | | | | |
| | своего образования, становится субъектом образования; | • | | | | | |
| 3/5 | | гогических | | | | | |
| | работников) и родителей (законных представителей), признание ребенка полно | | | | | | |
| | участником (субъектом) образовательных отношений; | , | | | | | |
| -/3 | | | | | | | |
| 4 | поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; | | | | | | |
| 5/6 | | | | | | | |
| 6 | приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и | | | | | | |
| U | | | | | | | |
| 7 | государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в | | | | | | |
| / | | | | | | | |
| 0./7 | различных видах деятельности; | <u>_</u> | | | | | |
| 8/7 | | реоовании, | | | | | |
| | методов возрасту и особенностям развития); | | | | | | |
| 9 | учет этнокультурной ситуации развития детей. | | | | | | |
| | | страницы | | | | | |
| | • | стр.8-9 | | | | | |
| 1 | Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны з | _ | | | | | |
| ļ | другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обуч | | | | | | |
| | | Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но | | | | | |
| ļ | и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению | | | | | | |
| | особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию п | сихолого- | | | | | |
| | педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости | u (Heurn | | | | | |
| ļ | психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи). | и (цептр | | | | | |
| 2 | nemotion of negation recken, meditalineral in configuration nemotion). | и (центр | | | | | |
| | Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обуча | | | | | | |
| ĺ | | ющихся с | | | | | |
| | Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обуча | ющихся с открывает | | | | | |
| | Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучательно предполагает такое построение образовательной деятельности, которое образовательной деятельности, которое образовательной деятельности, которое образовательной деятельности. | ющихся с открывает | | | | | |
| 3 | Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучательно предполагает такое построение образовательной деятельности, которое о возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его и мотивы, способности и психофизические особенности. | нощихся с открывает интересы, | | | | | |
| 3 | Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучательно предполагает такое построение образовательной деятельности, которое о возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его и мотивы, способности и психофизические особенности. | нощихся с открывает интересы, | | | | | |
| 3 | Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучательно предполагает такое построение образовательной деятельности, которое о возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его и мотивы, способности и психофизические особенности. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что собразования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон | нощихся соткрывает интересы, одержание | | | | | |
| 3 | Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучательно предполагает такое построение образовательной деятельности, которое о возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его и мотивы, способности и психофизические особенности. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что се | нощихся с открывает интересы, одержание | | | | | |
| 3 | Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучательно: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое образовательного процесса и учитывает его и мотивы, способности и психофизические особенности. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что собразования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расшире явных, так и скрытых возможностей ребенка. | нощихся соткрывает интересы, одержание ению как | | | | | |
| | Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучательно предполагает такое построение образовательной деятельности, которое образовательного процесса и учитывает его и мотивы, способности и психофизические особенности. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что собразования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расшире явных, так и скрытых возможностей ребенка. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных обла | ющихся со открывает интересы, одержание ению как | | | | | |
| | Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучательного предполагает такое построение образовательной деятельности, которое образовательного процесса и учитывает его и мотивы, способности и психофизические особенности. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что собразования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расшире явных, так и скрытых возможностей ребенка. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных облассоответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее се | нощихся со открывает интересы, одержание ению как астей: в оциально- | | | | | |
| | Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучательно: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое образовательного процесса и учитывает его и мотивы, способности и психофизические особенности. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что собразования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расшире явных, так и скрытых возможностей ребенка. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных облассоответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее скоммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и ф | ющихся соткрывает интересы, одержание ению как астей: воциально- | | | | | |
| | Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучательно: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое образовательного процесса и учитывает его и мотивы, способности и психофизические особенности. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что собразования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расшире явных, так и скрытых возможностей ребенка. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных обле соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее скоммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и фразвитие обучающихся посредством различных видов детской активности. | нощихся со открывает интересы, одержание ению как астей: во оциально- изическое Деление | | | | | |
| | Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучательно: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое образовательного процесса и учитывает его и мотивы, способности и психофизические особенности. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что собразования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расшире явных, так и скрытых возможностей ребенка. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных обласоответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее скоммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и фразвитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная | нощихся соткрывает интересы, одержание ению как астей: воциально- изическое Деление ая область | | | | | |
| | Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучательности предполагает такое построение образовательной деятельности, которое образовательного процесса и учитывает его и мотивы, способности и психофизические особенности. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что собразования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расшире явных, так и скрытых возможностей ребенка. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных обласоответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее скоммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и ф развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий посраивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по | нощихся соткрывает интересы, одержание ению как астей: во оциально- изическое Деление ая область о модели | | | | | |
| | Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучатия: Предполагает такое построение образовательной деятельности, которое образовательного процесса и учитывает его и мотивы, способности и психофизические особенности. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что собразования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расшире явных, так и скрытых возможностей ребенка. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных облассответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее скоммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и ф развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по школьных предметов. Между отдельными разделами Программы су | нощихся соткрывает интересы, одержание ению как истей: в оциально- оциально- оделение ая область о модели иществуют | | | | | |
| | Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучатия образовательной деятельности, которое образовательной деятельности, которое образовательного процесса и учитывает его и мотивы, способности и психофизические особенности. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что собразования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расшире явных, так и скрытых возможностей ребенка. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных обласоответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее скоммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и фразвитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий пешкольных предметов. Между отдельными разделами Программы су многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно | нощихся соткрывает интересы, одержание ению как астей: во оциально- изическое Деление ая область о модели иществуют освязано с | | | | | |
| | Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучательности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его и мотивы, способности и психофизические особенности. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что собразования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расшире явных, так и скрытых возможностей ребенка. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных обласовтетствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее с коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и ф развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по школьных предметов. Между отдельными разделами Программы су многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательное речевым и социально-коммуникативным с предстание образовательного предстание с предстание предстание предстание предстание пр | нощихся соткрывает интересы, одержание ению как ению как ению как ению как ению деление деление о модели енетьным и оттельным и | | | | | |
| | Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучать ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое образовательного деятельности, которое образовательного процесса и учитывает его и мотивы, способности и психофизические особенности. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что собразования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расшире явных, так и скрытых возможностей ребенка. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных обласоответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее с коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и ф развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательнае осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий пикольных предметов. Между отдельными разделами Программы су многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познават речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно | нощихся соткрывает интересы, одержание ению как астей: воциально- изическое Деление ая область о модели иществуют связано с тельным и связано с | | | | | |
| | Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучательности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его и мотивы, способности и психофизические особенности. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что собразования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расшире явных, так и скрытых возможностей ребенка. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных обласовтетствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее с коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и ф развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по школьных предметов. Между отдельными разделами Программы су многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательное речевым и социально-коммуникативным с предстание образовательного предстание с предстание предстание предстание предстание пр | нощихся с открывает интересы, одержание ению как астей: в оциально-ризическое Деление ая область о модели ществуют связано с тельным и связано с | | | | | |

5 Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: ФГОС ДО и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.1.1.4. Планируемые результаты освоения/реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы в виде целевых ориентиров дошкольного образования представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений, обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР планируемые результаты освоения Программы представлены целевыми ориентирами в соответствии с возрастной периодизацией в таблице 2 с указанием возрастного периода и указанием ссылок на разделы ФАОП ДО (нумерацией, соответствующих пунктов ФАОП ДО и нумерацией страниц, на которых описано содержание пункта).

Таблица 2

| Названи | ие раздела ФАОП ДО | | |
|-------------------------------|--|------------|------------|
| II. Целев | ой раздел ФАОП ДО | пункты | страницы |
| Целевые | е ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР. | n.10.4.3 | cmp.40 |
| тся с | Средний дошкольный возраст | n.10.4.3.2 | стр. 42-44 |
| Возраст обучающихся ТНР | На этапе завершения освоения Программы | n.10.4.3.3 | стр. 44-46 |

| Программа строится на основе общих закономерностей развития | | |
|--|-----------|---------|
| личности обучающихся дошкольного возраста с ТНР с учетом | | |
| сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными | | |
| недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь | | |
| качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, | n.10.5.3. | cmp. 79 |
| познавательного и социального развития личности, поэтому целевые | n.10.3.3. | Cmp. 19 |
| ориентиры Программы должны учитывать не только возраст | | |
| ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности | | |
| различных нарушений, а также индивидуально-типологические | | |
| особенности развития ребенка | | |

1.1.1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой дошкольным образовательным учреждением по Программе направленно на усовершенствование данной образовательной деятельности.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования:

«качество образования - комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающегося, выражающая степень их соответствия ФГОС ДО, и (или) потребностям физического или юридического лица, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе степень достижения планируемых результатов образовательной программы» (пункт 29, ст.2. ФЗ-273).

Основные положения системы оценки качества образования по Программе, представлены в таблице 3 с указанием ссылок на разделы ФАОП ДО, конкретные пункты и страницы.

Таблица 3

| Название раздела ФАОП ДО | пункты | страницы |
|---|---------------------|-------------------------------|
| П. Целевой раздела ФАОП ДО Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ГБДОУ, на соответствие требованиям ФГОС ДО и ФАОП ДО к дошкольному образованию обучающихся с ТНР, направлено в первую очередь на оценивание созданных дошкольным образовательным учреждением условий в процессе образовательной деятельности. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ГБДОУ на основе достижения | n.10.5 n.10.5.1. | страницы стр. 78 -79стр. 78 |
| детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы. | | |
| Целевые ориентиры, представленные в Программе: не подлежат непосредственной оценке; не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР; не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР; не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся; | n.10.5.2. | стр.78 |
| не являются непосредственным основанием при оценке качества образования. Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. | | |

| В соответствии с ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по реализации Программы: | n.10.5.6. | стр.79-80 |
|---|-----------|-----------|
| 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации | | |
| ребенка раннего и дошкольного возраста с ТНР; | | |
| 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР в | | |
| условиях современного общества; | | |
| 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку | | |
| вариативных организационных форм дошкольного образования для | | |
| обучающихся с ТНР; | | |
| | | |
| 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для | | |
| семьи, образовательной организации и для педагогических | | |
| работников Организации в соответствии: | | |
| • разнообразия вариантов развития обучающихся с ТНР в | | |
| дошкольном летстве: | | |

образовательной

И

вариантов

коррекционнореабилитационной среды;

разнообразия

| Система оценки качества доп | икольного образования: | n.10.5.11. | cmp.81 |
|--|--|---|--|
| реализации Програм | о-педагогические и другие усл имы в дошкольном образовател пяти образовательных обла | | |
| определенных ФГОС | | | |
| учитывает обр и удовлетворенн | м со | | |
| стороны семьи ребен | - | | |
| | зование оценки индивидуаль | ьного | |
| развития ребенка дошкольного | • | боты | |
| образовательного учреж | ления: | | |
| | цию и поддерживает вариативі | JOCTL | |
| форм и методов дош | кольного образования; | | |
| | тости по отношению к ожида семьи, педагогических работн тва; | | |
| • включает оценку | | | |
| работы, и неза | ависимую профессиональную | И | |
| | ценку условий образовател | | |
| деятельности в | дошкольном образовател | ЬНОМ | |
| учреждении; | WATER HARVEY AND WILLIAM VALUE | IODUG. | |
| <u> </u> | инструменты, оценивающие усл имы в дошкольном образовател | | |
| | я самоанализа, так и для внешн | | |
| оценивания. | | | |
| | следующие уровни системы оц | енки п.10.5.8. | стр.80 |
| качества: | | | |
| 1 | 2 | 3 | |
| шиориостико | DHALLOUING | DIJAHIJING O | панка |
| <u>диагностика</u> развития ребенка | внутренняя оценка, самооценка | внешняя о Организаци | |
| дошкольного возраста с ТНР, | <u>оденка, еамооденка</u> Организации | <u>числе</u> неза | |
| используемая как | <u>организации</u> | профессион | |
| | | и общественн | ая оценка. |
| профессиональный | | | |
| профессиональный | Основание: приказ | Основание: | письмо |
| профессиональный инструмент педагогического | Основание: приказ Минобрнауки России от | Основание: Минпросвещени | |
| профессиональный инструмент педагогического | Основание: приказ Минобрнауки России от 14.06.2013 N 462 (ред. от | | я России от |
| профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических | Минобрнауки России от | Минпросвещени | я России от 02-232 "О |
| профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования | Минобрнауки России от 14.06.2013 N 462 (ред. от 14.12.2017) | Минпросвещени 18.04.2022 N | я России от 02-232 "О тодически. |
| профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических | Минобрнауки России от 14.06.2013 N 462 (ред. от | Минпросвещени 18.04.2022 N направлении ме | я России от 02-232 "О тодически. |

| Система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения | n.10.5.4. | cmp.79 |
|--|------------|---------------|
| и включающая: | | |
| 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, | | |
| связанную с оценкой эффективности педагогических действий с | | |
| целью их дальнейшей оптимизации; | | |
| 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе | | |
| образовательной деятельности; 3) карты развития ребенка с THP; | | |
| | | |
| 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР. Дошкольное образовательное учреждение, в соответствии с ФАОП | n.10.5.5. | amn 70 |
| ДО, имеет право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития | n.10.3.3. | <i>cmp.79</i> |
| обучающихся, в том числе, его динамики. | | |
| Система оценки качества реализации Программы на уровне | n.10.5.7. | cmp.80 |
| дошкольного образовательного учреждения должна обеспечивать | | |
| участие всех участников образовательных отношений и в то же | | |
| время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие | | |
| системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО. | | |
| На уровне дошкольного образовательного учреждения система | n.10.5.9. | cmp.80 |
| оценки качества реализации Программы решает задачи: | 11.10.5.7. | emp.oo |
| • повышения качества реализации Программы; | | |
| реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и | | |
| целевым ориентирам Программы; | | |
| обеспечения объективной экспертизы деятельности | | |
| дошкольного образовательного учреждения в процессе оценки качества Программы для детей с ТНР; | | |
| - задания ориентиров педагогическим работникам в их | | |
| профессиональной деятельности и перспектив развития самого | | |
| дошкольного образовательного учреждения; | | |
| создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР. | | |
| Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ТНР, его семья и педагогический коллектив дошкольного образовательного | n.10.5.10. | cmp.80-81 |
| учреждения | | |
| В предлагаемой системе оценки качества образования на уровне дошкольного образовательного учреждения основным предметом | | |
| оценки являются психолого-педагогические условия. | | |
| Оценка качества психолого-педагогических условий реализации | | |
| адаптированной образовательной программы, как важнейшего | | |
| элемента системы обеспечения качества дошкольного образования, | | |
| позволяет выстроить систему оценки и повышения качества | | |
| вариативного, развивающего дошкольного образования в | | |
| соответствии с ФГОС ДО посредством экспертизы условий | | |
| реализации Программы. | | |

1.2 Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

1.2.1 Пояснительная записка

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от общего объема программы и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ГБДОУ; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ГБДОУ в целом.

Обе части Программы ГБДОУ являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС дошкольного образования.

Вариативная часть Программы разработана на основе:

- «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищева.
- Парциальная программа «Безопасность» Стеркина Р.Б. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева СПб., Детство- Пресс. 2002г.
- Дубровская Н.В. Цвет творчества. Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников. От 2 до 7 лет. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2019.

1.2.2. Цели и задачи. Принципы и подходы парциальных программ. Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения программы.

«Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищева Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2019

Цели и задачи программы.

Целью данной Программы является построение системы работы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 3 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации родителей дошкольников. Комплексность И педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников. Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Педагогические принципы построения программы

- Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.
- принцип природосообразности.
- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
 - принцип признания каждого ребенка полноправным участником

образовательного процесса;

- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

<u>Целевые ориентиры. Старший дошкольный возраст (с 6 до 7лет)</u>

Как уже отмечалось, главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- *ребенок хорошо владеет устной речью*, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;
- *ребенок любознателен*, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет

обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;

- ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;
- *ребенок инициативен, самостоятелен* в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;
- *ребенок активен*, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
- *ребенок способен адекватно проявлять свои чувства*, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;
- *ребенок обладает чувством собственного достоинства*, чувством веры в себя:
- *ребенок обладает развитым воображением*, которое реализует в разных видах деятельности;
- *ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам*, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;
- *у ребенка развиты крупная и мелкая моторика*, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Планируемые результаты. Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

Речевое развитие

Ребенок контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность; понимание обращенной речи приближается к норме; в активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы; ребенок понимает различные формы словоизменения; может пересказать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого, пытается использовать сложносочиненные предложения; может составить описательный рассказ по вопросам; повторяет вслед за взрослым простые четверостишья; различает нарушенные и ненарушенные в

произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа; речь ребенка интонирована.

Познавательное развитие

Ребенок знает, различает, соотносит основные цвета, геометрические формы и фигуры; хорошо ориентируется в пространстве и схеме собственного тела; складывает картинку из трех-четырех частей, фигуру из четырех-пяти элементов по образцу и словесной инструкции; может сравнить ряд предметов по величине и расположить их в 20 порядке возрастания или убывания; может соорудить элементарные постройки из деталей строительного конструктора по образцу и описанию; может сложить простые предметные картинки из четырех частей; владеет навыками счета в пределах трех; обобщающими понятиями (овощи, фрукты, животные, игрушки, одежда, мебель, посуда, обувь) и классифицирует предметы и объекты по определенным признакам; может установить связь между явлениями природы и знает правила поведения в природной среде.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, проявляет потребность в общении со сверстниками, знает элементарные нормы и правила поведения, регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил, проявляет волевые усилия в сложных ситуациях, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребность в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания, выполняет просьбы взрослого, аккуратно убирает свои игрушки, одежду, обувь.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок любит слушать чтение художественных текстов и умеет эмоционально реагировать на них, может сосредоточиться на слушании литературных произведений на 15—20 минут; умеет импровизировать на основе литературных произведений; запоминает и рассказывает небольшие стихи, потешки, сказки; умеет правильно держать карандаш и кисточку; может создавать в рисовании образы знакомых предметов и многофигурные композиции; владеет приемами лепки из пластилина; может создавать изображения из готовых форм в аппликации; имеет представления о произведениях народного прикладного искусства; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, умеет петь несложные песенки, красиво двигаться под музыку; при дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек не допускает ошибок, не ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.

Физическое развитие

Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места на 50 см; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагом; может ходить по доске и гимнастической скамейке, удерживая равновесие; ходит и бегает с преодолением препятствий; может бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его; активно участвует в организованной взрослым двигательной деятельности; выполняет перестроения, делает упражнения с музыкальным и речевым сопровождением; проявляет активность во время бодрствования; ребенок умеет аккуратно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой, носовым платком, причесываться; у ребенка сформированы представления об опасности.

Планируемые результаты. Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Речевое развитие

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по

просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает 21. предложнопадежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образовывает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звукослоговую структуру слов; объем дыхания продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Познавательное развитие

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычленяя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь,

посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке верх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

Парциальная программа «Безопасность» Стеркина Р.Б., Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева СПб., Детство- Пресс. 2002г.

Цель: формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

Задачи: познакомить детей с правилами поведения на улице, природе, дома. Воспитывать здоровый образ жизни через игровые, проблемные ситуации, дидактические игры, общение. *Краткая аннотация*: Программа создана на основе программы обеспечения безопасности и жизнедеятельности для детей дошкольного возраста, разработанной специалистами Министерства общего и профессионального образования РФ по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий. Содержание программы включает в себя методический комплект: рабочие тетради (4 части), тексты бесед, прогулок, а также игры, тренинги.

Рабочие темради направлены на формирование у детей знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном обращении с опасными предметами неправильном поведении при контактах с незнакомыми людьми, формирование физического и психического здоровья. Дети закрепляют полученные знания через самостоятельную работу в тетрадях.

Взаимосвязь парциальной программы с образовательной программой: Содержание программы связано с образовательными областями «Социально- коммуникативное развитие», « Физическое развитие», «Познавательное развитие». В программу включены стихи, загадки, пословицы, связанные с содержанием той или иной темы. По необходимости этот материал может быть дополнен.

Темы занятий могут продолжаться в различных видах деятельности, интегрироваться в образовательный процесс и режимные моменты.

Возраст детей: программа реализуется в группах детей дошкольного возраста от трех до семи лет.

Место программы в образовательном процессе: Реализация программы - это целостный педагогический процесс. Выбор методических приемов, материалов, оборудования определяется конкретными условиями группы. Предлагаемый комплект содержит традиционные темы и совершенно новые темы и методы (тренинги поведения в опасных ситуациях и т.д.). Работа с детьми строится не на запретах, а направлена на осознанное поведение в проблемной ситуации. Содержание программы отражается в развивающей предметно- пространственной среде: модели, иллюстративный материал, макеты, развивающие игры, мнемотаблицы, атрибуты для сюжетно- ролевых игр. Программа предполагает работу с родителями, активное закрепление полученной информации в повседневной жизни.

Дубровская Н.В. Цвет творчества. Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников. От 2 до 7 лет. — СПб. : 000

«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.

Цели построения программы. Через развитие максимально возможной индивидуализации изобразительной деятельности дошкольника, используя интегрированное построение творческого процесса, помочь ребенку стать творческой личностью, проявить свои художественные способности в разных видах изобразительной и прикладной деятельности. **Задачи**:

- развитие чувственно-эмоционального отношения к действительности, художественной культуре;
- формирование художественно-образного мышления средствами разных видов искусств и их взаимопроникновения на основе принципа ассоциативности;
- развитие интеллектуально-творческого потенциала личности дошкольника;
- формирование понимания красоты и гармонии цветового богатства действительности; □ развитие цветового зрения, художественно-образной памяти, воображения и фантазии, творческой активности, художественных способностей. Основные принципы, заложенные в основу программы:
- 1. Принцип поэтапности погружения в программу. Это самый ответственный принцип. Программа составлена с учетом возрастных особенностей ребенка. Если приступать к освоению этапа, минуя предыдущие, то работа может не принести ожидаемого результата.
- 2. Принцип динамичности. Каждое задание необходимо творчески пережить и прочувствовать, только тогда сохранится логическая цепочка от самого простого до заключительного, максимально сложного задания.
- 3. Принцип **сравнений** подразумевает разнообразие вариантов решения детьми заданной темы, развитие интереса к поисковой работе с материалом с привлечением к данной теме тех или иных ассоциаций, помогает развитию самой способности к ассоциативному, а значит, и к творческому мышлению.
- 4. Принцип **выбора** в творческом взаимодействии взрослого и ребенка при решении данной темы без каких-либо определенных и обязательных ограничений.

1.2.3. Особенности осуществления образовательного процесса (часть, формируемая участниками образовательного процесса)

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 87 кобинированного вида Калининского района Санкт-Петербурга является неотъемлемой частью образовательной системы города. В своей деятельности детский сад руководствуется Уставом и Лицензией на право ведения образовательной деятельности Учреждение расположено в отдельно стоящем трехэтажных зданиях. В ГБДОУ детский сад № 87 функционируют 2 группы полного дня компенсирующей направленности для детей 4-7 лет с тяжелыми нарушениями речи.

В основу приоритетов деятельности, которые отражены в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, были положены следующие факторы:

- учет социального запроса родителей;
- учет образовательной среды города и особенностей региона;
- учет сложившихся традиций дошкольной организации и особенностей контингента детей, кадрового состава дошкольного учреждения.

<u>Учет социального запроса родителей</u> отражается в осуществлении обучения, воспитания в приоритетном направлении деятельности. В соответствии с видом дошкольного учреждения приоритетным направлением деятельности является речевое развитие воспитанников.

<u>Учет образовательной среды города</u> представлен широкой инфраструктурой образовательных и социальных объектов Санкт-Петербурга и отражен в системе работы со школой, поликлиникой и другими социальными партнерами учреждения.

<u>Учет региональных особенностей</u> (национальных, социокультурных, климатических и других) отражается в воспитании у детей интереса к истории и культуре родного города, формировании чувства гордости за свой город, любви к великим горожанам, уважения к труду создателей Санкт-Петербурга.

Санкт-Петербург — самый северный в мире город с населением более одного миллиона человек. Среди городов, полностью расположенных в Европе, Санкт-Петербург является третьим по населению, а также первым по численности жителей городом, не являющимся столицей.

Санкт-Петербург — важный экономический, научный и культурный центр России, крупный транспортный узел. Исторический центр Санкт-Петербурга и связанные с ним комплексы памятников входят в список объектов всемирного наследия ЮНЕСКО. Город — один из самых важных в стране центров туризма. На сохранение объектов уникального культурного наследия Санкт- Петербурга направлена специальная программа сохранения и развития исторического центра Санкт-Петербурга.

Калининский район Санкт-Петербурга — один из крупнейших районов города; расположен на севере; густонаселен. Микрорайон, в котором расположен ДОУ, близок к границе города.

Такие условия образовательной деятельности расставляют следующие акценты при разработке и реализации образовательной программы:

- программа предполагает участие родителей в образовании в области приобщения к городской культуре Санкт-Петербурга (вариативная часть программы); преодоление «оторванности» от центра города за счет раннего включения в городской культурный контекст;
- программа предполагает обучение основам безопасного поведения в городской среде (безопасность уличного движения, личная безопасность);
- программа включает формирование основ мульти-культурного воспитания, а также основ культуры петербуржца, отличающейся высокими социально-коммуникативными стандартами.

1.2.4. Организация жизнедеятельности дошкольников в *летий период* имеет очень важное значение для детей, посещающих ГБДОУ. Работа детского сада летом имеет свою специфику:

- 1. С детьми занимаются не в помещениях, а на воздухе, где так много интересного и неопознанного.
- 2. В летний период проводятся занятия только по физической культуре и музыка, основной акцент делается на разнообразные досуговые мероприятия, такие как праздники в детском саду, экскурсии, спортивные игры, туризм, прогулки на свежем воздухе. Тем не менее, все пять образовательных областей реализуются, применяются разнообразные формы работы.
- 3. По распоряжению администрации Калининского района ДОУ на летний период принимает воспитанников близлежащих детских садов. Так в наш детский сад приходят дети с 1,5 до 7 лет, для сопровождения которых разработан План на летний период.

Цель летней оздоровительной компании: Создание максимально комфортных условий для организации отдыха и оздоровления обучающихся.

Задачи:

Способствовать сохранению и укреплению здоровья обучающихся через реализацию систему физкультурно-оздоровительной работы;

Объединить усилия всех участников педагогического процесса по созданию условии, способствующих эмоциональному, личностному и познавательно-исследовательскому развитию детей.

Развивать творческие способности детей в разных видах деятельности

Создать условия для реализации задач по безопасности жизнедеятельности воспитанников; Осуществлять педагогическое просвещение родителей воспитанников, активно включать их в деятельность детского сада.

В связи с выше изложенным, образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свою специфику.

1.2. 5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

В данном разделе для педагогических работников сформулированы организационные подходы к формированию системы мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанной на методе наблюдения.

Описание направлений педагогической диагностики индивидуального развития, достижений, обучающихся в пяти образовательных областях представлены в картах развития обучающихся, разрабатываемых педагогическим коллективом на основе сложившейся практики проведения педагогической диагностики.

В соответствии с распоряжением Министерства просвещения РФ от 9 сентября 2019 г. №Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации», в перечень рекомендуемой документации психолого-педагогического консилиума (далее по тексту — ППк) дошкольного образовательного учреждения входит «Карта развития обучающегося, получающего психолого-педагогическое сопровождение». В «Карте развития» находятся результаты комплексного обследования, характеристика или педагогическое представление на обучающегося, коллегиальное заключение консилиума, копии направлений на психолого-медико-педагогическую комиссию (далее по тексту — ПМПК), согласие родителей (законных представителей) на обследование и психолого-педагогическое сопровождение ребенка, вносятся данные об обучении ребенка в группе, данные по коррекционной-развивающей работе, проводимой специалистами психолого-педагогического сопровождения.

В соответствии с вышеназванным распоряжением ведётся документация ППк, в том числе «Протокол заседания психолого-педагогического консилиума», в котором рекомендуется использовать характеристики, представления на обучающегося, результаты продуктивной деятельности, копии рабочих тетрадей и другие необходимые материалы.

Обязательным локальным актом образовательного учреждения является «Положение о Психолого-педагогическом консилиуме». Данный локальный акт утверждает формы документации, которые фиксируют:

- результаты продуктивной деятельности обучающихся (детское портфолио):
- результаты педагогических наблюдений, педагогической диагностики, связанных с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации (карта развития обучающегося, получающего психолого-педагогическое сопровождение).

• описание регламента проведения психологической диагностики: определение алгоритма действий ППк ГБДОУ в случае наличия в штате педагога-психолога; утверждение формы согласия родителей (законных представителей) на проведение психологической диагностики; утверждение формы индивидуальной программы психологического сопровождения для оказания адресной психологической помощи.

Материалы по данному разделу представляются в ПРИЛОЖЕНИИ 4 «Материалы педагогической диагностики» и включают:

- описание структуры «Карты развития, обучающегося»,
- описание инструментария педагогической диагностики,
- ссылка на сайт дошкольного образовательного учреждения, где расположен локальный акт «Положение о психолого-педагогическом консилиуме»

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1. Содержательный раздел обязательной части
- 2.1.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (далее по тексту ТНР) в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития. Обязательная часть данного раздела Программы:
 - определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся с THP в различных видах деятельности;
 - включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ТНР в социум в Программе коррекционно-развивающей работы;
 - описывает вариативные формы, способы, методы и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ТНР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
 - содержит рабочую программу воспитания.

Проектирование содержания модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях осуществляется в соответствии с п.11.1. ФАОП ДО, предлагающим интеграцию содержания п.32. ФАОП ДО (стр.239-259), в котором описываются педагогические действия и специальное содержание образовательных модулей с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, с содержанием уже используемых дошкольным образовательным учреждением методическим обеспечением (программ, методических рекомендаций и методических пособий).

Следуя рекомендуемым действиям для обеспечения единства и взаимосвязи содержания действующих на территории Российской Федерации двух федеральных образовательных программ дошкольного образования (ФОП ДО и ФАОП ДО), дошкольное образовательное учреждение использует содержание образовательных модулей по образовательным областям ФОП ДО, представленным в п.18-22 (стр. 24-147). Интеграция содержания, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организация развивающей предметно пространственной среды обеспечит единство образовательной среды в группах различной направленности дошкольного образовательного учреждения.

Сопоставительный анализ структуры содержания образовательных областей, представленных в ФОП ДО и ФАОП ДО, иллюстрирует рациональность подхода

взаимодополнения содержательных компонентов образовательных модулей основных направлений развития, обучающихся с ТНР дошкольного возраста и представлен в таблице 4.

Таблица 4

| | (| Таолица 4 | | | | | | | | | | |
|----------------------------------|-----|---|------|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
| D | • | Структура разделов ФАОП ДО | | Структура разделов | | | | | | | | |
| Возраст | | ДЛЯ | | ФОП ДО | | | | | | | | |
| обучающихся | | для обучающихся с ТНР | , , | | | | | | | | | |
| | | циально-коммуникативное разі | | | | | | | | | | |
| Средний | 1 | игра | 1 | социальные отношения | | | | | | | | |
| Старший Подготовительный к | 2 | представления о мире людей и рукотворных материалах | 2 | основы гражданственности и патриотизма | | | | | | | | |
| школе возраст | 3 | безопасное поведение в быту, социуме, природе; | 3 | формирование основ безопасного поведения | | | | | | | | |
| | 4 | труд. | 4 | трудовое воспитание | | | | | | | | |
| | По | знавательное развитие | | | | | | | | | | |
| Средний | 1 | конструктивные игры и | 1 | сенсорные эталоны и | | | | | | | | |
| Старший | 1 | конструирование | 1 | познавательные действия | | | | | | | | |
| Подготовительный к школе возраст | | представления о себе и об | 2 | окружающий мир | | | | | | | | |
| | 2 | окружающем природном мире | 3 | природа | | | | | | | | |
| _ | 3 | элементарные математические | 4 | математические представления | | | | | | | | |
| | | представления | | математи теские представления | | | | | | | | |
| Средний Старший | Pe | невое развитие | | | | | | | | | | |
| Подготовительный к | | | 1 | формирование словаря | | | | | | | | |
| школе возраст | | | 2 | звуковая культура речи | | | | | | | | |
| _ | | определённость структуры | 3 | грамматический строй речи | | | | | | | | |
| | oor | разовательной области | 4 | связная речь | | | | | | | | |
| | | | 5 | подготовка к обучению грамоте | | | | | | | | |
| | Xy, | дожественно-эстетическое разві | итие | 1 | | | | | | | | |
| Средний | 1 | изобразительное творчество | 1 | приобщение к искусству | | | | | | | | |
| Старший | | 1 | 2 | изобразительная деятельность | | | | | | | | |
| Подготовительный к | | | 2.1 | рисование (3-5 лет) | | | | | | | | |
| школе возраст | | | 2.2 | предметное рисование (5-7 лет) | | | | | | | | |
| • | | | 2.3 | сюжетное рисование (5-7 лет) | | | | | | | | |
| | | | 2.4 | декоративное рисование (5-7 лет) | | | | | | | | |
| | | | 3. | лепка (3-7 лет) | | | | | | | | |
| | | | 3.1. | декоративная лепка (5-7 лет) | | | | | | | | |
| | | | 4 | аппликация (3-7 лет) | | | | | | | | |
| | | | _ | народное декоративно- | | | | | | | | |
| | | | 5 | прикладное искусство (3-7 лет) | | | | | | | | |
| | | | 6 | прикладное творчество (5-7 лет) | | | | | | | | |
| | | | 7 | конструктивная деятельность | | | | | | | | |
| | 2 | | 0 | (37лет) | | | | | | | | |
| | 2 | музыка. | 8 | музыкальная деятельность | | | | | | | | |
| | | | 9 | театрализованная деятельность | | | | | | | | |
| | | | 10 | культурно-досуговая деятельность | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |

| | Фи | Физическое развитие | | | | | | | | |
|--------------------|-----------------------|--------------------------|---|------------------------------|--|--|--|--|--|--|
| Средний | 1 физическая культура | | 1 | основная гимнастика | | | | | | |
| Старший | | | 2 | подвижные игры | | | | | | |
| Подготовительный к | | | 3 | спортивные упражнения | | | | | | |
| школе возраст | | | 4 | спортивные игры (5-7 лет) | | | | | | |
| | 2 | представления о здоровом | _ | формирование основ здорового | | | | | | |
| | 2 | образе жизни и гигиене. |) | образа жизни | | | | | | |
| | | | 6 | активный отдых | | | | | | |

Задачи и содержание образовательной деятельности в каждой образовательной области, предусмотренные для освоения в каждой возрастной группе обучающихся с ТНР в возрасте от трёх до семи-восьми лет, представлены в двух видах (файловыми каталогами и ссылками на нумерацию пунктов и нумерацию страниц).

1. Файловые каталоги электронных документов в формате Word (две папки, представляющие задачи и содержание по пяти образовательным областям ФАОП ДО и ФОП ДО):

Содержание образовательных областей $\Phi AO\Pi$ ДО» включает пять файлов, представляющих функциональные карты образовательных областей, каждый из которых объединяет содержание образовательной области $\Phi AO\Pi$ ДО по возрастной периодизации

(младший, средний, старший-дошкольный). Структура папки представлена в таблице 5

Таблица 5

| 1.1 | Задачи и содержание образовательной области социально-коммуникативное развитие |
|-----|---|
| | детей дошкольного возраста |
| 1.2 | Задачи и содержание образовательной области познавательное развитие детей |
| | дошкольного возраста |
| 1.3 | Задачи и содержание образовательной области речевое развитие детей дошкольного |
| | возраста |
| 1.4 | Задачи и содержание образовательной области художественно-эстетическое развитие |
| | детей дошкольного возраста |
| 1.5 | Задачи и содержание образовательной области физическое развитие детей дошкольного |
| | возраста |

Содержание образовательных областей ФОП ДО» включает шесть файлов, представляющих функциональные карты образовательных областей, каждый из которых объединяет содержание образовательной области ФОП ДО по возрастной периодизации (4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет). Структура папки представлена в таблице 6

Таблица 6

| 2.1 | Задачи и содержание образовательной области социально-коммуникативное развитие |
|-----|---|
| | детей дошкольного возраста |
| 2.2 | Задачи и содержание образовательной области познавательное развитие детей |
| | дошкольного возраста |
| 2.3 | Задачи и содержание образовательной области речевое развитие детей дошкольного |
| | возраста |
| 2.4 | Задачи и содержание образовательной области художественно-эстетическое развитие |
| | детей дошкольного возраста |
| 2.5 | Задачи и содержание образовательной области художественно-эстетическое развитие |
| | (музыкальная, театрализованная и культурно-досуговая деятельность) детей |
| | дошкольного возраста |
| 2.6 | Задачи и содержание образовательной области физическое развитие детей дошкольного |
| | возраста |

Содержание обязательной части данного раздела Программы является консолидирующим ядром образовательной среды при построении единого образовательного пространства в дошкольном образовательном учреждении и представлено в таблице 7

Таблица 7

| | | | Содержани | е ФАОП ДО | | Содержание ФОП ДО | | | | | | |
|-------------------------------|--------------------------|------------|-----------------|-------------|--|--|--------------------------------------|-----------|---|-----------|-----------|----|
| | | СОЦИАЛЬ | НО-КОММУН | ИКАТИВНОЕ І | РАЗВИТИЕ | СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ | | | | | | |
| P | Возраст | Ссылки | на задачи | Ссылки на | а содержание | Содержание в | Ссылки на задачи | | Ссылки на содержание | | | |
| обучающихся | | № пунктов | № страниц | № пунктов | № страниц | соответствии со структурой разделов образовательной области | № пунктов и нумерация задач | № страниц | № пунктов и нумерация подпунктов | № страниц | | |
| | | | | | | общий объём (18.5) | 18.5.1 | cmp.27-28 | 18.5.2 | стр.28-31 | | |
| | | | | | | социальные отношения | 1) | стр.27 | 1) | стр.28-29 | | |
| | Гредний пьный возраст | 32.1. | стр.239 | 32.1.2. | cmp.241-242 | формирование основ гражданственности и патриотизма | 2) | | 2) | cmp.29-30 | | |
| | | | | | | трудовое воспитание | 3) | cmp.28 | 3) | стр.30-31 | | |
| | | | | | | формирование основ безопасного поведения | 4) | | 4) | cmp.31 | | |
| ый | | | | | 1.3. cmp.242-244 | общий объём (18.6) | 18.6.1 | стр.31-32 | 18.6.2. | стр.33-36 | | |
| икольн ст | | | 32.1. cmp.239 | | | | социальные отношения | 1) | cmp.31-32 | 1) | стр.33-34 | |
| Старший дошкольный возраст | от 5-ти до 6-ти лет | 32.1. | | 32.1.3. | | формирование основ гражданственности и патриотизма | 2) | | 2) | cmp.34 | | |
| Craj | | | | | | трудовое воспитание | 3) | стр. 32 | 3) | стр.35 | | |
| | | | | | | | | | формирование основ безопасного поведения | 4) | | 4) |
| | | | | | | | | | | | | |
| ный | | | | | | общий объём (18.7) | 18.7.1 | стр.36-37 | 18.7.2 | cmp.37-41 | | |
| ШКОЛЫ ІСТ | от 6-ти до | 22.1 | 220 | 22.1.2 | 2/2 2// | социальные отношения | 1) | стр.36 | 1) | стр.37-39 | | |
| Этарший дошкольный возраст | 7-ти лет | 3) cmn / | cmp.239 32.1.3. | стр.242-244 | формирование основ гражданственности и патриотизма | 2) | стр.37 | 2) | стр.39-40 | | | |
| Tal | | | | | | трудовое воспитание | 3) | | 3) | cmp.40 | | |

| | | | | | | формирование основ безопасного поведения | 4) | | 4) | cmp.40-41 | | |
|---------|-------------------------|-----------|--------------|-----------|-------------|---|---|--------------------|---|------------|-----------|-----------|
| | ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ | | | | | | | ЛЬНОЕ РАЗВИ | | | | |
| | | Ссылки | на задачи | Ссылки на | содержание | Содержание в | Ссылки | на задачи | Ссылки на | содержание | | |
| | озраст гтанников | № пунктов | № страниц | № пунктов | № пунктов | соответствии со структурой разделов образовательной области № страниц | № пунктов и нумерация подпунктов | № страниц | № пунктов и нумерация подпунктов | № страниц | | |
| | | | | | | | | общий объём (19.5) | 19.5.1 | | 19.5.2 | стр.49-51 |
| | | | | | | | | | сенсорные эталоны и | 1) | | |
| | | | | | | | познавательные действия | 2) | | 1) | стр.49-50 | |
| _ | редний | 32.2. | cmp. 244-245 | 32.2.2. | cmp.245-246 | математические | 3) | стр.49 | 2) | emp 50 | | |
| дошколн | ьный возраст | | 1 | | | представления | 4) | 1 | 2) | cmp. 50 | | |
| | | | | | | окружающий мир | 5) | | 3) | cmp.50-51 | | |
| | | | | | природа | 6) 7) | | 4) | cmp.51 | | | |

| ный | ный | | | общий объём (19.6) | 19.6.1 | cmp.51-52 | 19.6.2 | cmp.52-54 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------------------------|--|---------|---|---------------------|---------------|-----------|--------------------|-----------|-------------|----------------|-----------|-----------|---------|-------------------|--------|----|-----------|--|--|--|--|---------------------|----|--|--|--|
| ий дошкольный до вод от 244 345 | | | сенсорные эталоны и познавательные действия | 1) | | 1) | стр.52 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ий во | эт дет от 5-ти до 6ти дет за.2. стр.244-245 за.2.3. | 32.2.3. | cmp.246-247 | математические | 2) | cmp.51 | 2) | cmp.52-53 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| арп | | | | представления | 3) | | 2) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ci | | | | | | | | | | | | | | окружающий мир 4) | | 3) | cmp.53 | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | 5) | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | природа | 6) | cmp.52 | 4) | cmp.53-54 | | | | | | | | | |
| | | | | | | | 7) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ый | | | | cmp.244-245 32.2.3. | | | общий объём (19.7) | 19.7.1 | | 19.7.2 | cmp.54-57 | | | | | | | | | | | | | | | |
| дошкольный зраст | | | | | 32.2.3. | 32.2.3. | 32.2.3. | 32.2.3. | | | | | | | | | | | | | | сенсорные эталоны и | 1) | | | |
| KOJ | от 6-ти до 7ти | | | | | | | | | познавательные | 2) | 2) cmp.54 | 1) | cmp.54-55 | | | | | | | | | | | | |
| ош | лет | 32.2. | cmp.244-245 | | | | | | cmp.246-247 | действия | | | | | | | | | | | | | | | | |
| й д | Упот бей сод инференција от 6-ти до 7ти лет 32.2. стр. 244-245 | | | математические | 3) | | 2) | cmp.55 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ППП | | | | | представления | 4) | | 2) | - | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| гар | | | | | | | окружающий мир | 5) | | 3) | cmp.55-56 | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | [| 6) | | | |
|----------------------------|------------------------|------------------|-------------|-----------|-------------|---|---|---------------|---|-----------|
| | | | | | | | 7) | | | |
| | | | | | | природа | 8) 9) | | 4) | cmp.56 |
| | | | РЕЧЕВОЕ 1 | <u> </u> | | | , | Е РАЗВИТИЕ | | |
| | | Ссылки | на задачи | ı | содержание | Содержание в | Ссылки на | содержание | | |
| Возраст воспитанников | | № пунктов | № страниц | № пунктов | № пунктов | соответствии со структурой разделов образовательной области № страниц | Ссылки н № пунктов и нумерация подпунктов | № страниц | № пунктов и нумерация подпунктов | № страниц |
| | | | | | | общий объём (20.5) | 20.5.1 | cmp.65-67 | 20.5.2 | cmp.67-69 |
| | | | | | | развитие словаря | 1) | стр.65 | 1) | cmp.67 |
| | | 32.3. | cmp.247-248 | 32.3.3. | стр.249-250 | звуковая культура речи | 2) | - | 2) | |
| | Средний | | | | | грамматический строй речи | 3) | <i>cmp.66</i> | 3) | cmp.67-68 |
| дош | кольный возраст | | | | | связная речь | 4) | | 4) | cmp.68 |
| | | | | | | подготовка детей к обучению грамоте | 5) | cmp.66-67 | 5) | cmp.68-69 |
| | | | | | | интерес к худ.литературе | 6) | cmp.67 | | |
| эаст | | 32.3. | | 32.3.4. | cmp.250-251 | общий объём (20.6) | 20.6.1. | cmp.69-71 | 20.6.2 | cmp.71-72 |
| Старший дошкольный возраст | | | | | | формирование словаря | 1) | | 1) | cmp.71 |
| кольні | от 5-ти до 6-ти лет | | | | | звуковая культура речи | 2) | стр.69 | 2) | |
| й дош | | | стр.247-248 | | | грамматический строй речи | 3) | | 3) | |
| Н | | | | | | связная речь | 4) | cmp.69-70 | 4) | cmp.71-72 |
| Стар | | | | | | подготовка детей к обучению грамоте | 5) | cmp.70 | 5) | стр.72 |
| | | | | | | интерес к худ.литературе | 6) | cmp.70-71 | | |
| LCT | | | | | | общий объём (20.7) | 20.7.1 | cmp.72-74 | 20.7.2 | cmp.74-76 |
| возра | от 6-ти до 7-ти | 7-ти 32.3. стр.2 | cmp.247-248 | 32.3.4. | стр.250-251 | формирование словаря | 1) | стр.72-73 | 1) | 7.1 |
| льный возраст | лет | | | | | звуковая культура речи | 2) | стр.73 | 2) | cmp.74 |

| грамматический ст речи | оой 3) | | 3) | |
|---------------------------|--------|--------|----|------|
| связная речь | 4) | | 4) | стр |
| подготовка детей | ζ 5) | | 5) | amn |
| обучению грамот | ; | | 3) | cmp. |
| интерес к | 6) | cmp.74 | | |
| худ.литературе | 0) | Cmp./4 | | |

| | ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | | | | ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | | | | | | | | | | | | |
|--------------------------|-------------------------------------|------------------|-------------------|------------|--|---|-----------|---|-----------|--|--|--|--|--|--|--|--------|
| | Ссылки і | Ссылки на задачи | | содержание | Содержание в | Ссылки на задачи | | Ссылки на содержание | | | | | | | | | |
| Возраст воспитанников | № пунктов | № страниц | № пунктов | № страниц | соответствии со структурой разделов образовательной области № страниц | № пунктов и нумерация подпунктов | № страниц | № пунктов и нумерация подпунктов | № страниц | | | | | | | | |
| | | | | | приобщение к искусству | 1) | cmp.83 | 21.4.2.1 | стр.85 | | | | | | | | |
| | | | 32.4.1 32.4.3. | cmp.252 | изобразительная деятельность | 2) | cmp.83-84 | 21.4.2.2 | cmp.86-88 | | | | | | | | |
| | | | | | | | | 1)рисование | cmp.86-87 | | | | | | | | |
| | | | | | | | | 2)лепка | cmp.87 | | | | | | | | |
| | | | | | | | | 3)аппликация | cmp.87-88 | | | | | | | | |
| младший | | | | | | | | | | | | | | | | 4)народное декоративноприкладное искусство | cmp.88 |
| дошкольный возраст | 32.4. cmp.25 | cmp.251 | | | конструктивная деятельность | 3) | - стр.84 | 21.4.2.3 | стр.88 | | | | | | | | |
| | | | | | музыкальная деятельность | 4) | | 21.4.2.4 | стр.88-89 | | | | | | | | |
| | | | | | | | | 1)слушание | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | 2)пение | cmp.88 | | | | | | | | |
| | | | | | | | | 3)песенное творчество | 1 | | | | | | | | |
| | | | | | | | | 4)музыкальноритмические движения | стр.88-89 | | | | | | | | |

| | | | | | | | | 5)игра на детских музыкальных инструментах | стр.89 |
|--------------------|---------------|---------|---------|--------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|--|--|-----------|
| | | | | | театрализованная деятельность | 5) | cmp.84-85 | 21.4.2.5 | стр.89 |
| | | | | | культурно-досуговая деятельность | 6) | cmp.85 | 21.3.2.6 | стр.89-90 |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | общий объём (21.5) | 21.5.1 | стр.90-93 | 21.5.2. | стр.93-98 |
| | | | | | приобщение к искусству | 1) | стр.90 | 21.5.2.1 | стр.93-94 |
| | | | | | изобразительная деятельность | 2) | стр.90-91 | 21.5.2.2 | стр.94-96 |
| | | | | | | | | 1)рисование | стр.94-95 |
| | | | | | | | 2)народное декоративноприкладное искусство | стр.95 | |
| | | | | | | | | 3)лепка | стр.95 |
| | 32.4. cmp.251 | | | | | | | 4)аппликация | стр.95-96 |
| | | | | конструктивная деятельность | 3) | cmp.91 | 21.5.2.3 | стр.96 | |
| средний | | cmp.251 | 32.4.4. | cmp.252-254 | музыкальная деятельность | 4) | стр.91-92 | 21.5.2.4 | стр.96-97 |
| дошкольный возраст | | | 02 | | | | | 1)слушание | стр.96-97 |
| | | | | | | | | 2)пение | cmp.97 |
| | | | | | | | | 3)песенное | |
| | | | | | | | | творчество | |
| | | | | | | 4)музыкальноритмические движения | | | |
| | | | | | | | 5)развитие | | |
| | | | | | | | | танцевальноигрового | |
| | | | | | | | творчества | | |
| | | | | | | | б)игра на детских | | |
| | | | | | | | музыкальных | | |
| | | | | | | | инструментах | | |
| | | | | | театрализованная деятельность | 5) | стр.92 | 21.5.2.5 | стр.97-98 |

| | | | | | | культурно-досуговая деятельность | 6) | стр.92-93 | 21.5.2.6 | стр.98 | |
|----------------------------|-------------------------------|-------|--------------|--------------------|-------------|-------------------------------------|------------|------------------------|---|--------------------------|---------|
| T | | | | | | общий объём (21.6) | 21.6.1 | стр.99-102 | 21.6.2. | стр.102-109 | |
| возра | | | | | | приобщение к искусству | 1) | стр.99 | 21.6.2.1 | cmp.102-10. | |
| льный | | | | | | изобразительная деятельность | 2) | стр.99-100 | 21.6.2.2 | стр.103 -10 | |
| IKO. | | | | | | | | | 1)рисование | | |
| старший дошкольный возраст | | | | cmp.251 32.4.5. ca | | | | | предметное рисование | стр.103-10. | |
| старш | | | | | | | | | сюжетное рисование | стр.105 | |
| | от 5-ти до 6- ти лет 32.4. | | | | | | | декоративное рисование | стр.95-96 | | |
| | | | | | | | | | 2)лепка декоративная лепка | стр.106 | |
| | | | | | cmp.254-255 | | | | 3)аппликация | cmp.106-10 | |
| | | 32.4. | 2.4. cmp.251 | | | cmn 254 255 | | | | 4) прикладное творчество | cmp.107 |
| | | | | | | конструктивная деятельность | 3) | стр.101 | 21.6.2.3 | стр.107 | |
| | | | | | | музыкальная деятельность | 4) | стр.101 | 21.6.2.4 | стр.107-10 | |
| | | | | | | | | | 1)слушание | cmp.107 | |
| | | | | | | | | | 2)пение | | |
| | | | | | | | | 3)песенное | | | |
| | | | | | | | творчество | | | | |
| | | | | | | | | | 4)музыкальноритмические движения | | |
| | | | | | | | | | 5)музыкальноигровое и танцевальное творчество | стр.108 | |
| | | | | | | | | | 6)игра на детских музыкальных инструментах | | |

| | | | | | | театрализованная деятельность | 5) | cmp.101-102 | 21.6.2.5 | стр.108-109 |
|----------------------------|---------------|-------|---------|---------|-------------|-------------------------------------|--------------|-------------|--|--------------|
| | | | | | | культурно-досуговая деятельность | 6) | стр.102 | 21.6.2.6 | стр.109 |
| | | | | | · | | | | | |
| ŗ | | | | | | общий объём (21.7) | 21.7.1 | стр.109-113 | 21.7.2. | стр.113-121 |
| возра | | | | | | приобщение к искусству | 1) | стр.109-110 | 21.7.2.1 | стр.113-114 |
| старший дошкольный возраст | | | | | | изобразительная деятельность | 2) | стр.110-111 | 21.7.2.2 | стр.114 -118 |
| Ю | | | | | | | | | 1)рисование | |
| дошь | | | | | | | | | предметное рисование | стр.114-115 |
| ШИЙ | | | | | | | | | сюжетное рисование | стр.116 |
| стар | | | | | | | | | декоративное рисование | стр.95-96 |
| | | | | | | | | | 2)лепка | |
| | | | | | | | | | декоративная лепка | стр.116 |
| | | | | | | | 3)аппликация | cmp.117 | | |
| | от 6-ти до 7- | 32.4. | 251 | 22.45 | 254255 | | | | 4)прикладное творчество | cmp.117 |
| | ти лет | 32.4. | cmp.251 | 32.4.5. | cmp.254-255 | | | | 5)народное декоративноприкладное искусство | стр.118 |
| | | | | | | конструктивная деятельность | 3) | cmp.111 | 21.7.2.3 | стр.118-119 |
| | | | | | | музыкальная деятельность | 4) | стр.111-112 | 21.7.2.4 | стр.119-120 |
| | | | | | | | | | 1)слушание | |
| | | | | | | | | | 2)пение | |
| | | | | | | | | | 3)песенное творчество | стр.119 |
| | | | | | | | | | 4)музыкальноритмические движения | |
| | | | | | | | | | 5)музыкальноигровое и танцевальное творчество | стр.119-120 |

| | | | | | | б)игра на детских музыкальных инструментах | стр. 120 |
|--|--|--|-------------------------------------|----|-------------|---|----------|
| | | | театрализованная деятельность | 5) | cmp.112 | 21.7.2.5 | cmp.120 |
| | | | культурно-досуговая деятельность | 6) | стр.112-113 | 21.7.2.6 | cmp.121 |

| | ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | | | | ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | | | | |
|--------------------------|-----------------------------|-----------|----------------------|-----------|---|------------------|-------------|--------------------------------|-------------|
| | Ссылки н | а задачи | Ссылки на содержание | | Содержание в | Ссылки на задачи | | Ссылки на содержание | |
| Возраст воспитанников | № пунктов | № страниц | № пунктов | № страниц | соответствии со структурой разделов образовательной области № страниц | № пунктов | № страниц | № пунктов | № страниц |
| | | | | | общий объём (22.5) | 22.5.1 | стр.130 | 22.5.2. | cmp.131-134 |
| | | | | | основная гимнастика | | | 1) | cmp.131 |
| | | | | | | | | основные движения | cmp.131-132 |
| | | | | | | | | общеразвивающ ие упражнения | стр.132-133 |
| | 32.5. – 32.5.3. cmp.255-256 | | | | | | | ритмическая | |
| средний дошкольный | | | | | | | | гимнастика | стр.133 |
| возраст | | 32.5.5. | cmp.257 | | | | строевые | стр.133 | |
| возраст | | | | | | | | упражнения | |
| | | | | | подвижные игры | | | 2) | стр.133 |
| | | | | | спортивные | | | 3) | стр.133-134 |
| | | | | | упражнения | | | 3) | |
| | | | | | формирование основ | | | | |
| | | | | | здорового образа | | | 4) | cmp.134 |
| | | | | | жизни | | | 5) | 1 |
| | | | | | активный отдых | | | 5) | |
| эаст | | | | | общий объём (22.6) | 22.6.1 | cmp.134-135 | 22.6.2. | cmp.135-140 |
| ja l | | | | | , | | 1 | 7.) | 125 |

| | | | | | общий объём (22.6) | 22.6.1 | cmp.134-135 | 22.6.2. | cmp.135-140 |
|-----|--------------------------------|-----------------|--------------------------|--------------------------------------|--|---------------------------------|---------------------------------|----------------------------------|---|
| | | | | | основная гимнастика | | | 1) | cmp.135 |
| , , | <i>32.5.</i> – <i>32.5.3</i> . | cmp.255-256 | 32.5.6. | cmp.257-259 | | | | основные | стр.136-137 |
| лет | | 1 | | 1 | | | | движения | cmp.130 137 |
| | | | | | | | | общеразвивающ | cmp.137-138 |
| | | | | | | | | ие упражнения | |
| | от 5-ти до 6-ти лет | 32.5. – 32.5.3. | 32.5 32.5.3. cmp.255-256 | 32.5 32.5.3. cmp.255-256 32.5.6. | 32.5 32.5.3. cmp.255-256 32.5.6. cmp.257-259 | от 5-ти до 6-ти 32.5. – 32.5.3. | от 5-ти до 6-ти 32.5. – 32.5.3. | от 5-ти до 6-ти 32.5. – 32.5.3. | от 5-ти до 6-ти лет 32.5. – 32.5.3. cmp.255-256 32.5.6. cmp.257-259 основная гимнастика 1) основные общеразвивающ |

| | | | | | 1 | - | 1 | | | |
|----------------------------|-----------------|--------------------------------|-------------|---------|-------------|---------------------|--------|-------------|---------------------------|--|
| | | | | | | | | | ритмическая | |
| | | | | | | | | | гимнастика | cmp.138 |
| | | | | | | | | | строевые | |
| | | | | | | | - | | упражнения | 120 |
| | | | | | | подвижные игры | - | | 2) | cmp.138 |
| | | | | | | спортивные | | | 3) | стр.138-139 |
| | | | | | | упражнения | - | | - / | ······································ |
| | | | | | | формирование основ | | | | |
| | | | | | | здорового образа | | | 4) | cmp.139-140 |
| | | | | | | жизни | | | | |
| | | | | | | активный отдых | | | 5) | cmp.140 |
| ICT | | | | | | общий объём (22.7) | 22.7.1 | стр.140-141 | 22.7.2. | cmp.141-147 |
| зра | | | | | | основная гимнастика | | | 1) | cmp.142 |
| р В | | | | | | | | | основные | стр.142-143 |
| ый | | | | | | | | | движения | |
| ЛЪЕ | | | | | | | | | общеразвивающ | стр.143-144 |
| IKO. | | | | | | | | | ие упражнения | |
| пот | | | | | | | | | ритмическая гимнастика | |
| Йμ | | | | | | | | | строевые | стр.144 |
| ИПГ | от 6-ти до 7-ми | <i>32.5.</i> – <i>32.5.3</i> . | cmp.255-256 | 32.5.6. | cmp.257-259 | | | | упражнения | |
| старший дошкольный возраст | лет | | | | | подвижные игры | - | | 2) | стр.144-145 |
| c | | | | | | спортивные игры | - | | 3) | cmp.145 |
| | | | | | | спортивные | - | | | |
| | | | | | | упражнения | | | 4) | cmp.145-146 |
| | | | | | | формирование основ | | | | |
| | | | | | | здорового образа | | | 5) | cmp.146 |
| | | | | | | жизни | | | Ź | 1 |
| | | | | | | активный отдых | | | 6) | стр.146-147 |

2.1.2 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ТНР, предусмотренной Программа коррекционно-развивающей работы

2.1.2.1. Общие положения программы коррекционно-развивающей работы

Программа коррекционно-развивающей работы (далее по тексту – KPP) является неотъемлемой частью адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с THP и обеспечивает достижение планируемых результатов дошкольного образования данной нозологической категории в условиях групп компенсирующей направленности.

Программа КРР входит в общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая реализуется в образовательной организации в группах компенсирующей направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся. Образовательная деятельность по квалифицированной коррекции недостатков речеязыкового развития обучающихся с ТНР, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактика потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной), реализуемой в ходе режимных моментов; самостоятельной деятельности обучающихся; взаимодействия с семьями обучающихся по реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР (n.43.8., cmp.556).

Программа КРР учитывает особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с ТНР, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Цели, задачи, содержание и направления деятельности педагогов в соответствии с программой КРР представлено в таблице 8, с указанием соответствующих пунктов и страниц ФАОП ДО.

Состояние компонентов языковой системы и уровни речевого развития, определяющие возможные результаты освоения программы КРР, общие ориентиры в достижении результатов и условия, обеспечивающие их достижение, представлены в таблице 9, с отдельным описанием базового принципа комплексного всестороннего обследования.

Таблица 8

| цели | ЗАДАЧИ | НАПРАВЛЕНИЯ И СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ всех педагогических работников | | |
|---|---|---|--|--|
| (n.43.1. cmp.554) | (n.43.2. cmp.554-555) | (n.43.3. cmp.555) (n.43.4. cmp.555) | | |
| выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии; | определение особых образовательных потребне развития и степенью выраженности нарушени | бностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевогония; | | |
| осуществление индивидуально- ориентированной психолого- педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико- педагогической комиссии | коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия | проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств | | |
| | обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий | системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР); | | |
| возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования | достижение уровня речевого развития, оптимального для ребенка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях | социально-коммуникативное развитие; развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР; познавательное развитие, развитие высших психических функций; коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребенка с ТНР; | | |
| | оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия. | психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителям (законным представителям | | |

Таблица 9

| и уров | яние компонентов языковой системы вни речевого развития, определяющие взультативность Программы КРР | Общие ориентиры в достижении результатов | Специальные условия (для всех уровней речевого развития) | |
|-------------------|---|--|--|--|
| | (n.43.6. u n.43.7. cmp. 555-556) | (n.43.7. cmp. 556) | (n.43.9.1. cmp. 556-557) | |
| OHP II OHP I | механизмы и виды речевой патологии (дислалия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание) структура речевого дефекта обучающихся с ТНР | сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления; совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой | создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с THP использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной | |
| HP OHP IV OHP III | наличие либо отсутствие предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте) | способности; овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности; сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; | организацией реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителемлогопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом обеспечение эффективного планирования и | |
| ФФНР | | сформированность социальнокоммуникативных навыков; | обеспечение эффективного планирован реализации в организации образовател деятельности, самостоятельной деятельно обучающихся с ТНР | |

| Принг | | ального условия реализации А | • | | | |
|----------------------|------------------------------|--|--|--|--|--|
| | ТНР – индивиду | альное комплексное всесторон | нее обследование | | | |
| | | (n.43.9.2. cmp. 557-558) | | | | |
| 1 | - | сного изучения ребенка позвол | <u> </u> | | | |
| | оценку особенност | ей его развития, его реализ | ация осуществляется в трех | | | |
| | направлениях: | | | | | |
| 1 | направление | 2 направление | 3 направление | | | |
| анализ пе | ервичных данных, | психолого-педагогическое | специально организованное | | | |
| _ | цих информацию об | изучение обучающихся, | логопедическое обследование | | | |
| условиях | воспитания ребенка, | оценивающее соответствие | обучающихся, | | | |
| | стях раннего | его интеллектуальных, | предусматривающее | | | |
| - | и психического | эмоциональных, деятельностных и других | определение состояния всех | | | |
| - | ребенка; изучение | возможностей показателям и | компонентов языковой | | | |
| | ской документации, | нормативам возраста, | системы в условиях | | | |
| - | щей данные о | требованиям | спонтанной и организованной | | | |
| _ | ическом статусе | образовательной программы коммуникации. | | | | |
| _ | учающихся, их | | | | | |
| | ском и психическом | | | | | |
| - | , состоянии функции, | | | | | |
| _ | функции, ом лечении и его | | | | | |
| эффектив | | | | | | |
| <u>эффектив</u> 2 | | г растных особенностей обучаю | HILLY OR A ONLOH THE WAY TO WA | | | |
| 2 | | прастных особенностей обучают пние в процессе обследования та | | | | |
| | * | ого материала, которые соответс | | | | |
| | возможностям обуча | · · · | твуют разным возрастным | | | |
| 3 | • | еского изучения обучающихся, | позволяющий опенивать не | | | |
| 3 | | енные патологические проявлени | | | | |
| | | кового развития и компенсаторн | | | | |
| 4 | | нного системного анализа резу | | | | |
| · | - | ничить физиологически обоснов | | | | |
| | - | чевых нарушений у обучающих | | | | |
| | | их групп и, соответственно с эти | - | | | |
| | | коррекционно-развивающей раб | - | | | |
| | • | | · 1 | | | |

2.1.2.2. Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций, обучающихся с ТНР.

недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

Данный параграф программы КРР разработан в соответствии с п.43.10 ФОП ДО (стр.559) и раскрывает технологию организации педагогической диагностики обследования речи, описывая последовательность действий, метод обследования и его целеполагание, возможный дизайн условий его применения. Технология организации педагогической диагностики обследования речи представлена в таблице 10.

Содержание обследования каждого компонента речеязыкового развития обучающихся с ТНР представлено в таблице 11.

Таблица 10

| | Используемый метод | Целеполагание | Условия применения |
|--------------------------|---|--|---|
| 1 пагов | Предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка | уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития | проводится предварительная беседа с родителям (законным представителям) ребенка |
| Последовательность шагов | Первичное обследование ознакомительная беседа с ребёнком | установление положительного эмоционального контакта и определение: • степени его готовности к участию в речевой коммуникации, • умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), • умения выполнения устных инструкций, • уровня осуществления деятельности в соответствии с возрастными и программными требованиями | непосредственный контакт педагогических работников с ребенком |
| 3 | Углублённое обследования беседа с ребёнком в соответствии с разработанной программой обследования | составление представлений о: возможностях диалогической и монологической речи, характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания | обоснованное использование методических пособий и дидактических материалов в соответствии с программы обследования содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются. |

Таблица 11

| | | ссыл | тка |
|--|--|-------------|-----------------|
| | Содержание диагностики | № пункта | № стр. |
| Обследование словарного запаса | Содержание раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых заданий определяются возрастом ребенка и его речеязыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом при показе и назывании картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, | n. 43.10.1. | cmp. 558-559 |
| Обследование грамматического строя языка | Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с • пониманием простых и сложных предлогов, • употреблением разных категориальных форм, • словообразованием разных частей речи, • построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с • опорой на вопрос, • на демонстрацию действий по картине, серии картин, • по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, • преобразование деформированного предложения | n.43.10.2. | cmp.559 |

| и | Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. | n. 43.10.3. | cmp.559 |
|---------------------------|---|-------------|---------|
| pe | Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так | | |
| Обследование связной речи | называемой вступительной беседы. | | |
| | Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на | | |
| | составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. | | |
| | Важным критерием оценки связной речи является: | | |
| Bal | □ возможность составления рассказа на родном языке, | | |
| едо | умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и | | |
| бсл | второстепенные детали рассказа, | | |
| Ō | □ богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, | | |
| | Возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие | | |
| | вопросы, картинный материал) и без таковой. | | |
| | Детские рассказы анализируются также по параметрам: | | |
| | □ наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, | | |
| | □ наличия или отсутствия фактов пропуска членов предложения, | | |
| | □ использования сложных или простых предложений, | | |
| | □ принятия помощи педагогического работника, | | |
| | □ наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, | | |
| | адекватность использования лексико-грамматических средств языка и | | |
| | □ правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания | | |
| | | | |

| | | 1 |
|---|------------|---------|
| Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков | n.43.10.4. | стр. |
| родного языка. Необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что | | 559-561 |
| инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих | | |
| этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с | | |
| разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, | | |
| обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в | | |
| начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения слоговой | | |
| структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые | | |
| ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование | | |
| включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое | | |
| внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом | | |
| контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: | | |
| самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с | | |
| опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения | | |
| звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое | | |
| произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование | | |
| фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, | | |
| направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным | | |
| применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования | | |
| изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа | | |
| и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в | | |
| слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением | | |
| количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности. | | |
| В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и | | |
| моторно-графических навыков. | | |
| | | |
| | | |

| иние ких и еских | Дифференцированные схемы обследования речеязыковых возможностей обучающихся с ТНР с учётом возраста ребенка и состояния его базовых коммуникативноречевых навыков | | | | |
|----------------------------|---|---|---|---|--|
| 10В2 Чес Тич | 1 схема | 2 схема | 3 схема | 4 схема | |
| Обслед фонети фонема | обследование обучающихся, не владеющих фразовой речью | обследование обучающихся с начатками общеупотребительной речи | обследование обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка | обследование обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи | |

2.1.2.3. Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речеязыкового развития обучающихся с ТНР.

Данный параграф программы КРР описывает направления деятельности, содержание деятельности по уровням речевого развития: ОНР I, ОНР II, ОНР III, ОНР IV, а также ФФНР и нарушением темпо-ритмической организации речи (заикание).

Описания квалифицированной коррекции нарушений речеязыкового развития обучающихся с ТНР соответствующего уровня речевого развития представлены в отдельных таблицах, нумерация которых представлена в таблице 12, с указанием ссылок на пункт ФАОП ДО и нумерацией страниц.

Таблица 12

| | | ссылка | |
|----------|------------|--------------|--------------|
| | | № пункта | № страницы |
| OHP I | Таблица 14 | n. 43.11.1. | стр. 561-562 |
| OHP II | Таблица 15 | n.43.11.2. | стр. 562-563 |
| OHP III | Таблица 16 | n.43.11.3. | стр. 563-564 |
| OHP IV | Таблица 17 | n.43.11.4. | стр. 564-565 |
| ФФНР | Таблица 18 | n.43.11.4.1. | стр. 565-566 |
| заикание | таолица 10 | n.43.11.4.3. | стр. 566 |

На протяжении всего периода реализации программа КРР предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речеязыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и прочее.

Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речеязыкового развития обучающегося с ТНР.

Результаты реализации программы КРР для обучающихся с ТНР проявляются в умениях, представленных в таблице 13.

Таблина 13

| Результаты | речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. |
|------------|--|
| | подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, |
| | пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, |
| | адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, |
| | осуществлять творческое рассказывание |
| | адекватно понимать и употреблять различные части речи, простые и |
| | сложные предлоги, владеют навыками словообразования и |
| | словоизменения |

Таблица 14

| | Уровень развития речи ОНР I | | обучающиеся с ТНР, не владеющие фразовой речью | |
|--------------------|--------------------------------|-------------------------------|--|--|
| ľЫ | 1 | развитие понимания речи | учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, | |
| aõo | | | дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", | |
| д ві | | | понимать обращение к одному и нескольким лицам, | |
| нен | | | понимать грамматические категории числа существительных глаголов, | |
|)aBJ | | | угадывать предметы по их описанию, | |
| Направления работы | | | определять элементарные причинно-следственные связи. | |
| 1 | 2 | развитие активной | в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников | |
| | | подражательной речевой | подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам | |
| | | деятельности | отдавать приказы - на, иди | |
| | | | составлять первые предложения из аморфных слов-корней | |
| | | | преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа | |
| | | | составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.) | |
| | | | одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2 - 4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2 - 3-4 частей). | |
| | <u>3</u> | развитие процессов восприятия | мотивировать ребенка к выполнению заданий на развитие зрительного, пространственного, тактильного и прочих восприятий | |
| | | | мотивировать ребенка к выполнению заданий на развитие внимания, памяти, мыслительных операций, оптикопространственных ориентировок. | |
| | | | развивать и совершенствовать моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой | |
| | | | сферы | |
| | результаты | | учится соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. | |
| | | | активный и пассивный словарь состоит из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые | |
| naas | | | совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло) | |
| резу | ЛРТЗ | 41Ы | формируется потребность общаться с помощью элементарных двух - трехсловных предложений. | |
| | | | может проявлять словесную деятельность в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического | |
| | | | оформления | |

Таблица 15

| | Уровень развития речи ОНР II | | обучающиеся с ТНР, с начатками фразовой речи |
|---|---------------------------------|---|--|
| <u> </u> | 1 | развитие понимания речи | формирование умения вслушиваться в обращенную речь; |
| Направления работы | | | формирование умения выделять названия предметов, действий и некоторых признаков |
| зд в | | | формирование понимание обобщающего значения слов |
| эни | | | подготовка к восприятию диалогической и монологической речи |
| 1B.T(| 2 | активизация речевой | обучение называнию 1 - 3-сложных слов (кот, муха, молоко), |
| пра | | деятельности и развитие | учить первоначальным навыкам словоизменения, |
| Ha | | лексико-грамматических средств языка | учить первоначальным навыкам словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя", существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных) |
| фразовой речи наклонении, существительное плюс согласован настоящего времени, существительное плюс со | | 1 - | усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок") |
| | | | усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы |
| | | | Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы |
| | | | Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов) |
| | | формировать умение различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. | |

| стороны речи | | стороны речи | учить уточнять правильность произношения звуков, имеющихся у ребенка | | |
|--|--------------------------|---|---|--|--|
| | | | автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную | | |
| | | | звукослоговую структуру слова. | | |
| | | | учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой | | |
| голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных | | голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных | | | |
| | <u>5</u> | | формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств | | |
| | развитием | | целенаправленное формирование психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов | | |
| | и гармонизацией личности | | внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций | | |
| ребенка с ТНР соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучаю | | соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР | | | |
| | | | усвоение ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов | | |
| | | | допустимы нарушения звукопроизношения. | | |
| рез | результаты | | овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые | | |
| | | | предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, | | |
| | | | понимает некоторые грамматические формы слов, несложные рассказы, короткие сказки | | |

Таблица 16

| | Уровень развития речи | | обучающиеся с ТНР, с с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития |
|-------------|-----------------------|---|--|
| | OHP III | | обучающиеся с 1111, с с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития |
| г работы | 1 | совершенствование понимания речи | умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речь |
| Направления | 2 | Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи | свистящие - шипящие, , , е звонкие - глухие твердые - мягкие сонорны |
| | 3 | Закрепление навыков звукового анализа и синтеза | анализ и синтез простого слога без стечения согласных анализ и синтез слогов со стечением согласных выделение начального гласного или согласного звука в слове |

| | | | выделение конечного согласного или гласного звука в слове, | |
|---|--------|---|--|--|
| | | | | |
| деление слова на слоги, анализ и синтез 2 - 3-сложных слов 4 Обучение элементам рнакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. | | деление слова на слоги, анализ и синтез 2 - 3-сложных слов | | |
| | | Обучение элементам | рнакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. | |
| грамоты обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и словf | | обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и словf | | |
| чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений | | чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений | | |
| подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук | | подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", | | |
| "слово", "предложение", "рассказ" анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур. 5 Развитие расширение значений слов | | "слово", "предложение", "рассказ" | | |
| | | анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур. | | |
| | | расширение значений слов | | |
| | | лексикограмматических | формирование семантической структуры слова; | |
| | | средств языка | умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши) | |
| | | | подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто | |
| | | | образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять | |
| | | | логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?) | |
| подбирать синонимы (смелый - храбрый). введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и уве | | подбирать синонимы (смелый - храбрый). | | |
| | | введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным | | |
| | | | значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). | |
| езул | льтаты | | закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков | |
| | | | употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, | |
| | | | экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе | |

Таблица 17

| 7 | Уровень развития речи | | обучающиеся с ТНР, с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико- | |
|--|-----------------------|-------------------|---|--|
| | OHP IV | | фонематического недоразвития речи | |
| | 1 | Совершенствование | расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, | |
| лексико- театр, выставка), , , , | | лексико- | театр, выставка), , , , | |
| | | • | активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка | |
| прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломо | | средств языка | прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, | |
| | | | приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать) | |
| преобразование названий профессий мужского рода в названия женского р | | | преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач | |
| | | | - скрипачка), | |

| работы | | | упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), |
|---------|------|-----------------------------------|--|
| 8 | | | преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий). |
| 1 1 1 1 | | | объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа) |
| равлени | 2 | Разв. самостоятельной | закрепление навыка составления предложений по опорным словам, |
| Напра | | развернутой фразовой речи | расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений. |
| I | 3 | Совершенствование связной речи | закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов. |
| | 4 | Совершенствование | закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, |
| | | произносительной | автоматизация в правильного произношения поставленных звуко в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, |
| | | стороны речи | воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи. |
| | | Подготовка к | закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение";; |
| | | овл.элементарными | осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах |
| | | навыками письма и чтения | развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки. |
| резу. | льта | ты | Результаты соответствую конечным результатам программы КРР, представленным в таблице 13. |

| Уровень развития речи ФФНР произносительной системы родного языка вследствие дефекта восприятия и произношения фонем Старшая группа Подготовительная группа научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании правильно артикулировать звуки речи; |
|---|
| Старшая группа Научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать ифференцировать звуки речи; |
| научить их правильно артикулировать все правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи; формах речи, правильно дифференцировать |
| звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать дифференцировать |
| формах речи, правильно дифференцировать |
| |
| звуки на слух и в речевом высказывании |
| |
| различать понятия "звук", "слог", "слово", различать понятия "звук", "слог", "слово", |
| "предложение", оперируя ими на "предложение", "твердые-мягкие звуки", |
| практическом уровне "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на |
| практическом уровне |
| определять последовательность слов в определять и называть последовательность |
| предложении, звуков и слогов в словах; слов в предложении, звуков и слогов в словах; |
| находить в предложении слова с заданным производить элементарный звуковой анализ и |
| звуком, определять место звука в слове; синтез; |
| овладеть интонационными средствами знать некоторые буквы и производить |
| выразительности речи, реализации этих отдельные действия с ними (выкладывать |
| средств в разных видах речевых высказываний некоторые слоги, слова). |

| ЗАИКАНИЕ нарушени | | ия темпо-ритмической организа | ации речи |
|--|--|---|--|
| Средняя группа | | Старшая группа | Подготовительная группа |
| овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь; | | пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации; | овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ); |
| учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи. | | грамотно формулировать простые предложения и распространять их | свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения |
| | | использовать в речи основные средства передачи ее содержания соблюдать мелодикоз-интонационную структуру речи | адаптироваться к различным условиям общения преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения. |

2.1.2.4. Программа коррекционной развивающей работы с детьми (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Коррекционное направление является приоритетным, его целью является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Коррекционно-речевая работа учителя-логопеда обеспечивает индивидуализированный и системный подход к коррекции речевых нарушений у детей. Воздействуя на все стороны развития и личность ребенка, активно вовлекая в коррекционный процесс педагогов ДОУ и родителей, он добивается высокой и устойчивой результативности в коррекционно- речевой работе с детьми даже при тяжелых нарушениях речи.

Все педагоги, следят за речью детей и закрепляют навыки, сформированные учителем- логопедом. Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май, июнь.

Сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ, корректировки основной адаптированной образовательной программы.

В конце сентября специалисты, работающие в группе, на психолого-педагогическом консилиуме при заведующей ДОУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов при необходимости разрабатывают образовательные маршруты.

С четвертой недели сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

Психолого-педагогическое консилиумы обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и определить необходимость дальнейшего его пребывания в группе компенсирующей направленности. И в январе в промежуточчном обследовании.

С детьми учителем-логопедом 2 раза в неделю проводится подгрупповая (допустима фронтальная) работа, индивидуальная работа не менее 2-3 раз в неделю. По средам учительлогопед проводит только индивидуальную работу с детьми в второй половине для или индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей или консультирование родителей во второй половине дня.

На работу с одной подгруппой детей в средней группе — 20, в старшей /подготовительной группе — 25/30 минут. Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа и работа в малых подгруппах с детьми.

В связи с тем, что в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи проводится индивидуальная работа логопеда с детьми во время утренней прогулки.

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

Комплексно - тематическое планирование средняя группа

| MOOGIN | Na | Torro | Сокормомию поботи | |
|----------|-------------|---|---|--------------------------------|
| месяц | № недели | Тема подтема | Содержание работы | Итоговые события |
| Сентябрь | 1 2 3 | Мониторин г | Педагогическая диагностика образовательного процесса в группах | Сводные данные по мониторингу. |
| | 4 | «Давайте познакоми мся» «Детский сад и Я» | Познавательное развитие: Знакомить с детским садом, сверстниками, сотрудниками группы (профессиями людей близкого окружения). Демонстрировать способы объединения и общения со сверстниками для решения задач. Социально-коммуникативное развитие: Обеспечивать включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстником. Способствовать освоению правил и форм проявления, вежливости. Развивать позитивное отношение к детскому саду. Учить понимать свои и чужие эмоциональные состояния, демонстрировать примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. Обогащать представления об основных правилах безопасного поведения. Речевое развитие: Художественно-эстетическое развитие: Развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности. Физическое развитие: Формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху | |

| Октябрь | | Тема «Что | Познавательное развитие: | |
|---------|---|------------|-------------------------------------|-----------------------|
| • | 1 | нам осень | Знакомить с многообразием природы | Выставка поделок из |
| | 2 | принесла» | родного края, представителями | природного |
| | | «Как на | растительного и животного мира, | материала |
| | 3 | нашей | изменениями в их жизни осенью. | «Художник Осень». |
| | 4 | грядке» | Обучать сравнению, группировке | Выставка рисунков |
| | | (овощи) | объектов живой природы на основе | «Подарки осени» |
| | | «Сладкие | признаков (овощи, фрукты, грибы, | 1 |
| | | фрукты – | ягоды, деревья, кустарники, | |
| | | полезные | перелетные птицы). | |
| | | продукты» | Обогащать сенсорный опыт, | |
| | | (фрукты) | развивать целенаправленное | |
| | | «Мы | восприятие и самостоятельное | |
| | | грибочки | обследование окружающих | |
| | | не простые | предметов с опорой на разные | |
| | | » | органы чувств. | |
| | | «По малину | Знакомить с объектами и свойствами | |
| | | в лес | неживой природы, с явлениями | |
| | | пойдем» | природы осенью. | |
| | | (ягоды) | Развивать способы решения | |
| | | (32 3,22) | поисковых задач в самостоятельной и | |
| | | | совместной деятельности. | |
| | | | Социально-коммуникативное | |
| | | | развитие: | |
| | | | Обогащать представления о малой | |
| | | | родине, создавать условия для | |
| Ноябрь | 1 | «Береза – | отражения впечатлений в различных | Музыкальный |
| Полоры | 1 | русская | видах деятельности. | праздник « Осень в |
| | 2 | душа» | Обогащать представления об | гости к нам пришла» |
| | | (деревья, | основных правилах безопасного | Toom R Ham IIpiinista |
| | | кустарники | поведения в природе. | |
| | | осень) | Формировать основы экологической | |
| | | «Улетают | культуры. | |
| | | | Речевое развитие: | |
| | | улетели» | Художественно-эстетическое | |
| | | (осень, | развитие: | |
| | | перелетные | Формировать умение рисовать | |
| | | птицы) | отдельные предметы, передавая | |
| | | 11111421) | форму предметов (круглая, овальная, | |
| | | | квадратная, прямоугольная, | |
| | | | треугольная). Дополнять работу | |
| | | | деталями. | |
| | | | Закреплять умение правильно | |
| | | | держать карандаш, кисть, фломастер, | |
| | | | цветной мелок. | |
| | | | Развивать художественное и | |
| | | | эстетическое восприятие и | |
| | | | художественный вкус. | |
| | | | Закреплять освоенные приемы лепки. | |
| | | | Развивать интерес к аппликации, | |
| | l | | т азыпрать интерес к анпликации, | |

| 1 | ī | | | |
|---------|---|------------------|---------------------------------------|-------------------|
| | | | усложняя е содержание, создавая | |
| | | | разнообразные изображения. | |
| | | | Формировать умение правильно | |
| | | | держать ножницы и пользоваться | |
| | | | ими. | |
| | | | Учить различать и называть | |
| | | | строительные детали(куб, пластина, | |
| | | | кирпичик. и брусок). Использовать их | |
| | | | с учетом конструктивных свойств. | |
| | | | Физическое развитие: | |
| | | | Способствовать овладению | |
| | | | элементарными нормами и | |
| | | | правилами здорового образа жизни. | |
| | | Тема «Мы | Познавательное развитие: | Музыкальный досуг |
| | 3 | везем с | Продолжать знакомить с | посвященный Дню |
| | | собой | многообразием животных родного | Матери |
| | 4 | кота» | края, представителями домашних | Матери |
| | | «Кто в | животных и птиц. Обучать | |
| | | домике | сравнению, группировке животных | |
| | | живет» | на основе признаков: домашние, | |
| | | | дикие. Формировать представление | |
| | | (домашние | | |
| | | животные) «На | об элементарных потребностях | |
| | | | животных: питание, вода, тепло, свет. | |
| | | птичьем | Углублять представление о том, что | |
| | | дворе» | человек ухаживает за домашними | |
| | | (домашние | животными. | |
| | | птицы) | Социально-коммуникативное | |
| П . С | 1 | *** | развитие: | G |
| Декабрь | 1 | «Кто | Развивать эмоциональную | Создание альбома |
| | | живет в | отзывчивость, воспитывать | детских рисунков |
| | 2 | лесу» | сопереживание и доброе отношение к | «Братья наши |
| | | (дикие | животным. | меньшие» |
| | | животные и | Поддерживать интерес к народной | |
| | | ИХ | культуре страны, знакомя с | |
| | | детеныши) | народной игрушкой. | |
| | | «Мои | Обогащать представления об | |
| | | любимые | основных правилах безопасного | |
| | | игрушки» | поведения с животными. | |
| | | (игрушки, | Поддерживать интерес к народной | |
| | | народные | культуре страны, традициям, | |
| | | игрушки) | игрушкам, народному творчеству. | |
| | | | Речевое развитие: | |
| | | | Художественно-эстетическое | |
| | | | развитие: | |
| | | | Продолжать формировать умение | |
| | | | рисовать предметы, передавая | |
| | | | форму, величину, расположение | |
| | | | частей. Направлять внимание детей | |
| | | | на передачу соотношения предметов | |
| | | | по величине. | |
| | | | Развивать эстетическое восприятие и | |
| | | | образное представление. | |
| | | | Развивать эстетическое восприятие и | |

| Γ | T | T | | 1 |
|---|----------|-----------|-------------------------------------|---|
| | | | Учить анализировать образец | |
| | | | постройки: выделять основные | |
| | | | части, различать и соотносить их по | |
| | | | величине и форме. | |
| | | | Физическое развитие: | |
| | | | Поддерживать стремление соблюдать | |
| | | | технику выполнения разученных | |
| | | | движений. | |
| | | Тема | Познавательное развитие: | |
| | 3 | «Маша | Расширять представление о одежде | |
| | 4 | варежку | и обуви, головных уборах. Учить | |
| | | надела» | группировать их. Знакомить со | |
| | | «Сшила | способами создания знакомых | |
| | | Маша | предметов (одежды, обуви, головных | |
| | | сарафан»» | уборах). Объяснять, что предметы | |
| | | (одежда, | созданы руками человека. Расширять | |
| | | народная | представления детей о свойствах | |
| | | одежда) | материалов из, которых сделаны | |
| | | «Научу | одежда, обувь, головные уборы. | |
| | | обуваться | (мнется, рвется, намокает и т.д.). | |
| | | братца» | Показать простые закономерности, | |
| | | (обувь, | например: если холодно – нужно | |
| | | головные | теплее одеться. | |
| | | уборы) | Проводить ознакомление с народной | |
| | | | одеждой, головными уборами, | |
| | | | обувью. | |
| | | | Социально-коммуникативное | |
| | | | развитие: | |
| | | | Поддерживать интерес к народной | |
| | | | культуре страны, знакомя с | |
| | | | национальной русской одеждой. | |
| | | | В процессе самообслуживания | |
| | | | воспитывать бережное отношение к | |
| | | | вещам. Речевое развитие: | |
| | | | Художественно-эстетическое | |
| | | | развитие: | |
| | | | Закреплять и обогащать | |
| | | | представление детей о цветах и | |
| | | | оттенках. | |
| | | | Продолжать формировать умение | |
| | | | создавать декоративные композиции. | |
| | | | Учить ритмично наносить мазки, | |
| | | | штрихи по всей форе не выходя за | |
| | | | пределы контура. | |
| | | | Учить приемам прощипывания и | |
| | | | вытягивания. | |
| | | | Закреплять навыки вырезывания | |
| | | | длинных полос по прямой. | |
| | | | Знакомит с видами и жанрами | |
| | | | искусства, средствами | |
| | | | выразительности разных видов | |
| | <u> </u> | 1 | 221 Maritan Pasiring Brigon | L |

| | | | VIOLEN COMPO | <u></u> |
|----------|---|-------------|-------------------------------------|------------------|
| | | | искусства. | |
| | | | Учить сооружать постройки из | |
| | | | строительного материала, | |
| | | | использовать детали разного цвета. | |
| | | | Физическое развитие: | |
| | | | Совершенствовать навыки общей и | |
| | | | мелкой моторики. | |
| | | Тема | Познавательное развитие: | Выставка поделок |
| | 5 | «Здравству | Знакомить с многообразием природы | «Новогодние |
| | | й, | родного края, изменениями в | игрушки» |
| | | Зимушка- | природе зимой. | Новогодний |
| | | зима» | Расширять представления о родной | праздник |
| | | «Блестят на | стране (названия праздников и | приздинк |
| | | елке бусы» | событий). Знакомить детей с тем как | «Зимние народные |
| | | • | | забавы и |
| | | (зима, | устроена жизнь людей в городе и | |
| σ | | новый год) | деревне (как встречают и проводят | развлечения». |
| Январь | | | праздники, зимние забавы, народные | Спортивное |
| | 2 | | гуляния, зимние виды спорта). | развлечение на |
| | _ | «Мы на | Продолжать знакомить с | улице |
| | 3 | санки сели, | многообразием животных родного | « Покормите птиц |
| | | с горки | края (зимующие | зимой» выставка |
| | | полетели» | птицы),изменениями в их жизни | детских рисунков |
| | | (зимние | зимой. О том, как человек помогает | |
| | | забавы, | птицам перезимовать. | |
| | | народные | Социально-коммуникативное | |
| | | гуляния, | развитие: | |
| | | спорт) | Обогащать представления об | |
| | | «Прилетели | основных правилах безопасного | |
| | | птички: | поведения в природе зимой. | |
| | | воробьи, | Знакомить с правилами безопасного | |
| | | синички» | поведения в общественных местах и | |
| | | (зимующие | общественных мероприятиях. | |
| | | птицы) | Обогащать представления о малой | |
| | | птицы) | родине (зимние народные гуляния и | |
| | | | забавы). Поддерживать интерес к | |
| | | | народной культуре | |
| | | | страны (традициям, праздникам, | |
| | | | | |
| | | | игрушки). | |
| | | | Обеспечивать включенность детей в | |
| | | | детское сообщество, умение | |
| | | | согласовывать взаимоотношения со | |
| | | | сверстниками в играх. | |
| | | | Речевое развитие: | |
| | | | Художественно-эстетическое | |
| | | | развитие: | |
| | | | Формировать представление о том, | |
| | | | как можно получить новые цвета и | |
| | | | оттенки. | |
| | | | Развивать желание использовать в | |
| | | | работах разнообразные цвета, | |
| <u> </u> | 1 | 1 | 1 1 Г | 1 |

| | | | обращать внимание на многоцветие | |
|---------|----------|-----------------------|--|---------------------|
| | | | окружающего мира. | |
| | | | Закреплять навыки прищипывания | |
| | | | мелких деталей. | |
| | | | Учить вырезать круглые формы из | |
| | | | квадрата, путем скругления углов. | |
| | | | Развивать эстетическое восприятие, | |
| | | | эстетические чувства и | |
| | | | художественно-эстетические | |
| | | | способности. | |
| | | | Учить сгибать прямоугольный лист | |
| | | | бумаги пополам, совмещая стороны | |
| | | | и углы. | |
| | | | Физическое развитие: | |
| | | | Приобщать к зимним видам спорта, | |
| | | | продолжать формировать | |
| | | | представления об активном отдыхе; | |
| | | | знакомить детей с национальными | |
| | | T | детскими играми и забавами. | TC |
| | | Тема | Познавательное развитие: | Коллективная |
| | 4 | «Целый | Расширять представления о мебели, | работа «К нам гости |
| | 4 | день: тук | посуде, продуктах питания. Обучать | пришли» |
| | | да тук – | сравнению, группировке предметов. | |
| | | раздается | Знакомить с профессиями людей | |
| | | звонкий | близкого окружения и их | |
| | | стук» | инструментами; организацией труда | |
| | | «Вот это | взрослых (что и для чего делают | |
| | | стул - на | взрослые). | |
| | | нем сидят» | Знакомить со способами создания | |
| | | (мебель) | знакомых предметов. | |
| Φ | 1 | . Γ | Объяснять какие объекты относятся к | |
| Февраль | 1 | «Буду, буду | миру природы, а что сделано руками | |
| | 2 | я посуду, и | Человека. | |
| | 2 3 | любить и | Расширять представления детей о свойствах различных материалов в | |
| | 3 | уважать» «На плите | процессе работы с ними (например: | |
| | | | стекло твердое, бъется и т.д.). | |
| | | сварилась каша» | Подводить к пониманию того, что | |
| | | «Все | сходные по назначению предметы | |
| | | работы | могут быть разной формы и | |
| | | хороши - | сделаны из разных материалов. | |
| | | выбирай на | Дать почувствовать и ощутить, что | |
| | | выопран на вкус» | предметы имеют разный вес, объем; | |
| | | (профессии | демонстрировать и разъяснять | |
| | | профессии | способы взвешивания, сравнения | |
| | | , инструмент | предметов между собой (большой | |
| | | ы) | предметов между сосон (сольшен предмет не всегда оказывается более | |
| | | | тяжелым). | |
| | | | Социально-коммуникативное | |
| | | | развитие: | |
| | | | Расширять представления о | |
| | | | предметах как результате труда | |
| | <u>i</u> | 1 | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | <u> </u> |

| | | «Наша | военных, что и для чего они делают. | |
|---|---|-----------------------|---|--------------|
| | | • | = | |
| | | | | |
| I | | пусть меня научат» | празднике. Рассказывать, как организован труд | |
| | 4 | пошел, | представления о Российской армии и | |
| | 4 | в военные | Расширять и обогащать начальные | «Я и папа» |
| | | Тема «Я б | Познавательное развитие: | Фотовыставка |
| | | | физическом совершенствовании. | |
| | | | двигательной активности и | |
| | | | Формировать потребность к | |
| | | | Физическое развитие: | |
| | | | создавать постройки по образцу. | |
| | | | конструктивной сложности, | |
| | | | Учить создавать постройки разной | |
| | | | прямоугольника. | |
| | | | Учить вырезать овальные формы из | |
| | | | Закреплять приемы сглаживания. | |
| | | | другие. | |
| | | | же предметов и добавлять к ним | |
| | | | повторяя изображение одних и тех | |
| | | | создавать сюжетные композиции, | |
| | | | Формировать у детей умение | |
| | | | развитие: | |
| | | | Художественно-эстетическое | |
| | | | Речевое развитие: | |
| | | | предметами быта. | |
| | | | использования и обращения с | |
| | | | В детском саду. Знакомить с правилами безопасного | |
| | | | в детском саду. | |
| | | | чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей | |
| | | | Вызывать добрые и уважительные | |
| | | | продуктивный результат. | |
| | | | процесса, направленного на | |
| | | | Объяснять целостность трудового | |
| | | | предметного мира материалов. | |
| | | | взрослых, о многообразии | |

| | | | содержанием действия и | |
|------|---|-------------|--|---------------------|
| | | | включенными в действие объектам. | |
| | | | Закреплять навыки вырезывания | |
| | | | круглых и овальных форм. | |
| | | | Закреплять умение сгибать лист | |
| | | | пополам, совмещая стороны и углы, | |
| | | | прикреплять к основной форме | |
| | | | детали. | |
| | | | Физическое развитие: | |
| | | | Развивать психофизические качества | |
| | | | при выполнении подвижных и | |
| | | | спортивных игр. | |
| | | Тема «Как | Познавательное развитие: | Праздник «8 марта». |
| | | у нас | Расширять представление о членах | « Милой мамочке» |
| | 5 | семья | семьи (как их зовут, кем работают). | Выставка рисунков |
| | | большая, | Знакомить детей со строением | |
| | | да | человека (основные части тела, их | |
| | | веселая» | назначение). Знакомить детей с | |
| | | «Семья. | основами здорового образа жизни. | |
| | | Человек. | Социально-коммуникативное | |
| | | Части тела» | развитие: | |
| Март | 1 | «Маму | Развивать позитивное отношение и | |
| | | нежно | чувство принадлежности детей к | |
| | | обниму, | семье, уважение к родителям, | |
| | | крепко | значимым взрослым. | |
| | | поцелую» | Способствовать освоению детьми | |
| | | поцелую | традиционных гендерных | |
| | | | представлений. | |
| | | | Формировать положительную | |
| | | | самооценку. | |
| | | | Способствовать освоению правил и | |
| | | | форм проявления вежливости, | |
| | | | уважения к старшим. | |
| | | | Воспитывать культуру общения со | |
| | | | взрослыми и сверстниками, желание | |
| | | | выполнять правила поведения. | |
| | | | Речевое развитие: | |
| | | | Художественно-эстетическое | |
| | | | развитие: | |
| | | | Продолжать формировать умение | |
| | | | создавать элементы декоративного | |
| | | | искусства по мотивам дымковских | |
| | | | узоров. Использовать дымковских | |
| | | | | |
| | | | изделия для развития эстетического восприятия прекрасного. | |
| | | | Продолжать учить ритмично | |
| | | | | |
| | | | наносить мазки, штрихи по всей | |
| | | | форме, не выходя за пределы | |
| | | | контура. | |
| | | | Учить приемам вдавливания для | |
| | | | получения полой формы. | |
| | | | Учить преобразовывать квадрат и | |

| | 2 3 4 | Тема « Обитатели земли» «Продирает ся медведь сквозь лесной валежник» (дикие животные России весной) «Что ни страница— то слон, то львица» (животные жарких стран) «Кто на Севере живет?» (животные севера) | прямоугольник, разрезая их на 2 части. Закреплять навыки создания построек разной конструктивной сложности, самостоятельно сравнивать постройки по высоте, использовать детали для украшения. Физическое развитие: Способствовать овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни. Нознавательное развитие: Знакомить с многообразием природы родного края и мира, представителями растительного и животного мира, Социально-коммуникативное развитие: Развивать эмоциональную отзывчивость, воспитывать сопереживание и доброе отношение к животным. Обогащать представления об основных правилах безопасного поведения с животными. Речевое развитие: Художественно-эстетическое развитие: Продолжать учить создавать образ, передавая соотношение частей по величине. Знакомить с приемами использования стеки. Закреплять навыки вырезывания круглых и овальных форм, поощрять проявление активности и творчества. Приобщать детей к изготовлению | Создание альбома «Земля и ее обитатели» |
|--------|--------|---|---|---|
| | | (животные | Закреплять навыки вырезывания круглых и овальных форм, поощрять проявление активности и творчества. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного иатериала. Физическое развитие: Воспитывать волевые качества, | |
| | | | самостоятельность, стремления соблюдать правила в подвижных играх. | |
| Апрель | 1 | Тема «Весна, весна на | Познавательное развитие: Знакомить с многообразием природы родного края, представителями | Организация весенних посадок в группе |
| | 2 | улице, весенние деньки» | растительного и животного мира, изменениями в их жизни с и явлениями природы весной. | Выставка детских рисунков «Земля- |
| | 3 4 | «Апрель, апрель, на дворе | Знакомить с явлениями неживой природы. Продолжать обучать сравнению, | наш общий дом». Выставка поделок |

| Т | | <u> </u> | _ | |
|-----|-----|----------------------|--|-------------------|
| | | звенит | группировке объектов живой | «Первоцветы» |
| | | капель» | природы на основе признаков | |
| | | (признаки | (перелетные птицы, первоцветы). | |
| | | весны) | Обогащать начальные | |
| | | «Земля – | представления, что Земля - наш дом, | |
| | | наш дом» | познакомить с Днем космонавтики. | |
| | | (экология, | Социально-коммуникативное | |
| | | День | развитие: | |
| | | космонавти | Обогащать представления об | |
| | | ки, я — | основных правилах безопасного | |
| | | житель | поведения в природе весной. | |
| | | Земли) | Формировать навыки экологической | |
| | | «Ласточка с | культуры, основы экологического | |
| | | весною в | сознания. | |
| | | сени к нам | Речевое развитие: | |
| | | летит» | Художественно-эстетическое | |
| | | «Появляют | развитие: | |
| | | ся цветы | Продолжать учить детей проводить | |
| | | небывалой | узкие линии и точки концом ворса | |
| | | красоты» | кисти. | |
| | | (первоцвет | Познакомить детей с | |
| | | ы) | филимоновскими узорами. | |
| | | , | Закреплять технические приемы | |
| | | | лепки. | |
| | | | Учить преобразовывать круглые | |
| | | | формы на 2 или 4 части. | |
| | | | Учить создавать постройки, | |
| | | | используя детали по назначению. | |
| | | | Физическое развитие: | |
| | | | Формировать представления о | |
| | | | факторах, влияющих на здоровье, | |
| | | | воспитывать полезные привычки, | |
| | | | способствующие укреплению | |
| | | | здоровья. | |
| Май | | Тема | Познавательное развитие: | Литературно- |
| | | «Россия – | Расширять у ребенка представления о | музыкальный досуг |
| | 1-2 | наша | малой родине и Отечестве | «День Победы». |
| | 3 | Родина» | (познакомить с праздником День | Выставка детских |
| | | (петешеств | Победы). Уточнить представления о | работ: |
| | 4 | уем по | названии родного города, некоторых | «Праздничный |
| | | России) | городских объектах, видах | город» |
| | 5 | «Россия. | транспорта, профессиях на | |
| | | День | транспорте. Знакомить детей с тем, | Сводные данные по |
| | 4-5 | Победы» | как устроена жизнь людей в городе | мониторингу |
| | | «Ехали мы, | (где находятся разные учреждения, | |
| | | ехали» | магазины, парки, остановки автобуса | |
| | | (наземный | и т.д.), основными правилами | |
| | | транспорт) | дорожного движения. | |
| | | «Плывет | Социально-коммуникативное | |
| | | | | |
| | | кораблик, | развитие: | |
| | | кораблик, летит – | развитие: Знакомить с правилами поведения в | |

| | 7 | лучистое | лес), изменениями в их жизни летом. | «Насекомые» |
|-------|---|------------------------|--|-----------------------------------|
| | 4 | красное!» «Солнышко | и животного мира (экосистемы – луг, | выставка поделок: |
| | 3 | й, лето красное!» | края, представителями растительного | асфальте. |
| | 2 | | продолжать знакомить с многообразием природы родного | Конкурс рисунков на |
| ИНОНР | 1 | тема «Здравству | Познавательное развитие: Продолжать знакомить с | Муз праздник «День Защиты детей». |
| Июнь | | Тема | | Муэ прээнник и Пан |
| | | | оезопасного поведения в двигательной деятельности. | |
| | | | Способствовать усвоению правил безопасного поведения в | |
| | | | Физическое развитие: | |
| | | | бросового материала. | |
| | | | Учить создавать поделки из | |
| | | | на 2 или 4 части. | |
| | | | преобразовывания форм, разрезая их | |
| | | | Закреплять навыки | |
| | | | вытягивания, вдавливания. | |
| | | | Закреплять приемы лепки: | |
| | | | получения нужных цветов и оттенков. | |
| | | | Учить смешивать краски для получения нужных цветов и | |
| | | | использованы. | |
| | | | видеть и выделять цвета, которые | |
| | | | элементы городецкой росписи; | |
| | | | изделиями. Учить выделять | |
| | | | Познакомить детей с городецкими | |
| | | | соотносить их по величине. | |
| | | | рисовании сложных предметов и | |
| | | | передавать расположение частей при | |
| | | | Формировать умение правильно | |
| | | | развитие: | |
| | | | Художественно-эстетическое | |
| | | | красоту родного города. Речевое развитие: | |
| | | | эмоциональную отзывчивость на | |
| | | | посещению. Поддерживать | |
| | | | Петербурга. Развивать интерес к их | |
| | | | достопримечательностями Санкт- | |
| | | | родине, знакомить с основными | |
| | | | Обогащать представления о малой | |
| | | | празднику. | |
| | | | местами в городе, посвященном | |
| | | Γ | содержанием праздника, памятными | |
| | | Мониторин | Победы. Знакомить детей с | |
| | | ,,, | государственном празднике: День | |
| | | ,пдд) | Обогащать представления детей о | |
| | | города | страны. | |
| | | пешеходы» (День | воспитывать уважение к символам | |
| | | «город и пешеходы» | символикои Российской Федерации: Российский флаг и герб России, | |
| | | транспорт) «Город и | Знакомить с государственной символикой Российской Федерации: | |
| | | й, водный | гражданственности и патриотизма, | |
| | | <u>u</u> _ u | | |

улыбнулось Знакомить с объектами и свойствами весело» неживой природы (камни, песок, (сезонные глина, вода), с явлениями природы признаки) летом (дождь, град, ветер и т.д.). «Маленьки Продолжать знакомить с й жучок с насекомыми, выделяя их неба характерные признаки. прилетел» Социально-коммуникативное «Солнце развитие: Обогащать представления об воздух и вода наши основных правилах безопасного лучшие поведения в природе летом. друзья» Формировать навыки экологической «Я веночек культуры, основы экологического сделаю, сознания. солнышко Речевое развитие: Художественно-эстетическое вплету» (экосистема развитие: луг, лес) Формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Закреплять освоенные приемы лепки и навыки работы со стекой. Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Закреплять навыки складывания бумаги. Физическое развитие: Формировать представление о природных факторах, влияющих на здоровье.

Познавательное развитие.

Математические представления.

Формировать умение считать в пределах 5 с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет и др.), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу. Способствовать пониманию независимости числа от формы, величины, и пространственного расположения предметов. Помогать освоить порядковый счет в пределах 5. Формировать представления о пространственных и временных отношениях (вперед, назад, вниз, вверх, налево, направо, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

Планирование занятий по математическим представлениям проводятся в соответствии с календарным планом (указанием № занятия и целью).

Занятия по другим видам деятельности планируется с указанием названиями, и цепляли, источниками.

Комплексно - тематическое планирование

Старшая группа

| месяц | № | Тема | Содержание работы | |
|----------|------------------|---|---|--|
| | недели | подтема | | Итоговые события |
| Сентябрь | 1 | Монитор | Педагогическая диагностика | Сводные данные по |
| | 2 | инг | образовательного процесса в группах | мониторингу. |
| | 3 | | | |
| октябрь | 1 2 3 4 | Тема «Осень золото роняет» «Осень. Признаки осени» «Овощи» «Фрукты» «Ягоды» «Деревья. Грибы.» | Познавательное развитие: Знакомить с многообразием природы родного края, представителями растительного мира, их сходстве и различии изменениями в их жизни осенью. Сравнивать, группировать и дифференцировать на основе признаков (овощи, фрукты, грибы, ягоды, деревья, кустарники). Уточнить представления о признаках осени (погодные изменения, состояния деревьев, покров, изменений в жизни человека и растений); о деятельности человека осенью (сбор урожая). Формировать понятия о сенсорных эталонах на основе обследовательских действий. Закреплять представления о | Праздник «Золотая Осень в гости к нам пришла» Выставка поделок из природного материала «Дары осени» |
| | | | свойствах и качествах (овощи, фрукты, грибы, ягоды). Знакомить с объектами и | |
| | | | знакомить с ооъектами и свойствами неживой природы, с явлениями природы осенью. | |

Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной деятельности.

Социально-коммуникативное развитие:

Обогащать представления о малой родине, создавать условия для отражения впечатлений в различных видах деятельности.

Обогащать представления об основных правилах безопасного поведения в природе. Учить алгоритму безопасного поведения в природе.

Формировать основы экологической культуры.

Создавать условия для знакомства с экономическими знаниями. Рассказать о назначении рекламы для распространении информации о товаре.

Речевое развитие:

Художественно-эстетическое развитие:

Продолжать развивать эстетическое восприятие, умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия.

Формировать умение передавать основные свойства предметов, характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Познакомить с навыками

| | | | рисования акварелью. | |
|--------|---|---------------------|---|----------------------|
| | | | Формировать умение | |
| | | | организовывать свое рабочее | |
| | | | место. | |
| | | | Продолжать знакомить с | |
| | | | особенностями лепки. | |
| | | | Развивать умение лепить с натуры, | |
| | | | передавая характерные | |
| | | | особенности предметов. | |
| | | | Закреплять умение создавать | |
| | | | изображение. Вырезать круги из | |
| | | | квадратов, овалы из | |
| | | | прямоугольников. | |
| | | | Учить при конструировании | |
| | | | работать с бумагой: сгибать лист | |
| | | | вчетверо в разных направлениях. | |
| | | | Учить выделять основные части и | |
| | | | характерные детали конструкций. | |
| | | | Физическое развитие: | |
| | | | Продолжать формировать интерес | |
| | | | и положительное отношение к | |
| | | | физической культуре и активному | |
| | | | отдуху. | |
| ноябрь | 1 | Тема | Познавательное развитие: | |
| | | «Государ | Познакомить с Государственным | Изготовление альбома |
| | | ственные | праздником - День народного | изготовление альоома |
| | | праздник | единства. | «Народы России» |
| | | и. День народног | | |
| | | о 0 | Формировать понимание многообразия людей разных | |
| | | единства. | национальностей. | |
| | | | | Литературный досуг |
| | | Народны е | Знакомить с народными | Mag Dagger |
| | | игрушки | игрушками и их историей. | «Моя Россия» |
| | | » | Социально-коммуникативное | |
| | | | развитие: | |
| | | | Воспитывать уважительное | |
| | | | отношение к России. Обогащать | |
| | | | представление о том, что Россия – | |

| 2 | Тема «В мире | Речевое развитие: Художественно-эстетическое развитие: Закреплять способы и приемы рисования разнообразными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, цветные мелки), использовать разнообразные кисти. Продолжать знакомить с изделиями народных промыслов (филимоновских игрушках и их росписи). Учить технике обрывной аппликации. Учить анализировать постройки, находить конструктивные решения и планировать работу. Физическое развитие: Совершенствовать двигательные умения и навыки. Воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных играх. Познавательное развитие: Знакомить с многообразием | Квест - игра (викторина) |
|---|----------------------------------|---|-----------------------------|
| 3 | животны х» «Перелет ные | знакомить с многообразием природы мира, представителями животного и растительного мира. Учить устанавливать взаимосвязи между климатическими условиями, природой и | «Кругосветное путешествие». |

| декабрь | | птицы» | особенностями образа жизни, | |
|---------|---|-----------------|---|--|
| 1 | | | внешнего вида животных. | |
| | 1 | «Домашн | 77 | |
| | | ие | Учить сравнению, группировке, | |
| | | животные | дифференциации животных на | |
| | 2 | >> | основе признаков: домашние, | |
| | | «Домашн | дикие ,севера, жарких стран и др. | |
| | | ие | Формировать представление об | |
| | | птицы» | элементарных потребностях | |
| | | _ | животных: питание, вода, тепло, свет. Углублять представление о | |
| | | «Дикие | | |
| | | животные | том, что человек ухаживает за домашними животными. | |
| | | средней | домашними животными. | |
| | | полосы | Социально-коммуникативное | |
| | | России» | развитие: | |
| | | «Путешес | Развивать эмоциональную | |
| | | твие по | отзывчивость, воспитывать | |
| | | Крайнему | сопереживание и доброе | |
| | | Северу. | отношение к животным. | |
| | | Животны | отпошение к животным. | |
| | | е Севера» | Обогащать представления об | |
| | | W.V.V. | основных правилах безопасного | |
| | | «Животн | поведения с животными. | |
| | | ые | Создавать условия для решения | |
| | | жарких стран» | проблемных ситуаций, | |
| | | Стран» | закрепляющих правила | |
| | | | безопасного поведения в общении | |
| | | | с животными. | |
| | | | Речевое развитие: | |
| | | | Художественно-эстетическое | |
| | | | развитие: | |
| | | | | |
| | | | Продолжать совершенствовать | |
| | | | умение передавать в рисунке | |
| | | | образы животных, персонажи | |
| | | | сказок, соотносить детали по | |
| | | | величине. Учить передавать | |
| | | | расположение предметов в | |
| | | | пространстве на листе бумаги. | |
| | | | Закреплять навыки работы с | |
| | | | разными изобразительными | |
| | | | материалами. | |
| | | | Учить создавать узоры на листах | |

| | I | | ~ · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | 1 |
|---|---|-----------|---|------------------------|
| | | | бумаги различной формы. | |
| | | | Продолжать формировать умение | |
| | | | лепить предметы, передавая их | |
| | | | характерные особенности. Учит | |
| | | | лепить предметы пластическим, | |
| | | | конструктивным и | |
| | | | комбинаторным способами. | |
| | | | 1 | |
| | | | Совершенствовать навыки | |
| | | | вырезывания. Учить | |
| | | | симметричному вырезыванию из | |
| | | | сложенной пополам бумаги. | |
| | | | Учить создавать образы животных | |
| | | | из природного материала. | |
| | | | Thirketting a marchinata. | |
| | | | Знакомить с новыми деталями | |
| | | | разнообразными по форме и | |
| | | | величине. Учить заменять одни | |
| | | | детали другими. | |
| | | | Учить делить квадратный лист на | |
| | | | несколько равных частей, | |
| | | | сглаживать сгибы, надрезать по | |
| | | | сгибам. | |
| | | | | |
| | | | Физическое развитие: | |
| | | | Закреплять умения осуществлять | |
| | | | самоконтроль и оценку качества | |
| | | | выполнения упражнений. | |
| | | | v - | 77 |
| İ | | Тема | Познавательное развитие: | Новогодний праздник |
| | | «Пришла | Знакомить с многообразием | |
| | | волшебн | природы родного края, | |
| | 3 | ица | изменениями в природе зимой, | Почта Деда Мороза |
| | 4 | зима» | учить устанавливать взаимосвязи | |
| | 7 | «Зима. | между явлениями неживой и | |
| | | Признаки | живой природы. | Спортивный праздник на |
| | | зимы» | | улице «Зимние |
| | | | Расширять представления о | спортивные игры в |
| | | Новогодн | родной стране (названия | детском саду» |
| | | ий | праздников и событий). Знакомить | |
| | | праздник. | детей с тем как устроена жизнь | |
| | | Рождеств | людей в городе и деревне (как | |
| | | 0>> | встречают и проводят праздники, | |
| | | | | |

| diboat | 2 | «Зимние | SHWING SOUTH HONOTHING EARLING |
|--------|---|---------------------|----------------------------------|
| январь | | | зимние забавы, народные гуляния, |
| | | забавы. | зимние виды спорта). |
| | | Зимние | Закреплять представления о |
| | 3 | виды | зимующих птицах (особенностях |
| | | спорта. Народные | внешнего вида и образа жизни) |
| | | забавы» | |
| | | Savabbi» | Социально-коммуникативное |
| | | «Зимующ | развитие: |
| | | ие | Знакомить с многообразием |
| | | птицы» | природы родного края, |
| | | | изменениями в природе зимой, |
| | | | жизнью зимующих птиц. |
| | | | По и попунирату оможно устуг |
| | | | Поддерживать эмоциональный |
| | | | отклик на проявления красоты |
| | | | русской природы зимой. |
| | | | Поддерживать интерес детей к |
| | | | событиям общественной жизни и |
| | | | стремление принимать участие в |
| | | | совместной деятельности. Учить |
| | | | договариваться о способах |
| | | | деятельности в процессе общего |
| | | | дела. |
| | | | Расширять представления о |
| | | | правилах поведения в |
| | | | общественных местах и |
| | | | мероприятиях. |
| | | | |
| | | | Поддерживать чувство гордости, |
| | | | удовлетворения от проведенных |
| | | | мероприятий. |
| | | | Развивать интерес к русским |
| | | | традициям и способствовать его |
| | | | выражению в различных видах |
| | | | деятельности. |
| | | | |
| | | | Речевое развитие: |
| | | | Художественно-эстетическое |
| | | | развитие: |
| | | | |
| | | | Продолжать развивать |
| | | | эмоциональный отклик на |
| | | | проявления красоты зимней |

природы.

Формировать эстетические чувства в процессе ознакомления с различными жанрами живописи.

Учить передавать изображение предметов и явлений природы в пространстве на листе бумаги (по вертикали и горизонтали). Способствовать овладению композиционными умениями. Закреплять навыки рисовать кистью разными способами.

Закреплять навыки декоративного рисования (располагать элементы в ритмической последовательности).

Закреплять навыки лепки различными способами.

Учить сглаживать поверхности формы, делать предметы устойчивыми.

Учить навыкам декоративной лепки (пластилинография).

Учить вырезать одинаковые фигуры и детали из бумаги, сложенной в несколько раз.

Учить создавать из бумаги и бросового материала объемные фигуры (новогодние игрушки).

Учить создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Физическое развитие:

Расширять представления о здоровом образе жизни и здоровье. Начинать формировать элементарные представления о

| | | | разных формах активного отдыха. | |
|---------|-----|---|---|---|
| февраль | 1 2 | Тема «Наш дом» «Посуда. Народно- прикладн ое искусство » «Продукт ы питание. Выращив ание хлеба на Руси» «Мебель. Бытовая техника. Славянск ая изба.» | Познавательное развитие: Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов предметного мира (посуда, продукты питания, мебель, бытовая техника). Учить выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам; группировать предметы на основе зрительной оценки. Совершенствовать приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Расширять первичные представления о народно — прикладном искусстве, быте славянской семьи (посуда, продукты питания, мебель и др.). Социально-коммуникативное развитие: Продолжать знакомить с бытом и жизнью русского народа, поддерживать любознательность к родному краю. Формировать представление о финансовой грамотности, обсуждать назначение денег и их участие в процессе приобретения | Изготовление книжек — малышек «Дом, в котором я живу» |
| | | | участие в процессе приобретения товаров. Организовывать проблемные ситуации с целью умения планировать свои расходы. Закреплять правила безопасности Формировать представления о современной технике, ее | |

разнообразии. Познакомить как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Закреплять правила безопасного поведения в быту, том числе в использовании гаджетов.

Речевое развитие:

Художественно-эстетическое развитие:

Развивать стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность.

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного искусства, скульптурами малых форм.

Продолжать обогащать сенсорный опыт, передавая особенности внешнего вида предметов.

Учить навыкам рисования контура предмета простым карандашом.

Закреплять навыки рисования кистью (всем ворсом, концом кисти, наносить мазки).

Продолжать знакомить с Городецкой росписью, ее характерными элементами. Учить наносить узоры на листах разной формы народного изделия (поднос, солонка, чашка).

Учить лепить из целого куска ленточным способом, сглаживая поверхность формы.

Закреплять навыки симметричного вырезывания из бумаги сложенной пополам. Дополнять изображения леталями.

| | | | Закреплять навыки работы с бумагой, сгибая лист в разных направлениях. Учить создавать постройки по рисунку, самостоятельно подбирая необходимый строительный материал. Физическое развитие: Закреплять представления о спортивных упражнениях. Обучать детей зимним спортивным играм. | |
|------|-----|--|--|---|
| | 3 4 | Тема «Наша дружная семья» «Семья. Семейные праздник и» «День Защитник а Отечества . История Российск ой армии» | Познавательное развитие: Расширять представления о членах семьи, родственных связях. Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения. Уточнить представления о социальных ролях членов семьи в обществе. Продолжать знакомить с Российской армией, ее историей, героями. Закреплять представление о женских профессиях. Социально-коммуникативное развитие: | Спортивно — музыкальный праздник «Бравые солдаты» Праздничный утренник «Поздравляем женщин с праздником 8 марта» Выставка детских работ «Моя семья» |
| март | 1 | «8 марта. Професси и наших мам» | Расширять представления детей о себе, выражая собственные потребности и желания. Воспитывать самоуважение и уверенность в себе, свои достижения. Обогащать представления о расширении форм поведения и действий в ситуации взросления (помощи взрослым дома и группе, сочувствие, поддержка, забота о младших). Анализировать причины и | |

события, способствующие возникновению различных эмоций.

Обогащать представления о семье, семейных и родственных отношениях, семейных традициях, о роли матери в семье. Воспитывать гордость и уважение к маме. Закреплять представления о значимости ее труда в семье и обществе.

Воспитывать уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомить с биографическими фактами, поступками героев Отечества. Вызывать позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. Продолжать знакомить с историей Российской Армии.

Речевое развитие:

Художественно-эстетическое развитие:

Учить рисовать человека, передавая особенности строения и частей тела, соблюдая пропорции.

Учить создавать сюжетный рисунок (о семье, жизни в детском саду).

Закреплять навыки рисования карандашом, используя разную силу нажима.

Учить создавать образ человека конструктивным способом.

Закреплять навыки работы с ножницами, вырезая мелкие летали.

Закреплять навыки работы с клеем.

Учить работать по готовой

| | | выкройке. | |
|-------|--|--|--|
| | | Закреплять умение делать поделки из природного материала. | |
| | | Учит создавать постройки по заданной теме, самостоятельно | |
| | | подбирая строительный материал. | |
| | | Физическое развитие: | |
| | | Продолжать формировать представления о факторах, | |
| | | положительно влияющих на | |
| | | здоровье (правильное питание, | |
| | | выбор полезных продуктов, | |
| | | занятия физкультурой, прогулки | |
| | | на свежем воздухе). | |
| 2 3 4 | Темы «Чем пахнут ремесла Руси» «Професс ии. Инструме нты» «Одежда. Русские костюмы » «Обувь. Головные уборы» | Познавательное развитие: Познакомить с людьми разных профессий, их трудовой деятельностью, орудиями труда. Расширять представления о предметах одежды, обуви, головных уборах, материалах из которых они изготовлены (свойства и качества). Расширять представления об истории русских национальных костюмов. Социально-коммуникативное развитие: Обогащать представления о труде взрослых, знакомить с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и | Составление альбома «Профессии моих родителей» |
| | | отдыха, сфера культуры, медицины, торговля) труда. Знакомить со структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии | |

с целью, результат).

Продолжать формировать представления о финансовой грамотности человека, назначении денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг. Формировать уважение к труду людей разных профессий.

Поощрять инициативность и самостоятельность в процессе самообслуживания. Воспитывать аккуратное и бережное отношение к личным вещам.

Продолжать развивать интерес к национальным костюмам. Знакомить с историей русского костюма.

Речевое развитие:

Художественно-эстетическое развитие:

Закреплять умение передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, расположение относительно друг друга.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами и оттенками. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков.

Продолжать знакомить с созданием элементов декоративного узора.

Закреплять навыки пластилинографии, использовать в работе стеку.

| | | | Социально-коммуникативное развитие: Знакомить с многообразием | |
|--------|---|--------------------|---|------------------------|
| | | | космосе. | |
| | | | Расширять представления о | |
| | | | поведения в природе, формируя понимание ценности живого. | |
| | | инг | Способствовать усвоению правил | |
| | | Монитор | неживой природы. | путешествие» |
| | | окошке» | между явлениями живой и | «Космическое |
| | | Огород на | Учить устанавливать взаимосвязи | Выставка детских работ |
| | | растения. | отпосительно их потреоности. | |
| | | ые | растениями и животными относительно их потребности. | |
| | | «Комнатн | необходимости ухода за | |
| | | еты» | Дать представления о | |
| | 4 | «Первоцв | | |
| | | весны» | явлениями живой и неживой природы весной. | |
| | | Признаки | изменениями в их жизни с и | |
| | 3 | «Весна. | мира (первоцветами), | |
| | 2 | | представителями растительного | |
| | | повеяло весною» | природы родного края, | « Весна-красна пришла» |
| | 1 | ОКНО | Знакомить с многообразием | тематическое занятие |
| апрель | | Тема «В | Познавательное развитие: | Музыкально – |
| | | | ADM GLOSDIDIA POGREGIA. | |
| | | | двигательных реакций. | |
| | | | развивать мелкую мускулатуру кисти, тренировать точность | |
| | | | двигательную координацию, | |
| | | | Продолжать развивать зрительно- | |
| | | | Физическое развитие: | |
| | | | разными деталями . | |
| | | | детали по назначению, дополнять | |
| | | | постройки по рисунку, используя | |
| | | | Закреплять умение создавать | |
| | | | работать с бумагой. | |
| | | | Совершенствовать умение | |
| | | | дополнять работу деталями. | |
| | | | сюжетную композицию, | |
| | | | Закреплять умение создавать | |

природы родного края, изменениями в природе весной.

Поддерживать эмоциональный отклик на проявления красоты русской природы весной, первоцветами.

Закреплять представления об основных правилах безопасного поведения в природе весной.

Формировать навыки экологической культуры, основы экологического сознания.

Познакомить с достижением России в области освоения космоса — 12 апреля День космонавтики.

Речевое развитие:

Художественно-эстетическое развитие:

Закреплять навыки рисования контура простым карандашом, при последующем закрашивании красками.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана.

Продолжать формировать умение лепить предметы разными способами в зависимости от замысла.

Закреплять навыки вырезывания по контуру (первоцветы).

Закреплять умение использовать в работе природный и бросовый материал.

Совершенствовать навыки работы с бумагой разного качества и фактуры.

| | | | Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять постройки в соответствии с общим замыслом. Физическое развитие: Развивать и поддерживать общий тонус, моторику, способствовать тренировке подвижности ЦНС, создавать положительный эмоциональный настрой, снятие психоэмоционального напряжения. | |
|-----|---|---------------------|---|-------------------------------------|
| май | | «Моя | Познавательное развитие: | Музыкально – |
| | 1 | родина – Россия» | Расширять представления о России, государственных | тематическое занятие « День победы» |
| | 2 | «Моя страна» | символах России (герб, флаг, гимн), государственных | |
| | | - | праздниках, памятных | |
| | 3 | «День Победы. 9 | исторических событиях. | |
| | | мая» | Продолжать знакомить с | |
| | | «Транспо | произведениями устного | D |
| | | рт. | народного творчества. | Выставка поделок |
| | | Осторожн | Расширять представления о | «Транспорт. Осторожно |
| | | 0 | подвиге народа в ВОВ, празднике | — дорога» |
| | | дорога!» | День Победы, ветеранах. | |
| | | | Расширять представления о | |
| | | | разных видах транспорта. Учить группировать, классифицировать, | |
| | | | дифференцировать по назначению, | |
| | | | способу передвижения. | |
| | | | Познакомить со специальным | |
| | | | транспортом. | |
| | | | Расширить знания о ПДД и | |
| | | | дорожных знаках, безопасном | |
| | | | поведении на дороге и транспорте. | |
| | | | Социально-коммуникативное | |
| | | | развитие: | |
| | | | Воспитывать уважение к нашей Родине – России. Расширять | |

представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомить с историей их возникновения; Москве – столице России. Обогащать представление о государственных праздниках.

Воспитывать уважение к защитникам и героям Отечества.

Вызывать позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости за подвиг русского народа в ВОВ.

Поддерживать любознательность по отношению к родному краю. Знакомить со смыслом символов и памятников России.

Закреплять представления о ПДД, дорожных знаках.

Воспитывать культуру поведения в общественном транспорте и на дороге.

Речевое развитие:

Художественно-эстетическое развитие:

Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами.

Продолжать учить отражать в работе свои впечатления от окружающей действительности, используя знакомые изобразительные средства.

Учить в работе с карандашом, передавать до трех оттенков цвета, регулируя нажим на карандаш.

Учить, в лепке ,создавать несложные сюжеты, объединяя небольшие группы предметов.

| • | 1 | | |
|---|--|--|--|
| | | Закреплять навыки многослойного вырезывания из бумаги сложенной несколько раз. | |
| | | Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры, используя бумагу разной фактуры | |
| | | в соответствии с замыслом. | |
| | | Учить самостоятельно создавать и анализировать постройки, созданные по представлению. | |
| | | Физическое развитие: | |
| | | Расширять представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности, продолжать формировать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих. Соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья. | |
| 4 | Тема «Мы очень любим город свой» «День города. Прогулка по Санкт- Петербур гу» | Познавательное развитие: Расширять представления о малой родине, о Санкт-Петербурге, его истории и особенностях (местах отдыха и работе близких, основных достопримечательностях). Закреплять представления о названии ближайших улиц, назначении общественных учреждений — магазинов, поликлиник, больниц, кинотеатров, кафе. | Выставка рисунков « Мы очень любим город свой» |
| | | Социально-коммуникативное развитие: Расширять представления об истории, архитектуре, символах Санкт-Петербурга. | |

| | | | Вызывать эмоциональный отклик на проявления красоты города. Речевое развитие: Художественно-эстетическое развитие: Учить передавать положение | |
|------|---|---|--|--|
| | | | предметов в пространстве на листе бумаги, по – разному располагая на плоскости (стоять, лежать, двигаться). | |
| | | | Учить использовать прием обрывания для создания выразительного образа. Формировать аккуратное и | |
| | | | бережное отношение к материалам. Учить создавать постройки – | |
| | | | здания общественного назначения и жилых домов. Физическое развитие: | |
| | | | Обучать взаимодействию в команде, поощрять оказание помощи и взаимовыручке, инициативы при ораганизации подвижных игр. | |
| июнь | 1 | Тема «Наше счастлив ое детство» | Познавательное развитие: Познакомить с праздником 1 июня - День защиты детей, Конвенцией о правах ребенка. | Музыкально — тематическое занятие « Наше счастливое детство» |
| | | «День защиты детей» | Социально-коммуникативное развитие: Расширять представления детей о себе, выражая собственные потребности и желания. Воспитывать самоуважение и уверенность в себе, свои достижения. Учить понимать свои и чужие эмоциональные | Выставка рисунков «Солнечный круг» |

| | | состояния, уважать чувства других. Речевое развитие: Художественно-эстетическое развитие: Продолжать развивать интерес к изобразительной деятельности. Закреплять умение рисовать человека в движении. Располагать | |
|-----|---|--|--------------------------------------|
| | | предмет на листе с учетом его пропорций. Закреплять в работе способы и приемы рисования различными материалами. Закреплять лепить человека в движении, соблюдая пропорции и | |
| | | величину частей тела. Закреплять умение делать игрушки из бросового материала для сюжетно-ролевых игр. | |
| | | Физическое развитие: Поддерживать проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи партнеров, стремление к победе. | |
| | Тема | Познавательное развитие: | Квест – игра «Прогулка |
| 2 3 | «Здравст вуй, лето!» | Знакомить с многообразием природы родного края, представителями растительного и | по лесу» |
| 4 | «Солнце, воздух и вода!» | животного мира изменениями в их жизни с и явлениями живой и неживой природы летом. | |
| | «Насеком ые» «Лес. Луг. Водоем.» | Расширять знания о многообразии объектов живого и растительного мира. Познакомить с понятием экосистема (лес, луг, водоем). | Спортивный досуг «Мы любим спорт" |
| | | Расширять представления о | |

потребностях растений и животных в свете, тепле, воде, питании, воздухе.

Учить устанавливать взаимосвязи между явлениями живой и неживой природы.

Способствовать усвоению правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого.

Социально-коммуникативное развитие:

Обогащать представления об основных правилах безопасного поведения в природе летом.

Формировать навыки экологической культуры, основы экологического сознания.

Речевое развитие:

Художественно-эстетическое развитие:

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Закреплять умение рисовать кистью разными способами (всем ворсом, концом кисти, наносить мазки).

Учить использовать в работе нетрадиционную технику рисования (монотипия). Закреплять навыки работы гуашью.

Учить создавать декоративные композиции на листах разной формы, используя знакомые элементы.

Закреплять навыки

| пластилинографии. |
|---------------------------------|
| |
| Закреплять навыки аккуратного |
| вырезывания и наклеивания. |
| Совершенствовать умение |
| работать с бумагой, природным |
| |
| материалом. |
| Создавать коллективные работы |
| из строительного материала, |
| находить конструктивные |
| решения и планировать |
| совместную деятельность. |
| Физическое развитие: |
| Продолжать формировать основы |
| |
| здорового образа жизни. |
| Закреплять представление о роли |
| физкультуры и спорта для |
| укрепления здоровья. Вызывать |
| желание участвовать в разных |
| видах спорта. |
| |

Познавательное развитие.

Математические представления.

Обучать количественному и порядковому счету в пределах 10, совершенствуя счетные умения, понимать независимость числа от пространственно-качественных признаков. Знакомить с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, составом чисел из единиц в пределах 5,подводить к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

Совершенствовать умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, возрастающем и убывающем порядке в пределах 10 на основе непосредственного сравнения, показывая взаимоотношения между ними. Организовать освоение опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры. Обогащать представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Планирование занятий по математическим представлениям проводятся в соответствии с календарным планом (указанием № занятия и целью). Занятия по другим видам деятельности планируется с указанием названиями, и цепляли, источниками.

Комплексно - тематическое планирование Подготовительная группа

| месяц № | | Подготовительная группа Тема Содержание работы | | | | |
|----------|---------------|---|-----------------------------|---------------------|--|--|
| месяц | | | Содержание расоты | Итоговые события | | |
| Соптабы | недели | подтема Монуторуну | Попородинаская пиориостика | | | |
| Сентябрь | 1 2 | Мониторинг | Педагогическая диагностика | Сводные данные по | | |
| | $\frac{2}{3}$ | | образовательного процесса в | мониторингу. | | |
| | 3 | | группах | | | |
| | | Тема «Золотая | Познавательное развитие: | Праздник «Золотая | | |
| | 4 | осень» | Знакомить с многообразием | Осень в гости к нам | | |
| | | «Осень. Признаки | природы родного края, | пришла» | | |
| | | осени» | представителями | 1 | | |
| Октябрь | 1 | «Овощи» | растительного мира, их | Выставка | | |
| 1 | | «Фрукты» | сходстве и различии | поделок из | | |
| | 2 3 | «Ягоды» | изменениями в их жизни | природного | | |
| | 4 | «Деревья. Грибы. | осенью. | материала | | |
| | | Охрана природы» | Сравнивать, группировать и | «Дары осени» | | |
| | | | дифференцировать на основе | 7 1 1 | | |
| | | | признаков (овощи, фрукты, | | | |
| | | | грибы, ягоды, деревья, | | | |
| | | | кустарники). | | | |
| | | | Уточнить представления о | | | |
| | | | признаках осени (погодные | | | |
| | | | изменения, состояния | | | |
| | | | деревьев, покров, изменений | | | |
| | | | в жизни человека и | | | |
| | | | растений); о деятельности | | | |
| | | | человека осенью (сбор | | | |
| | | | урожая). | | | |
| | | | Формировать понятия о | | | |
| | | | сенсорных эталонах на | | | |
| | | | основе обследовательских | | | |
| | | | действий. | | | |
| | | | Закреплять навыки | | | |
| | | | исследовательской | | | |
| | | | деятельности, | | | |
| | | | совершенствовать способы | | | |
| | | | познания свойств и | | | |
| | | | отношений между | | | |
| | | | предметами, сравнивая их по | | | |
| | | | 4-6 признакам. | | | |
| | | | Поддерживать стремление к | | | |
| | | | наблюдениями за | | | |
| | | | природными явлениями, | | | |

живым и неживым объектам, к самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы. Социальнокоммуникативное развитие: Обогащать представления о малой родине, создавать условия для отражения впечатлений в различных видах деятельности. Обогащать представления об основных правилах безопасного поведения в природе. Учить алгоритму безопасного поведения в природе. Формировать основы экологической культуры. Создавать условия для знакомства с экономическими знаниями. Рассказать о назначении рекламы для распространении информации о товаре. Речевое развитие: Художественноэстетическое развитие: Продолжать развивать эстетическое восприятие, умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия. Формировать умение передавать основные свойства предметов, характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Закреплять навыки рисования акварелью. Формировать умение

| | | | разных национальностей. | 1 |
|---------|-------------|--------------------------------------|---|------------------------------------|
| | | | Воспитывать интерес к | |
| | | | народно-прикладному | |
| | | | искусству нашей страны | |
| | | | Речевое развитие: | |
| | | | Художественно- | |
| | | | эстетическое развитие: | |
| | | | Закреплять способы и | Квест - игра |
| | 2 | | приемы рисования | (викторина) |
| | 3 | | разнообразными | «Кругосветное |
| | 2 3 4 | Тема «В мире | изобразительными | путешествие». |
| | - | животных» | материалами (цветные | путешествие». |
| декабрь | | «Перелетные | карандаши, гуашь, цветные | |
| дскаорь | | птицы» | мелки), использовать разные | Выставка объемных |
| | 1 | птицы» «Домашние | виды техники. | поделок |
| | 1 | животные. | Учить преодолевать | «Братья наши меньшие» |
| | 2 | Домашние птицы» | неуверенность и скованность | «эратья паши меньшие» |
| | <i>L</i> | домашние птицы» «Дикие животные | руки, формировать | |
| | | средней полосы | 1 | Литературно- |
| | | России» | формообразующие движения. | музыкальный досуг |
| | | 1 OCCHIII | Закреплять знания о видах | музыкальный досуг «День матери» |
| | | «Путешествие по | 1 - | «день матери» |
| | | <u> </u> | декоративно-прикладного | |
| | | Крайнему Северу. Животные Севера» | ИСКУССТВА. | |
| | | _ | Развивать умение создавать | |
| | | «Животные жарких | узоры и декоративные | |
| | | стран» | композиции на листах | |
| | | | бумаги разной формы. | |
| | | | Продолжать учить | |
| | | | анализировать постройки, | |
| | | | находить конструктивные | |
| | | | решения и планировать | |
| | | | работу. | |
| | | | Физическое развитие: Совершенствовать | |
| | | | 1 | |
| | | | двигательные умения и навыки. Воспитывать | |
| | | | | |
| | | | патриотические чувства и | |
| | | | нравственно-волевые | |
| | | | качества в подвижных и | |
| | | | народных играх. | |
| | | | Поддерживать общий тонус | |
| | | | и моторику, способствовать | |
| | | | развитию физических | |
| | | | качеств. | |
| | | | Познавателя мас возвижие | |
| | | | Познавательное развитие: | |
| | | | Знакомить с многообразием | |
| | | | природы мира, | |
| | | | представителями животного | |
| | | | и растительного мира. | |
| | | | Расширять представления о | |
| | | | богатстве природы в разных | |

регионах России и на планете, о способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека. Учить сравнению, группировке, дифференциации животных на основе признаков: домашние, дикие ,севера, жарких стран и др. Формировать представление об элементарных потребностях животных: питание, вода, тепло, свет. Углублять представление о том, что человек ухаживает за домашними животными. Социально-Январь коммуникативное развитие: Развивать эмоциональную отзывчивость, воспитывать сопереживание и доброе отношение к животным. Обогащать представления об основных правилах безопасного поведения с животными. Создавать условия для решения проблемных ситуаций, закрепляющих правила безопасного поведения в общении с животными. Знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России. Вызывать эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Речевое развитие: Художественноэстетическое развитие: Совершенствовать умение изображать предметы по памяти. Способствовать передаче образа предметов и объектов средствами рисунка: формой,

пропорциями, расположению на листе бумаги. Закреплять умение размещать изображение на листе в соответствии с их реальным расположением, передавать различия в величине изображаемых предметов. Учить создавать узоры на листах бумаги различной формы по мотивам народных росписей (хохломская). При составлении декоративной композиции использовать характерные элементы узора и цветовую гамму. Формировать умение передавать характерные особенности животных в движении. Создавать скульптурные группы из 2-3 предметов, объектов. Совершенствовать навыки вырезывания. Закреплять приему симметричному вырезыванию из сложенной пополам бумаги. Учить мозаичному способу изображения. При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры животных, птиц. Создавать общие композиции. Учить делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам. Учить создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции и собственному замыслу. Физическое развитие: Обучать детей следовать инструкции, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений. Учить преодолевать

| | | двигательный автоматизм, | |
|---|------------------|-------------------------------|------------------------|
| | | развивать инициативу. | |
| 3 | Тема «Пришла | Познавательное развитие: | Новогодний праздник |
| 4 | волшебница | Знакомить с многообразием | приздин |
| | зима» | природы родного края, | Почта Деда Мороза |
| | «Зима. Признаки | углублять представления о | |
| | зимы» | характерных явлениях | |
| | Новогодний | природы в зимний период | Спортивный праздник |
| | праздник. | (изменения температуры | на улице «Зимние |
| | Рождество» | воздуха, роль ветра, осадки в | спортивные игры в |
| | | природе), изменениях в | • • |
| | | жизни живой природы, о | детском саду» |
| | | влиянии деятельности | |
| 2 | | человека на природу. Учить | |
| | | устанавливать взаимосвязи | Презентация «Новый год |
| 3 | | между явлениями неживой и | идет по миру» |
| | «Зимние забавы. | живой природы. | идет по миру// |
| | Зимние виды | Расширять представления о | |
| | спорта. Народные | родной стране (названия | |
| | забавы» | праздников и событий - | |
| | «Зимующие | Рождество). Знакомить детей | |
| | птицы» | с тем, как устроена жизнь | |
| | | людей в городе и деревне | |
| | | (как встречают и проводят | |
| | | праздники, зимние забавы, | |
| | | народные гуляния, зимние | |
| | | виды спорта). | |
| | | Закреплять представления о | |
| | | зимующих птицах | |
| | | (особенностях внешнего | |
| | | вида и образа жизни). | |
| | | Социально- | |
| | | коммуникативное | |
| | | развитие: | |
| | | Продолжать знакомить с | |
| | | многообразием природы | |
| | | России, изменениями в | |
| | | природе зимой, жизнью | |
| | | зимующих птиц. | |
| | | Поддерживать | |
| | | эмоциональный отклик на | |
| | | проявления красоты русской | |
| | | природы зимой. | |
| | | Поддерживать интерес детей | |
| | | к событиям общественной | |
| | | жизни и стремление | |
| | | принимать участие в | |
| | | совместной деятельности. | |
| | | Учить договариваться о | |
| | | способах деятельности в | |
| | | процессе общего дела. | |
| | | Расширять представления о | |

правилах поведения в зимний период, создающих угрозу жизни и здоровья людей; общественных местах и мероприятиях. Активизировать самостоятельный опыт в области поведения, на основе сформированных умений, связанных с безопасностью. Поддерживать чувство гордости, удовлетворения от проведенных мероприятий. Развивать интерес к русским традициям и способствовать его выражению в различных видах деятельности. Речевое развитие: Художественноэстетическое развитие: Продолжать развивать эмоциональный отклик на проявления красоты зимней природы. Формировать эстетические чувства в процессе ознакомления с различными жанрами живописи. Продолжать знакомить с историей и видами искусства, воспитывать интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с шедеврами изобразительного искусства, с классической и народной музыкой. Дать представления о протяжности пространства, о линии горизонта, соединяющей небо и землю, передавать перспективные изменения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цветовой гаммой, дать понятия «холодных и теплых» пветах и их оттенках.

| 4 | «Город герой – Ленинград. Блокада Ленинграда.» | Познавательное развитие: Знакомить с жизнью взрослых и детей во время ВОВ, блокады Ленинграда. Обогащать знания о | Музыкально- литературный досуг «Ленинград – город герой» |
|---|---|--|---|
| | | Продолжать знакомить с изделиями народных промыслов. Познакомить с росписью Гжель, ее характерными элементами. Составлять узоры на листах разной формы. Учить передавать в лепке части предметов, соблюдая их пропорции, характерные особенности. Продолжать формировать умения объекты в движении, создавая выразительные образы. Закреплять усвоенные ранее приемы лепки. Учить многослойному способу вырезания фигур и детали из бумаги, сложенной гармошкой. Учить создавать из бумаги и бросового материала объемные фигуры (новогодние игрушки). Учить создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Развивать оптикопространственные представления. Физическое развитие: Закреплять представления о здоровом образе жизни и здоровье. Продолжать формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха. Учить контролировать мышечные ощущения для изменения характера движений совместно с другими. Тренировать точность двигательных реакций. | |

| | | | нашего города. Формировать | |
|---------|---|-------------------|-----------------------------|-----------------------|
| | | | понятия «блокада», «прорыв | |
| | | | блокады», «кольцо | |
| | | | блокады», Знакомить с | |
| | | | памятниками, | |
| | | | посвященными | |
| | | | | |
| | | | героическому прошлому | |
| | | | города. | |
| | | | Социально- | |
| | | | коммуникативное | |
| | | | развитие: | |
| | | | Воспитывать | |
| | | | патриотические чувства. | |
| | | | Развивать способность | |
| | | | сопереживать историческому | |
| | | | прошлому нашей, страны и | |
| | | | города. Знакомить с жизнью | |
| | | | и творчеством знаменитых | |
| | | | горожан в годы войны. | |
| | | | Речевое развитие: | |
| | | | Художественно- | |
| | | | эстетическое развитие: | |
| | | | Учить передавать в работах | |
| | | | свои впечатления о | |
| | | | героическом прошлом в | |
| | | | годы войны. Создавать | |
| | | | несложные сюжеты на | |
| | | | данную тематику, отражая в | |
| | | | них свой эмоциональный | |
| | | | отклик, используя цвет, как | |
| | | | средство выразительности | |
| | | | образа. | |
| | | | Физическое развитие: | |
| | | | Воспитывать патриотизм, | |
| | | | нравственно-волевые | |
| | | | качества и гражданскую | |
| | | | идентичность в | |
| | | | двигательной деятельности и | |
| | | | различных формах | |
| | | | активного отдыха. | |
| 1 | | m xx | - | ** |
| февраль | 4 | Тема «Наш дом» | Познавательное развитие: | Изготовление книжек – |
| | 1 | « Как жили люди | Развивать интерес к | малышек «Дом, в |
| | | на Руси. Посуда. | самостоятельному познанию | котором я живу» |
| | 2 | Народно- | объектов предметного мира | |
| | 2 | прикладное | (посуда, продукты питания, | |
| | 2 | искусство» | мебель, бытовая техника). |) N |
| | 3 | «Продукты | Учить выделять сходство и | Миниэнцикопедия |
| | | питание. Откуда | отличие между группами | «Полезные продукты» |
| | | хлеб пришел» | предметов, сравнивать | |
| | | «Мебель. Бытовая | предметы по 4-6 признакам, | |
| | | техника. Предметы | с выделением сходства, | |

отличия свойств материалов; - помошники Славянское группировать и дифференцировать предметы жилище» на основе зрительной оценки. Поддерживать стремление к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечивать самоконтроль и взаимоконтроль результатов деятельности. Познакомить с историей совершенствования предметов. Расширять первичные представления о народно – прикладном искусстве, быте славянской семьи (посуда, продукты питания, мебель и др.). Социальнокоммуникативное развитие: Продолжать знакомить с бытом и жизнью русского народа, поддерживать любознательность к родному краю. Формировать представление о финансовой грамотности, обсуждать назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров. Организовывать проблемные ситуации с целью умения планировать свои расходы. Закреплять правила безопасности Формировать представления о современной технике, ее разнообразии. Познакомить как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. Продолжать знакомить с безопасными правилами использования цифровых ресурсов, правилами

пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил. Речевое развитие: Художественноэстетическое развитие: Развивать стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность. Обогащать представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслах (различные виды материалов, разные регионы страны). Расширять использование технических средств, соединять в рисунке разные материалы для создания выразительного образа предметов. Закреплять умение лепить из целого куска ленточным способом, сглаживая поверхность формы. Закреплять навыки мозаичного способа изображения. Дополнять изображения отдельными деталями. Закреплять навыки работы с природным и бросовым материалом. Закреплять умение самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих предметов. Учить создавать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с его назначением. Физическое развитие:

| | | T | | Т |
|------|--|-------------------|----------------------------|-----------------------|
| | | | Продолжать формировать | |
| | | | основы здорового образа | |
| | | | жизни. Продолжать | |
| | | | обогащать двигательный | |
| | | | опыт, умение технично, | |
| | | | осознанно и выразительно | |
| | | | выполнять физические | |
| | | | упражнения; осуществлять | |
| | | | самоконтроль, | |
| | | | самостоятельность. | |
| | 4 | Тема «Наша | Познавательное развитие: | Спортивно – |
| | | дружная семья» | Продолжать расширять | музыкальный праздник |
| | | «Семья. Семейные | представления о членах | «Бравые солдаты» |
| | | праздники. | семьи, родственных связях. | КВРИВВІС СОПДИТВІЛ |
| | | День Защитника | Развивать способы | |
| Март | | Отечества. | взаимодействия с членами | |
| Mapi | 1 | История | семьи и людьми ближайшего | |
| | $\begin{bmatrix} 1 \\ 2 \end{bmatrix}$ | Российской армии» | окружения. Уточнить | |
| | 2 | госсинской армии» | | |
| | | | представления о социальных | |
| | | | ролях членов семьи в | П |
| | | «Семья. Семейные | обществе. | Праздничный утренник |
| | | праздники. | Дать представление о | «Поздравляем женщин |
| | | Народные | родословной семьи. | с праздником 8 марта» |
| | | праздники на | Продолжать знакомить с | |
| | | Руси» | Российской армией, ее | Выставка детских |
| | | «8 марта. | историей, героями. | работ |
| | | Профессии наших | Закреплять представление о | «Моя семья» |
| | | Mam>> | женских профессиях. | |
| | | | Социально- | |
| | | | коммуникативное | |
| | | | развитие: | |
| | | | Расширять представления | |
| | | | детей о себе, выражая | |
| | | | собственные потребности и | |
| | | | желания. Воспитывать | |
| | | | самоуважение и | |
| | | | уверенность в себе, свои | |
| | | | достижения. Обогащать | |
| | | | представления о расширении | |
| | | | форм поведения и действий | |
| | | | в ситуации взросления | |
| | | | (помощи взрослым дома и | |
| | | | группе, сочувствие, | |
| | | | поддержка, забота о | |
| | | | младших). Анализировать | |
| | | | _ | |
| | | | причины и события, | |
| | | | способствующие | |
| | | | возникновению различных | |
| | | | эмоций. | |
| | | | Обогащать представления о | |
| | | | семье, семейных и | |
| | | | родственных отношениях, | |

семейных традициях, о роли матери и отца в семье. Воспитывать гордость и уважение к маме. Закреплять представления о значимости ее труда в семье и обществе. Воспитывать уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомить с биографическими фактами, поступками героев Отечества. Вызывать позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. Продолжать знакомить с историей Российской Армии. Речевое развитие: Художественноэстетическое развитие: Закреплять умение передавать человека, передавая особенности строения и частей тела, соблюдая пропорции. Учить создавать сюжетный рисунок (о семье, жизни в детском саду). Закреплять умение передавать сюжет, сравнивая , сопоставляя объекты изображения, видеть смысловую связь между ними. Закреплять умение передавать перспективные изменения предметов в пространстве. Продолжать формировать умение владеть карандашом, кистью при выполнении элементов декоративного узора. Учить видеть красоту созданного изображения в передаче формы, плавности, слитности линий, ритмичности изображения предметов. Закреплять навыки делать разметки на бумаге, используя трафарет, шаблон, делая набросок для

| | | | J 0 | |
|--------|----------|------------------|-----------------------------|-----------------------|
| | | | дальнейшего вырезывания. | |
| | | | Учить пользоваться | |
| | | | ножницами для вырезания | |
| | | | элементов на глаз. | |
| | | | Учить использовать | |
| | | | усвоенные способы и | |
| | | | приемы лепки в работе. | |
| | | | Закреплять умение делать | |
| | | | поделки из природного | |
| | | | материала. | |
| | | | Учит создавать постройки по | |
| | | | словесной инструкции, | |
| | | | самостоятельно подбирая | |
| | | | строительный материал. | |
| | | | Продолжать знакомить с | |
| | | | разнообразными видами | |
| | | | конструктора. | |
| | | | Физическое развитие: | |
| | | | Продолжать формировать | |
| | | | представления о факторах, | |
| | | | положительно влияющих на | |
| | | | здоровье (правильное | |
| | | | питание, выбор полезных | |
| | | | продуктов, занятия | |
| | | | физкультурой, прогулки на | |
| | | | свежем воздухе). Закреплять | |
| | | | правила безопасного | |
| | | | поведения, осторожность в | |
| | | | преодолении препятствий, во | |
| | | | время проведения | |
| | | | разнообразных подвижных | |
| | | | игр, спортивных игр, игр- | |
| | | | эстафет | |
| | | Темы «Чем | Познавательное развитие: | Фольклорное |
| | | пахнут ремесла | Познакомить с людьми | развлечение |
| | 3 | Руси» | разных профессий, их | «Масленица» |
| | 4 | «Профессии. | трудовой деятельностью, | (Aviadoromina) |
| | • | Инструменты» | орудиями труда. | Составление альбома |
| | 1 | «Одежда. Русские | Расширять представления о | |
| | 1 | костюмы» | предметах одежды, обуви, | |
| | | ROCTIOMBI// | головных уборах, | |
| Апрель | | «Обувь. Головные | материалах из которых они | Коллаж «Модная |
| 1 | | уборы» | изготовлены (свойства и | одежда» |
| | | Joops. | качества). Расширять | |
| | | | представления об истории | |
| | | | русских национальных | Театральная неделя «В |
| | | | костюмов. | мире сказок» |
| | | | Совершенствовать способы | po chason// |
| | | | познания свойств и качеств | |
| | | | материалов. Осуществлять | |
| | | | развитие способностей | |
| | <u> </u> | <u> </u> | Passarine enocounceren | |

историей русского костюма.

Речевое развитие:

Художественно-

эстетическое развитие:

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти с натуры, передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технические приемы рисования. Расширять набор материалов, используемых в рисовании, Учить соединять в одном рисунке разные материалв для создания выразительного образа. Знакомить с нетрадиционными способами рисования. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить изменять форму предметов и объектов в связи с их действиями в сюжете (поворот туловища, наклон ит.д.).

Продолжать знакомить с русской народной одеждой (Павлопосадскими платками). Обращать внимание на элементы росписи. Закреплять способы конструктивной лепки, используя знакомые приемы, использовать в работе стеку. Совершенствовать умение работать с бумагой, познакомить со способом изготовления объемных предметов (техника оригами). Закреплять умение создавать предметы с натуры и по представлению, развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги разного форма). Закреплять приемы определять эталоны (цвет,,

| 1 | | 1 | | 1 |
|---|---|-------------------|--------------------------------|---------------------|
| | | | деятельности. | |
| | | | Социально- | |
| | | | коммуникативное развитие: | |
| | | | Обогащать представления о | |
| | | | многослойного и | |
| | | | симметричного | |
| | | | вырезывания. | |
| | | | Совершенствовать навыки | |
| | | | работы с клеем. | |
| | | | Закреплять умение создавать | |
| | | | постройки по замыслу, | |
| | | | используя детали по | |
| | | | назначению. | |
| | | | Физическое развитие: | |
| | | | Продолжать развивать | |
| | | | зрительно-двигательную | |
| | | | координацию, развивать | |
| | | | мелкую мускулатуру кисти, | |
| | | | тренировать точность | |
| | | | двигательных реакций. | |
| | | | Закреплять умение создавать | |
| | | | новые комбинации | |
| | | | движений, развивать | |
| | | | двигательную | |
| | | | импровизацию. | |
| | 2 | «Космическое | Познавательное развитие: | Коллективная работа |
| | _ | путешествие» | Формировать представление | «Жители других |
| | | «12 апреля – День | о планете Земля, как общем | планет» |
| | | космонавтики» | доме людей; некоторых | |
| | | KOCMOHADIHKII// | небесных телах (планеты, | |
| | | | кометы, звезды), роли | |
| | | | солнечного света для жизни | |
| | | | живой природы. | |
| | | | Познакомить с историей | |
| | | | освоения космоса в России, | |
| | | | космонавтами, праздником | |
| | | | День космонавтики. | |
| | | | Социально- | |
| | | | коммуникативное | |
| | | | развитие: Формировать | |
| | | | основа гражданственности и | |
| | | | патриотизма. Чувства | |
| | | | гордости за достижения | |
| | | | страны в области | |
| | | | достижения космоса. | |
| | | | Речевое развитие: | |
| | | | Художественно- | |
| | | | эстетическое развитие: | |
| | | | Продолжать учить | |
| | | | самостоятельно определять | |
| | | | сюжет рисунка на заданную | |
| | | | тему, используя знакомые | |
| | | | технические приемы и | |
| | | _1 | 10AIIII 10CKIIC IIPIICIIIDI II | 100 |

| 1 | | | T |
|---|--------------------|------------------------------|-------------------|
| | | способы рисования доводить | |
| | | начатое до конца. Закреплять | |
| | | и совершенствовать навыки | |
| | | работы с ножницами, | |
| | | использовать бумагу разной | |
| | | фактуры. | |
| | | Совершенствовать умение | |
| | | создавать постройки по | |
| | | замыслу с учетом | |
| | | конструктивных свойств | |
| | | деталей. | |
| | | Физическое развитие: | |
| | | Развивать общую моторику, | |
| | | создавать положительный | |
| | | эмоциональный настрой, | |
| | | способствовать тренировке | |
| | | ЦНС. | |
| 3 | Тема «В окно | Познавательное развитие: | Выставка работ |
| | повеяло весною» | Знакомить с многообразием | «Весенняя капель» |
| | «Весна. Признаки | природы родного края, | |
| | весны» Первоцветы» | представителями | Квест «Признаки |
| | | растительного мира | весны» |
| | | (первоцветами), | |
| | | изменениями в их жизни с и | |
| | | явлениями живой и неживой | |
| | | природы весной. | |
| | | Дать представления о | |
| | | необходимости ухода за | |
| | | растениями и животными | |
| | | относительно их | |
| | | потребности. | |
| | | Учить устанавливать | |
| | | взаимосвязи между | |
| | | явлениями живой и неживой | |
| | | природы. | |
| | | Способствовать усвоению | |
| | | правил поведения в природе, | |
| | | формируя понимание | |
| | | ценности живого. | |
| | | Социально- | |
| | | коммуникативное | |
| | | развитие: | |
| | | Поддерживать | |
| | | эмоциональный отклик на | |
| | | проявления красоты русской | |
| | | природы весной, | |
| | | первоцветы. | |
| | | Закреплять представления об | |
| | | основных правилах | |
| | | безопасного поведения в | |
| | | природе весной. | |
| | | Формировать навыки | |
| | | экологической культуры, | |

| Лай | 1 | «Моя родина – Россия» | Познавательное развитие: Расширять представления о | Изготовление плаката «Мир! Труд! Май!» |
|-------------|---|--------------------------|---|--|
| √ o¥ | | ·Mos | группах | Honomor |
| | | | образовательного процесса в | |
| | 4 | Мониторинг | Педагогическая диагностика | |
| | 1 | | соблюдать правила. | |
| | | | подвижных играх, | |
| | | | проявлять творчество в | |
| | | | самостоятельность, | |
| | | | самоконтроль, | |
| | | | активности. Воспитывать | |
| | | | оптимальной двигательной | |
| | | | опыт, создавать условия для | |
| | | | Физическое развитие: Обогащать двигательный | |
| | | | общим замыслом. | |
| | | | постройки в соответствии с | |
| | | | коллективно, объединять | |
| | | | умение работать | |
| | | | Продолжать развивать | |
| | | | качества и фактуры. | |
| | | | работы с бумагой разного | |
| | | | Совершенствовать навыки | |
| | | | материал. | |
| | | | природный и бросовый | |
| | | | использовать в работе | |
| | | | детского творчества. Закреплять умение | |
| | | | Поощрять проявление | |
| | | | обрывной аппликации. | |
| | | | Закреплять навыки | |
| | | | стекой. | |
| | | | рельеф), создавать узор | |
| | | | (налеп, углубленный | |
| | | | используя разные способы | |
| | | | навыки декоративной лепки, | |
| | | | Продолжать развивать | |
| | | | передавать цветовую гамму. | |
| | | | мотивам народных росписей (Хохлома). Учить выделять и | |
| | | | умение создавать узоры по | |
| | | | декоративное творчество: | |
| | | | Продолжать развивать | |
| | | | красками. | |
| | | | последующем закрашивании | |
| | | | карандашом, при | |
| | | | рисования контура простым | |
| | | | Закреплять навыки | |
| | | | эстетическое развитие: | |
| | | | Речевое развитие: Художественно- | |
| | | | | |
| | | | сознания. | |

| 2 «Моя родина - | России, государственных | |
|-----------------|---|-------------------|
| Россия» | символах России (герб, флаг, | |
| «День Победы. 9 | гимн), государственных | Уголок памяти |
| мая» | праздниках, памятных | «День Победы» |
| | исторических событиях, | |
| | городах и регионах России. | |
| | Познакомить с основными | Эстафета «Мы – |
| | положениями порядка | будущие защитники |
| | использования | Отечества» |
| | государственной символики | |
| | (бережно хранить, вставать | |
| | во время исполнения гимна | |
| | страны). | |
| | Расширять представление о | |
| | культурно-исторических | |
| | событиях родной страны, | |
| | развивать интерес к ее | |
| | достопримечательностям, | |
| | традициям, праздникам. | |
| | Продолжать знакомить с | |
| | произведениями устного | |
| | народного творчества. | |
| | Расширять представления о | |
| | подвиге народа в ВОВ, | |
| | празднике День Победы, | |
| | ветеранах. | |
| | Социально- | |
| | коммуникативное | |
| | развитие: | |
| | Воспитывать уважение к | |
| | нашей Родине – России, | |
| | государственным символам | |
| | России (герб, флаг, гимн), | |
| | знакомить с историей их | |
| | возникновения; Москве – | |
| | столице России, территории | |
| | государства, его границе. Познакомить с тем, что | |
| | Россия – самая большая | |
| | страна мира. Обогащать | |
| | представление о | |
| | государственных | |
| | праздниках. | |
| | Поощрять интерес к | |
| | событиям, происходящим в | |
| | стране, воспитывать чувство | |
| | гордости за ее достижения. | |
| | Воспитывать уважение к | |
| | защитникам и героям | |
| | Отечества, памяти павших | |
| | бойцов. | |
| | Вызывать позитивный | |
| | эмоциональный отклик и | |

чувство гордости за подвиг русского народа в ВОВ. Речевое развитие: Художественноэстетическое развитие: Воспитывать гражданскопатриотические чувства, знакомя с историей и видами искусства (декораивно0прикладное, изобразительное, литература, музыка, архитектура и т. д.). Продолжать формировать умение передавать в рисунках сюжеты (событий, сказок, рассказов, стихотворений), проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного цветового решения. Учить создавать скульптурные группы из 2-3 фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Закреплять знакомые приемы вырезывания. Формировать умение создавать предметное и сюжетное изображение. Закреплять умение создавать конструкции, объединенные общей темой. Формировать оптико-пространственные представления. Физическое развитие: Продолжать создавать условия для совершенствования основных движений. Развивать психофизические качества и способности, двигательные навыки, партнерское взаимодействие в команде. Поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям

| | | России. | |
|---|-----------------|---|-----------------------|
| 3 | «Скоро в школу | Познавательное развитие: | Виртуальная экскурсия |
| | нам пора» | Формировать представление | в школу |
| | «Школьные | о школе, как о новом этапе | |
| | принадлежности» | жизни. Познакомить с | |
| | | общеобразовательной | Музыкальный праздник |
| | | организацией, школьниках, | «До свидания, детски |
| | | учителе, школьных | сад» |
| | | принадлежностях; | |
| | | поддерживать стремление к | |
| | | школьному обучению, | |
| | | познанию. | |
| | | Социально- | |
| | | коммуникативное | |
| | | развитие: | |
| | | Поддерживать | |
| | | положительную самооценку, | |
| | | уверенность в себе, | |
| | | осознание роста своих | |
| | | достижений, чувства | |
| | | собственного достоинства, | |
| | | стремления стать | |
| | | школьником. | |
| | | Воспитывать осознанное | |
| | | отношение к своему | |
| | | будущему и стремлением | |
| | | быть полезным обществу. | |
| | | Формировать позитивный | |
| | | образ школы. | |
| | | Речевое развитие: | |
| | | Художественно- | |
| | | эстетическое развитие: | |
| | | Продолжать учить | |
| | | изображать предметы с | |
| | | натуры и по представлению, | |
| | | передавая их характерные | |
| | | особенности средствами | |
| | | рисунка. Продолжать | |
| | | формировать умение | |
| | | свободно владеть цветными | |
| | | карандашами, регулируя | |
| | | силу нажима. | |
| | | Формировать умение | |
| | | создавать предметы из полосок цветной бумаги | |
| | | (закладка). Закреплять | |
| | | навыки работы с клеем и | |
| | | навыки расоты с клеем и ножницами. Продолжать | |
| | | | |
| | | развивать чувство цвета, | |
| | | колорита, проявления творчества. | |
| | | Учить самостоятельно | |
| | | J ANTE CAMOCTONICIONE | |

| _ | T | T = | T |
|---|--------------------|-----------------------------|----------------------|
| | | преобразовывать постройки в | |
| | | высоту, ширину, длину. | |
| | | Использовать строительный | |
| | | материал разного размера и | |
| | | цвета. | |
| | | Физическое развитие: | |
| | | Формировать осознанную | |
| | | потребность в двигательной | |
| | | деятельности. Расширять и | |
| | | уточнять представления о | |
| | | средствах физического | |
| | | воспитания, о здоровье, | |
| | | факторах на него влияющих, | |
| | | средствах его укрепления. | |
| 4 | Тема «Мы очень | Познавательное развитие: | Альбом «Памятные |
| | любим город | Расширять представления о | места нашего города» |
| | свой» | малой родине, о Санкт- | |
| | «День города. | Петербурге, его истории, | |
| | Прогулка по Санкт- | архитектуре, символах и | |
| | Петербургу. | особенностях (местах отдыха | |
| | Транспорт» | и работе близких, | |
| | Tpanenop1// | достопримечательностях). | |
| | | Закреплять представления о | |
| | | названии улиц, назначении | |
| | | общественных учреждений. | |
| | | Формировать представления | |
| | | об историческом центре | |
| | | города. | |
| | | Познакомить с известными | |
| | | | |
| | | горожанами. | |
| | | Расширять представления о | |
| | | разных видах транспорта. | |
| | | Учить группировать, | |
| | | классифицировать, | |
| | | дифференцировать по | |
| | | назначению, способу | |
| | | передвижения. Познакомить | |
| | | со специальным | |
| | | транспортом. | |
| | | Расширить знания о ПДД и | |
| | | дорожных знаках, | |
| | | безопасном поведении на | |
| | | дороге и транспорте. | |
| | | Социально- | |
| | | коммуникативное | |
| | | развитие: | |
| | | Вызывать эмоциональный | |
| | | отклик на проявления | |
| | | красоты города. | |
| | | Поощрять интерес к | |
| | | событиям, происходящим в | |
| | | городе и принимать активное | |
| | | участие в его жизни. | |

Закреплять представления о ПДД, дорожных знаках. Воспитывать культуру поведения в общественном транспорте и на дороге. Речевое развитие: Художественноэстетическое развитие: Продолжать знакомить с городской архитектурой. Уточнять знания о различных по назначению зданиях, обращать внимание на сходство и различие архитектурных сооружений одинакового назначения (форма, пропорции, декор). Закреплять умение передавать в рисунке здания, отражая его назначение. Физическое развитие: Продолжать знакомить с многообразием подвижных игр (с элементами соревнования, игр- эстафет). Развивать координацию движений умение ориентироваться в пространстве. Продолжать воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды. желания. Воспитывать самоуважение и уверенность в себе, свои достижения. Учить понимать свои и чужие эмоциональные состояния, уважать чувства других. Речевое развитие: Художественноэстетическое развитие: Закреплять умение изображать в работе главное , дополняя деталями по своему желанию; правильно передавать пропорциональное соотношения между предметами, видеть смысловую связь между

| Ними. Закреплять павыки работы разными техническими средствами. Закреплять умещие изображать образ человека в движении, используя комбинаторный и конструктивный способ делеки. Закреплять павыки работы со стекой. Совершенетвовать навыки работы со стекой. Совершенетвовать навыки работы со стекой. Совершенетвовать навыки работы со сумагой, создавать объемные предметы в технике оригами. Оническое развитие: Развивать умение контролировать мышечные ощушения для изменения характера движений совместно с другими. Нознавательное развитие: Познакомить с праздником 1 иютя - Дель запиты детей, Мои права и обязанности» Познакомить с праздником 1 иютя - Дель запиты детей, Конвенцией о правах ребена. Социально-комучикативное развитие: Расширять представления детей о себс, выражая собственные потребности и Познавательное развитие: Расширять представления и представления представления представления и представлять при роды родного края, представлятелями растительного и животного поведения. Познавательное развитие: Познавательное правиты представления в их миногообразием природы родного края, представителями растительного и животного и животного поведения. Коллективная работа (представительное развитие: Познавательное р | | | | | |
|---|------|---|---------------------|-----------------------------|---------------------|
| разными техническими средствами. Закреплять умение изображать образ человека в движении, используя комбинаторный и конструктивный способ депки. Закреплять навыки работы со стекой. Совершенствовать навыки работы со бумагой, создавать объемные предметы в технике оригами. ——————————————————————————————————— | | | 1 | | |
| Средствами. Закреплять умение изображать образ человска в движении, используя комбинаторный и конструктивный способ лепки. Закреплять павыки работы со стекой. Совершенствовать навыки работы со стекой. Совершенствовать навыки работы с бумагой, создавать объемные предметы в технике оритами. | | | | • • | |
| Закреплять умение изображать образ человека в движении, используя комбинаторный и конструктивный способ ленки. Закреплять навыки работы с обмаглы сывыки работы с обмагой, создавать объемные предметы в технике оригами. Физическое развитие: Развивать умение контролировать мышечные оппупения для изменения характера движений совместно с другими. Июнь 1 Тема «Наше счастливое идеттво» «День защиты детей. Мои права и обязанности» Конкуре рисунков на асфальте Познакомить с праздинком 1 июня - День защиты детей, Конкуре рисунков на асфальте Познакомить с праздинком 1 июня - День защиты детей, Конкуре рисунков на асфальте Познакомить с праздинком 1 июня - День защиты детей, Конкуре рисунков на асфальте Познакомить с праздинком 1 июня - День защиты детей, Конкуре рисунков на асфальте Познакомить с праздинком 1 июня - День защиты детей, Коммуникативное развитие: Расширять представления детей о себе, выражая собственные потребности и Познавательное развитие: Подолжать знакомить с многообразием природы родного края, представителями растительного и животного мира изменениями живой и пеживой природы летом. Расширять знания о многообразии объектов живног о и растительного мира. Уточнять понятием экосистема (пес, лут, | | | | = | |
| изображать образ человека в движении, используя комбинаторпый и конструктивный способ лепки. Закреплять навыки работы с о стекой. Совершенствовать навыки работы с объемные предметы в технике оригами. Физическое развитие: Развивать умение контролировать мышечные ощущения для изменения характера движений совместно с друтими. Июнь 1 Тема «Наше счастливое дательное развитие: Познакомить с праздником 1 июля - День защиты детей. Конвенцией о правах ребенка. Обязанности» Конкуре рисупков на асфальте июля - День защиты детей. Конвенцией о правах ребенка. Социально-коммуникативное развитие: Расширять представления детей о себе, выражая собственные потребности и Продолжать знакомить с многообразием природы дезопасного поведения.» «Насекомые» «Лее. Лут. Водоем.» и неживой природы дательного и изменениями в их жизни с и явлениями в их жизни с и явлениями живой и неживой природы дательного имра изменениями в их жизни с и явлениями живой и неживой природы дательного мира изменениями живой и неживой природы дательного мира изменениями в их жизни с и явлениями живой и неживой природы дательного мира изменениями в их жизни с и явлениями живой и неживой природы дательного мира изменениями живой и неживой природы дательного мира изменениями в их жизни с и явлениями живой и неживой природы дательного мира изменениями в их жизни с и явлениями живой и неживой природы дательного мира изменениями в их жизни с и явлениями живой и неживой природы дательного мира Уточнять понятием экосистема (пес, лут, | | | | _ * · · | |
| Движении, используя комбинаторный и копструктивный способ лепки. Закреплять навыки работы с остекой. Совершенствовать навыки работы с бумагой, создавать объемные предметы в технике оригами. Физическое развитие: Развивать умение контролировать мышечные ощущения для изменения совместно с другими. Инонь 1 Тема «Наше счастливое детство» «День защиты детей и боязанности» «День защиты детей Мои права и обязанности» Конвенцией о правах ребенка. Социально-коммуникативное развитие: Расширять представления детей о себе, выражая собственные потребности и Познавательное развитие: Расширять представления детей о себе, выражая собственные потребности и Познавательное развитие: Познакомить с праздиком 1 им / День защиты детей, конвенцией о правах ребенка. Социально-коммуникативное развитие: Познавательное развитие: Познавательное развитие: Познавательное развитие: Познавательное развитие: Расширять представления детей о себе, выражая собственные потребности и Познавательное развитие: Познавательное развитие: Познавательное развитие: Познавательное развитие: Познавательное развитие: Осотавление альбом по ОБЖ Коллективная работа «Здравствуй дето!» «Здравствуй дето!» «Адень защиты детей многообразием природы детом. Расширять знания о многообразии объектов жизви с и явлениями живой и неживой природы летом. Расширять знания о многообразии объектов жизви о прастительного мира. Уточнять понятием экосистема (псе, лут, | | | | • | |
| комбинаторный и конструктивный способ лепки. Закреплять навыки работы с обратой, создавать объемпые предметы в технике оригами. Физическое развитие: Развивать умение контролировать мышечные ощущения для изменения характера движений совместно с другими. Июнь Тема «Наше счастливое детек» «День защиты детей. Мои права и обязанности» Копвенцией о правах ребенка. Обязанности» Тема (Здравствуй, лего!» За «Солнеце, воздух и на вода. Правила безопасного поведения.» «Насекомые» «Лес. Лут. Водоем.» «Лес. Лут. Водоем.» «Истобразии объектов живого и растительного и животного мира. Уточнять понятием экосистема (дес, дут, месонуте дели и потобразии объектов живого и растительного мира. Уточнять понятием экосистема (дес, дут, | | | | изображать образ человека в | |
| конструктивный способ делик. Закреплять навыки работы с отсекой. Совершенствовать навыки работы с отсекой. Объемные предметы в технике оригами. Физическое развитие: Развивать умение контролировать мышечные опущения для изменения характера движений совместно с другими. Нознакамить с праздником 1 июня - День защиты детей, Конвенцией о правах ребенка. Социально- коммуникативное развитие: Расширять представления детей о себе, выражая собственные потребности и Познакомить с праздником 1 июня - День защиты детей, Конвенцией о правах ребенка. Социально- коммуникативное развитие: Расширять представления детей о себе, выражая собственные потребности и Познавательное развитие: Продолжать знакомить с мождение и информациального мира изменениями в их жизши с и явлениями в их жизши с и явлениеми в их ж | | | | | |
| лепки. Закреплять навыки работы с о стекой. Совершенствовать павыки работы с бумагой, создавать объемные предметы в технике оригами. Физическое развитие: Развивать умение контролировать мышечные опущения для изменения характера движений совместно с другими. Июнь 1 Тема «Наше счастливое детство» «День защиты детей. Мои права и обязанности» Мои права и обязанности» Тема 2 «Здравствуй, лето!» 3 «Солице, воздух и 4 вода. Правила безопасного поведения.» «Насскомыс» «Лес. Луг. Водоем.» «Конобразии объектов живого и растительного и мира. Уточнять понятием экосистема (лес, луг, конотиры в паработа состеденные природы летом. Расширять знавия о и неживой природы летом. Расширять знавия о многообразии объектов живого и растительного и мира. Уточнять понятием экосистема (лес, луг, | | | | | |
| работы со стекой. Совершенствовать навыки работы с бумагой, создавать объемные предметы в технике оригами. Физическое развитие: Развивать умение контролировать мышечные опупнения для изменения характера движений совместно с другими. Познакомить с праздником 1 июня - День защиты детей. Мои права и обязанности» Мои права и обязанности» Тема «День защиты детей. Мои права и обязанности» Социально-коммуникативное развитие: Расширять представления детей о себе, выражая собственные потребности и Познакомить с праздаником 1 июня - День защиты детей, Конвенцией о правах ребенка. Социально-коммуникативное развитие: Расширять представления детей о себе, выражая собственные потребности и Познавательное развитие: Продолжать знакомить с Объж Коллективная работа «Здравствуй дето!» | | | | | |
| Говершенствовать навыки работы с бумагой, создавать объемные предметы в техникс оригами. Физическое развитие: Развивать умение контролировать мышечные ощущения для изменения характера движений совместно с другими. Понь 1 Тема «Наше счастливое детство» «День защиты детей. Мои права и обязанности» Мои права и обязанности» Тема «Заравствуй, детей» (Социально-коммуникативное развитие: Расширять представления детей о себе, выражая собственные потребности и собтеенные потребности и многообразием природы детом. Расширять знакомить с многообразием природы родного края, представителями растительного и животного поведения.» «Насекомые» «Лес. Луг. Водоем.» и неживой природы летом. Расширять знания о многообразии объектов живого и растительного мира. Уточнять понятием экосистема (лес. дут, | | | | лепки. Закреплять навыки | |
| работы с бумагой, создавать объемные предметы в технике оригами. Физическое развитие: Развивать умение контролировать мышечные опущения для изменения характера движений совместно с другими. Полнь 1 Тема «Наше счастливое детство» «День защиты детей. Мои права и обязанности» Мои права и обязанности» Тема (Социально-коммуникативное развитие: Расширять представления детей о себе, выражая собственные потребности и Пордолжать знакомить с миогообразием природы родного края, представителями растительного и животного поведения.» «Насекомые» «Лес. Лут. Водоем.» и неживой природы летом. Расширять знания о многообразии объектов живого и растительного имира. Уточнять понятием укоеистема (лес, лут, | | | | работы со стекой. | |
| объемные предметы в технике оригами. Физическое развитие: Развивать умение контролировать мышечные ощущения для изменения характера движений совместно с другими. Июнь Тема «Наше счастливое детство» «День защиты детей. Мои права и обязанности» Мои права и обязанности» Тема «Здравствуй, дето!» З «Солнце, воздух и вода. Правила безопасного поведения.» «Насекомые» «Лес. Лут. Водоем.» «Пес. Лут. Водоем.» «Вода. Пут. Водоем.» «Пес. Лут. Водоем.» «Вода. Пут. Водоем.» «Вода. Пут. Водоем.» «Пес. Лут. Водоем.» «Вода. Пут. Пут. Водоем.» «Вода. Пут. Пут. Водоем.» «Вода. Пут. Пут. Пут. Понятием экосистема (лес. дут, | | | | Совершенствовать навыки | |
| Технике оригами. Физическое развитие: Развивать умение контролировать мышечные ощущения для изменения характера движений совместно с другими. Познакомить с праздником I июня - День защиты детей. Мои права и обязанности» Социально- коммуникативное развитие: Расширять представления детей о себе, выражая собственные потребности и Тема Здравствуй, лето!» Тема Здравствуй, лето!» Содинально- коммуникативное развитие: Расширять представления детей о себе, выражая собственные потребности и Познакательное развитие: Продолжать знакомить с многообразием природы родного края, представителями растительного и животного мира изменениями в их жизни с и явлениями живой и неживой природы летом. Расширять знания о многообразии объектов живого и растительного мира. Уточнять понятием экосистема (лес, луг, | | | | работы с бумагой, создавать | |
| Технике оригами. Физическое развитие: Развивать умение контролировать мышечные ощущения для изменения характера движений совместно с другими. Познавательное развитие: Познакомить с праздником 1 июня - День защиты детей, Мои права и обязанности» Социально- коммуникативное развитие: Расширять представления детей о себе, выражая собственные потребности и Тема Здравствуй, лето!» «Солнечный круг» Тема Обязанности и Познакомить с правитие: Продолжать знакомить с пробности и Познавательное развитие: Продолжать знакомить с обж многообразием природы родного края, представителями растительного и животного поведения.» «Насекомые» «Лес. Луг. Водоем.» «Лес. Луг. Водоем.» Техник оригами. Нознавательное развитие: Продолжать знакомить с обж многообразием природы коллективная работа «Здравствуй ,лето!» Коллективная работа «Здравствуй ,лето!» Коллективная работа «Здравствуй ,лето!» Коллективная работа «Здравствуй ,лето!» | | | | объемные предметы в | |
| Физическое развитие: Развивать умение контролировать мышечные ощущения для изменения характера движений совместно с другими. Познавательное развитие: познакомить с праздником 1 июнь 1 Познавательное развитие: Познакомить с праздником 1 июнь 2 Нень защиты детей. Мои права и обязанности» Социально- коммуникативное развитие: Расширять представления детей о себе, выражая собственные потребности и Познавательное развитие: Расширять представления детей о себе, выражая собственные потребности и Познавательное развитие: Продолжать знакомить с миогообразием природы родного края, представителями растительного и животного поведения.» «Насекомыс» «Лес. Луг. Водоем.» Конкурс рисунков на асфальте Конкурс рисунков на асфальте Конкурс рисунков на асфальте Составления Асфальте Конкурс рисунков на асфальте Конкурс рисунков на асфальте Конкурс рисунков на асфальте Составление альбом по ОБЖ Коллективная работа «Здравствуй ,лето!» Коллективная работа «Здравствуй ,лето!» Коллективная работа «Здравствуй ,лето!» конкурс рисунков на асфальте Конкурс рисунков на асфальте: Составления «Здравствуй ,лето!» | | | | | |
| Развивать умение контролировать мышечные ощущения для изменения характера движений совместно с другими. Июнь 1 | | | | = | |
| Контролировать мышечные ощущения для изменения характера движений совместно с другими. Июнь 1 Тема «Наше счастливое детство» «День защиты детей. Мои права и обязанности» Социально-коммуникативное развитие: | | | | = | |
| ощущения для изменения характера движений совместно с другими. Тема «Наше счастливое детство» «День защиты детей. Мои права и обязанности» Тема (Социально-коммуникативное развитие: Расширять представления детей о себе, выражая собственные потребности и Тема (Здравствуй, лето!) Познавательное развитие: Познавательное развитие: Расширять представления детей о себе, выражая собственные потребности и Тема (Здравствуй, лето!) Продолжать знакомить с объж многообразием природы родного края, представителями безопасного поведения.) «Насекомые» «Лес. Луг. Водоем.» «Насекомые» «Лес. Луг. Водоем.» Конкурс рисунков на асфальто: Конкурс рисунков на асфальте: Познаватить с правдиты детей, Конкурс рисунков на асфальте: Познаватить с правдиты детей, Конкурс рисунков на асфальте: Познаваки детей, Конкурс рисунков на асфальте (Составление адыбом по ОБЖ многообразием природы родного края, представителями в их жизни с и явлениями в их жизни с и явлениями живой и неживой природы летом. Расширять знания о многообразии объектов живого и растительного мира. Уточнять понятием экосистема (лес, луг, | | | | _ | |
| Июнь Тема «Наше счастливое детство» «День защиты детей. Мои права и обязанности» Тема «Здравствуй, лето!» З «Солнце, воздух и в вода. Правила безопасного поведения.» «Насекомые» «Лес. Луг. Водоем.» Карактера движений совместно с другими. Познавательное развитие: Познакомить с праздником 1 июня - День защиты детей, Конвенцией о правах ребенка. Социально-коммуникативное развитие: Расширять представления детей о себе, выражая собственные потребности и Познавательное развитие: Продолжать знакомить с многообразием природы родного края, представителями безопасного поведения.» «Насекомые» «Лес. Луг. Водоем.» Конкурс рисунков на асфальте Музыкальный досуг «Солнечный круг» Музыкальный досуг «Солнечный круг» Музыкальный досуг «Солнечный круг» Коллечтивная работа (ОБЖ коллективная работа «Здравствуй ,лето!» Коллективная работа «Здравствуй ,лето!» Коллективная работа «Здравствуй ,лето!» Коллективная работа мизини с и явлениями живой и неживой природы летом. Расширять знания о многообразии объектов живого и растительного мира. Уточнять понятием экосистема (лес, луг, | | | | | |
| Июнь Тема «Наше счастливое детство» «День защиты детей. Мои права и обязанности» Тема Мои права и обязанности» Тема Задравствуй, лето!» З «Солнце, воздух и в обазопасного поведения.» «Насекомые» «Лес. Луг. Водоем.» Июнь Тема «Наше счастливое детство» «Познавательное развитие: Расширять представления детей о себе, выражая собственные потребности и Познавательное развитие: Продолжать знакомить с многообразием природы родного края, представителями безопасного поведения.» «Насекомые» «Лес. Луг. Водоем.» Конкурс рисунков на асфальте | | | | | |
| Июнь Тема «Наше счастливое детство» «День защиты детей. Мои права и обязанности» Тема Тема «Здравствуй, лето!» З «Солнце, воздух и вода. Правила безопасного поведения.» «Насекомые» «Лес. Луг. Водоем.» «Лес. Луг. Водоем.» Познавательное развитие: Познавате, бонвенцией о правах ребенка. Социально-коммуникативное развитие: Расширять представления детей о себе, выражая собственные потребности и Познавательное развитие: Продолжать знакомить с многообразием природы родного края, представителями растительного и животного мира изменениями в их жизни с и явлениями живой и неживой природы летом. Расширять знания о многообразии объектов живого и растительного мира. Уточнять понятием экосистема (лес, луг, | | | | | |
| счастливое детство» «День защиты детей. Мои права и обязанности» Тема 2 «Здравствуй, лето!» 3 «Солнце, воздух и вода. Правила безопасного поведения.» «Насекомые» «Лес. Луг. Водоем.» «Лес. Луг. Водоем.» 2 счастливое детство» «День защиты детей, Конвенцией о правах ребенка. Социально- коммуникативное развитие: Расширять представления детей о себе, выражая собственные потребности и Познавательное развитие: Продолжать знакомить с многообразием природы родного края, представителями растительного и животного мира изменениями в их жизни с и явлениями живой и неживой природы летом. Расширять знания о многообразии объектов живого и растительного мира. Уточнять понятием экосистема (лес, луг, | Июш | 1 | Тама "Наша | = - | Конкурс рисунков на |
| Детство» «День защиты детей. Мои права и обязанности» Социально-коммуникативное развитие: Расширять представления детей о себе, выражая собственные потребности и Составление альбом по ОБЖ | ПОПВ | 1 | | | |
| «День защиты детей. Мои права и обязанности» Конвенцией о правах ребенка. Социально-коммуникативное развитие: Расширять представления детей о себе, выражая собственные потребности и Тема З «Здравствуй, лето!» «Солнце, воздух и вода. Правила безопасного поведения.» «Насекомые» «Лес. Луг. Водоем.» Конвенцией о правах ребенка. Конвенцией о правах ребенка. Музыкальный досуг «Солнечный круг» Музыкальный досуг «Солнечный круг» Музыкальный досуг «Солнечный круг» Коллечный круг» Коллечный круг» Колление альбом по ОБЖ Коллективная работа «Здравствуй ,лето!» жизни с и явлениями в их жизни с и явлениями живой и неживой природы летом. Расширять знания о многообразии объектов живого и растительного мира. Уточнять понятием экосистема (лес, луг, | | | | = | асфальте |
| Мои права и обязанности» Тема «Здравствуй, лето!» «Солнце, воздух и вода. Правила безопасного поведения.» «Насекомые» «Лес. Луг. Водоем.» Музыкальный досут «Солнечный круг» Тема Познавательное развитие: Продолжать знакомить с многообразием природы родного края, представителями растительного и животного мира изменениями в их жизни с и явлениями живой и неживой природы летом. Расширять знания о многообразии объектов живого и растительного мира. Уточнять понятием экосистема (лес, луг, | | | | | |
| Обязанности» Социально-коммуникативное развитие: Расширять представления детей о себе, выражая собственные потребности и Познавательное развитие: Продолжать знакомить с многообразием природы родного края, представителями родного края, представителями родного края, представителями родного края, представителями растительного и животного поведения.» «Насекомые» «Лес. Луг. Водоем.» Коллективная работа «Здравствуй ,лето!» Коллективная работа «Здравствуй ,лето!» Коллективная работа «Здравствуй ,лето!» | | | | = | Мургисангигй посул |
| коммуникативное развитие: Расширять представления детей о себе, выражая собственные потребности и Тема «Здравствуй, лето!» «Солнце, воздух и вода. Правила безопасного поведения.» «Насекомые» «Лес. Луг. Водоем.» коммуникативное развитие: Продолжать знакомить с многообразием природы родного края, представителями растительного и животного мира изменениями в их жизни с и явлениями живой и неживой природы летом. Расширять знания о многообразии объектов живого и растительного мира. Уточнять понятием экосистема (лес, луг, | | | _ | = | |
| развитие: Расширять представления детей о себе, выражая собственные потребности и Тема «Здравствуй, лето!» «Солнце, воздух и вода. Правила безопасного поведения.» «Насекомые» «Лес. Луг. Водоем.» празвитие: Расширять представления Познавательное развитие: Продолжать знакомить с многообразием природы родного края, представителями растительного и животного мира изменениями в их жизни с и явлениями живой и неживой природы летом. Расширять знания о многообразии объектов живого и растительного мира. Уточнять понятием экосистема (лес, луг, | | | ооязанности» | · | «Солнечный круг» |
| Расширять представления детей о себе, выражая собственные потребности и Тема «Здравствуй, лето!» «Солнце, воздух и вода. Правила безопасного поведения.» «Насекомые» «Лес. Луг. Водоем.» правила безопасного поведения.» «Насекомые» «Лес. Луг. Водоем.» представительного и животного мира изменениями в их жизни с и явлениями живой и неживой природы летом. Расширять знания о многообразии объектов живого и растительного мира. Уточнять понятием экосистема (лес, луг, | | | | | |
| детей о себе, выражая собственные потребности и Тема «Здравствуй, пето!» «Солнце, воздух и вода. Правила безопасного поведения.» «Насекомые» «Лес. Луг. Водоем.» детей о себе, выражая собственные потребности и Познавательное развитие: Продолжать знакомить с многообразием природы родного края, представителями растительного и животного мира изменениями в их жизни с и явлениями живой и неживой природы летом. Расширять знания о многообразии объектов живого и растительного мира. Уточнять понятием экосистема (лес, луг, | | | | = | |
| тема «Здравствуй, пето!» 3 «Солнце, воздух и вода. Правила безопасного поведения.» «Насекомые» «Лес. Луг. Водоем.» 1 | | | | | |
| Тема «Здравствуй, лето!» Познавательное развитие: Продолжать знакомить с многообразием природы родного края, представителями растительного и животного поведения.» «Насекомые» «Лес. Луг. Водоем.» Коллективная работа и животного и животного мира изменениями в их жизни с и явлениями живой и неживой природы летом. Расширять знания о многообразии объектов живого и растительного мира. Уточнять понятием экосистема (лес, луг, | | | | - | |
| 2 «Здравствуй, лето!» Продолжать знакомить с многообразием природы уодного края, представителями безопасного поведения.» «Насекомые» «Лес. Луг. Водоем.» Коллективная работа «Здравствуй ,лето!» кизни с и явлениями в их жизни с и явлениями живой и неживой природы летом. Расширять знания о многообразии объектов живого и растительного мира. Уточнять понятием экосистема (лес, луг, | | | | 1 | |
| лето!» «Солнце, воздух и вода. Правила безопасного поведения.» «Насекомые» «Лес. Луг. Водоем.» многообразием природы родного края, представителями растительного и животного мира изменениями в их жизни с и явлениями живой и неживой природы летом. Расширять знания о многообразии объектов живого и растительного мира. Уточнять понятием экосистема (лес, луг, | | | | _ | |
| 3 «Солнце, воздух и вода. Правила безопасного поведения.» «Насекомые» «Лес. Луг. Водоем.» Расширять знания о многообразии объектов живого и растительного мира. Уточнять понятием экосистема (лес, луг, | | 2 | | 1 | ОБЖ |
| 4 вода. Правила представителями растительного и животного поведения.» «Насекомые» «Лес. Луг. Водоем.» Расширять знания о многообразии объектов живого и растительного мира. Уточнять понятием экосистема (лес, луг, | | | | | |
| безопасного поведения.» мира изменениями в их жизни с и явлениями живой и неживой природы летом. Расширять знания о многообразии объектов живого и растительного мира. Уточнять понятием экосистема (лес, луг, | | | 1 | - | |
| поведения.» «Насекомые» «Лес. Луг. Водоем.» и неживой природы летом. Расширять знания о многообразии объектов живого и растительного мира. Уточнять понятием экосистема (лес, луг, | | 4 | - | - | «Здравствуй, лето!» |
| «Насекомые» «Лес. Луг. Водоем.» жизни с и явлениями живой и неживой природы летом. Расширять знания о многообразии объектов живого и растительного мира. Уточнять понятием экосистема (лес, луг, | | | | _ | |
| «Лес. Луг. Водоем.» и неживой природы летом. Расширять знания о многообразии объектов живого и растительного мира. Уточнять понятием экосистема (лес, луг, | | | | мира изменениями в их | |
| Расширять знания о многообразии объектов живого и растительного мира. Уточнять понятием экосистема (лес, луг, | | | | | |
| многообразии объектов живого и растительного мира. Уточнять понятием экосистема (лес, луг, | | | «Лес. Луг. Водоем.» | 1 1 | |
| живого и растительного мира. Уточнять понятием экосистема (лес, луг, | | | | | |
| мира. Уточнять понятием экосистема (лес, луг, | | | | многообразии объектов | |
| экосистема (лес, луг, | | | | _ | |
| | | | | | |
| | | | | экосистема (лес, луг, | |
| водосму. | | | | водоем). | |
| Расширять представления о | | | | Расширять представления о | |
| потребностях растений и | | | | | |
| животных в свете, тепле, | | | | | |
| воде, питании, воздухе. | | | | | |
| Совершенствовать умение | | | | _ | |
| | | | | устанавливать взаимосвязи | |

между явлениями живой и неживой природы. Активизировать самостоятельный опыт в области безопасного поведения в природе, закреплять природоохранные навыки и экологическую культуру. Социальнокоммуникативное

развитие:

Обогащать представления об основных правилах безопасного поведения в природе летом. Формировать навыки экологической культуры, основы экологического сознания.

Речевое развитие: Художественноэстетическое развитие: Формировать эстетическое

отношение к явлениям окружающего мира. Развивать художественнотворческие способности в изобразительной деятельности. Развивать коллективное творчество, стремление действовать сообща.

Закреплять умение создавать коллективные работы в лепке и аппликации, распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом. Формировать умение согласовывать свои действия с партнерами. Продолжать закреплять навыки работы с природным

и бросовым материалом, передавать выразительность образа, создавать общие композиции. Совершенствовать умение

создавать коллективные постройки, объединяя их общим замыслом.

Физическое развитие:

| Продолжать формировать |
|----------------------------|
| осознанную потребность в |
| двигательной деятельности. |
| Поддерживать интерес к |
| физической культуре и |
| разным видам спорта летом. |
| Сохранять и укреплять |
| здоровье детей средствами |
| физического воспитания. |
| Дать представление о |
| туризме, как форме |
| активного отдыха. Уточнить |
| правила безопасного |
| поведения в двигательной |
| деятельности при |
| проведении туристических |
| прогулок, экскурсий, |
| спортивных игр и игр- |
| эстафет |

Познавательное развитие.

Математические представления.

Формировать у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего миро математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.

Совершенствовать умение считать в прямим и обратном порядке, знакомить с составом чисел из 2х меньших в пределах первого десятка, закреплять знания о цифрах, развивать умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Обогащать представление о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствовать умения выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Совершенствовать умения классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники, овладению различными способами видоизменения геометрических фигур.

Формировать представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Закреплять умения ориентироваться на местности и показывать способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице в тетради в клетку. Формировать представления о календаре как системе измерения времени, развивать чувство времени, умения определять время по часом с точностью до четверти часа.

Планирование занятий по математическим представлениям проводятся в соответствии с календарным планом (указанием № занятия и целью). Занятия по другим видам деятельности планируется с указанием названия и целями, источниками.

ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ УЧИТЕЛЕЙ_ЛОГОПЕДОВ

Планирование Старшая группа

| Период | Лексическая тема | Звук |
|------------------------|---------------------------------|----------------------------------|
| сентябрь 1-3 неделя | Обследование | Обследование |
| сентябрь | «Осень золото роняет» | Развитие слухового восприятия на |
| 4 неделя | Осень. Признаки осени. | неречевых звуках |
| октябрь | Овощи | Развитие слухового восприятия на |
| 1 неделя | | речевых звуках |
| октябрь | Фрукты | Звук А |
| 2 неделя | | |
| октябрь | Ягоды | Звук У |
| 3 неделя | | |
| октябрь 4 неделя | Грибы. Деревья. | Звук О |
| . Hogensi | | |
| ноябрь | Государственные праздники. | Звук И |
| 1 неделя | День народного единства. | |
| | Народные игрушки. | |
| | | |
| ноябрь | «В мире животных» | Звук Ы |
| 2 неделя | Перелётные птицы | |
| ноябрь | Домашние животные. | Звук Э |
| 3 неделя | Домашние птицы. | |
| ноябрь | Дикие животные средней полосы | Звук М |
| 4 неделя | России | |
| декабрь | Путешествие по Крайнему Северу. | Звук Б |
| 1 неделя | Животные Севера. | |
| декабрь | Животные жарких стран | Звук Д |
| 2 неделя | | |
| декабрь | «Пришла волшебница зима» | Звук Г |
| 3 неделя | Зима. Признаки зимы. | |
| декабрь | Новогодний праздник. Рождество. | Звук В |
| 4 неделя | | |
| январь | Зимние забавы. Зимние виды | Звук Н |
| 2 неделя | спорта. | |
| | Народные забавы. | |
| январь | Зимующие птицы | Звук П |
| 3 неделя | 11 | D 75 |
| январь | «Наш дом» | Звук Т |
| 4 неделя | Посуда. Народно-прикладное | |
| 1 | искусство. | 2 I/ |
| февраль | Продукты питания. | Звук К |
| 1 неделя | Выращивание хлеба на Руси. | 2 |
| февраль | Мебель. Бытовая | Звук Ф |
| 2 неделя | техника/Предметы-помощники. | |
| | Славянское жилище. | |

| февраль | «Наша дружная семья» | Звук Х |
|----------|---------------------------------|--------------|
| 3 неделя | Семья. Семейные праздники. | |
| февраль | День Защитника Отечества. | Звук С-Сь |
| 4 неделя | История Российской армии. | |
| март | 8 марта. Профессии наших мам. | Звук 3-3ь |
| 1 неделя | | |
| март | «Чем пахнут ремесла на Руси» | Звук ц |
| 2 неделя | Профессии. Инструменты. | |
| март | Одежда. Русские костюмы. | Звук Ш |
| 3 неделя | | |
| март | Обувь. Головные уборы. | Звук Ж |
| 4 неделя | | |
| апрель | «В окно повеяло весною» | Звук Щ |
| 1 неделя | Весна | |
| апрель | Первоцветы | Звук Ч |
| 2 неделя | | |
| апрель | Комнатные растения. Огород на | Звук й |
| 3 неделя | окошке. | |
| апрель | Обследование | Обследование |
| 4 неделя | | |
| май | «Моя родина – Россия» | Звук Л |
| 1 неделя | Моя страна. Золотое кольцо. | |
| май | День Победы. 9 мая. | Звук Ль |
| 2 неделя | | |
| май | Транспорт. Осторожно – дорога | Звук Р |
| 3 неделя | (ПДД) | |
| май | «Мы очень любим город свой» | Звук Рь |
| 4 неделя | День города. Прогулка по Санкт- | |
| | Петербургу. | |
| ИЮНР | «Наше счастливое детство» | |
| 1 неделя | День защиты детей | |
| ИЮНР | «Здравствуй, лето» | |
| 2 неделя | Солнце, воздух и вода. | |
| ИЮНЬ | Насекомые | |
| 3 неделя | | |
| ИЮНЬ | Лес, луг, водоём | |
| 4 неделя | - | |

Планирование Подготовительная группа 2-3 год обучения

| Период | Лексическая тема | Звук |
|------------|------------------------------------|--------------|
| сентябрь | 1 сентября - День знаний. | Обследование |
| 1-3 неделя | Обследование | |
| 01-22 | | |
| сентябрь | Живая и неживая природа. | Звук А |
| 4 неделя | «Осень золото роняет» | |
| | Осень. Признаки осени. | |
| | 27 сентября – День воспитателя и | |
| | всех дошкольных работников. | |
| октябрь | Овощи | Звук У |
| 1 неделя | | |
| октябрь | Фрукты | Звук О |
| 2 неделя | | |
| октябрь | Ягоды | Звук И |
| 3 неделя | | |
| октябрь | Грибы. Деревья. | Звук Ы |
| 4 неделя | Охрана природы. | |
| | | |
| ноябрь | Государственные праздники. | Звук Э |
| 1 неделя | 4 ноября -День народного единства. | |
| | Народные игрушки. | |
| | | |
| ноябрь | «В мире животных» | Звуки М-Мь |
| 2 неделя | Перелётные птицы | |
| ноябрь | Домашние животные. | Звуки Б-Бь |
| 3 неделя | Домашние птицы. | |
| ноябрь | Дикие животные средней полосы | Звуки Д-Дь |
| 4 неделя | России | |
| декабрь | Путешествие по Крайнему Северу. | Звуки Н-Нь |
| 1 неделя | Животные Севера. | |
| декабрь | Животные жарких стран | Звуки В-Вь |
| 2 неделя | | |
| декабрь | «Пришла волшебница зима» | Звуки Г-Гь |
| 3 неделя | Зима. Признаки зимы. | |
| декабрь | Новогодний праздник. Рождество. | Звуки П-Пь |
| 4 неделя | | 2 7 7 |
| январь | Зимние забавы. Зимние виды | Звуки Т-Ть |
| 2 неделя | спорта. Народные забавы. | |
| январь | Зимующие птицы | Звуки Ф-Фь |
| 3 неделя | | |
| январь | Город-герой –Ленинград. День | Звуки К-Кь |
| 4 неделя | полного освобождения Ленинграда | |
| | от фашистской блокады. | |
| | | |

| февраль | «Наш дом» | Звуки Х-Хь |
|--------------------|---|--------------|
| 1 неделя | «Как жили люди на Руси» | Буки Х-ХБ |
| т педели | Посуда. Народно-прикладное | Dykbu A |
| | искусство. | |
| февраль | Продукты питания. | Звук С-Сь |
| 2 неделя | Откуда хлеб пришел. Выращивание | |
| 2 педеня | хлеба на Руси. | |
| февраль | Мебель. Бытовая | Звук 3-3ь |
| 3 неделя | техника/Предметы-помощники. | SDyn G SD |
| э педели | Славянское жилище. | |
| февраль | «Наша дружная семья» | Звук ц |
| 4 неделя | День Защитника Отечества. | ЭБУКЦ |
| + педели | История Российской армии. | |
| март | Семья. Семейные праздники. | Звук Ш |
| март 1 неделя | Народные праздники на Руси. | Эвук ш |
| т неделя | Масленица. | |
| Notes | , | 2pvm W |
| март 2 неделя | 8 марта. Профессии наших мам. | Звук Ж |
| | «Чем пахнут ремесла на Руси» | Звук Щ |
| март 3 неделя | Профессии. Инструменты. | Звук щ |
| | Одежда. Русские костюмы. | Звук Ч |
| март 4 неделя | Одежда. Гусские костюмы. | Звук ч |
| | Обуду Гонорууус уболуу | Звук й |
| апрель 1 неделя | Обувь. Головные уборы. | Звук и |
| | Washington Hittomasthian | Звуки Л-Ль |
| апрель 2 неделя | «Космическое путешествие» 12 апреля – День Космонавтики. | Звуки л-ль |
| апрель | «В окно повеяло весною» | Звуки Р-Рь |
| апрель 3 неделя | Весна. Первоцветы. | Звуки 1 -1 в |
| апрель | Обследование | Обследование |
| 4 неделя | Ооследование | Ооследование |
| май | «Моя родина – Россия» | Буква Ь |
| 1 неделя | Страны и континенты. Моя Родина | Bykba B |
| т педели | – Россия. | |
| май | День Победы - 9 мая. | Буква Я |
| 2 неделя | день поосды у мыл. | Dykba 71 |
| май | «Скоро в школу нам пора» | Буква Е |
| 3 неделя | Школьные принадлежности. | J |
| г педсия | <u> </u> | |
| май | «Мы очень любим город свой» | Буква Ё |
| 4 неделя | День города. Прогулка по Санкт- | Dynau E |
| Педели | Петербургу. Транспорт. | |
| ИЮНЬ | «Наше счастливое детство» | |
| июнь 1 неделя | День защиты детей. Конвенция о | |
| т подоли | правах ребёнка. | |
| ИЮНЬ | «Здравствуй, лето» | |
| июнь 2 неделя | Солнце, воздух и вода. Правила | |
| 2 подоли | безопасного поведения. | |
| ИЮНЬ | Насекомые | |
| июнь 3 неделя | TIGOROWIDIC | |
| июнь | Лес, луг, водоем | |
| июнь 4 неделя | 7100, луг, водоси | |
| . подолл | | |
| | | |

Планирование Средняя группа

| Период | Лексическая тема | Звук |
|-------------------------------|--|--|
| сентябрь 1 неделя 1-8 | Мониторинг | Обследование по речевым картам |
| сентябрь 2 неделя 11-15 | Мониторинг | Обследование по речевым картам |
| сентябрь 3 неделя 18-22 | Мониторинг | Обследование по речевым картам |
| сентябрь 4 неделя 25-29 | «Давайте познакомимся» «Детский сад и Я» | Развитие слухового восприятия на неречевых звуках |
| октябрь 1 неделя 2-6 | Тема «Что нам осень принесла» «Как на нашей грядке» (овощи) | Развитие слухового восприятия на неречевых звуках |
| октябрь 2 неделя 9-13 | «Сладкие фрукты – полезные продукты» (фрукты) | Развитие слухового восприятия на речевых звуках |
| октябрь 3 неделя 16-20 | «Мы грибочки не простые» | Развитие слухового восприятия на неречевых звуках |
| октябрь 4 неделя 23-27 | «По малину в лес пойдем» (ягоды) | Звук А |
| ноябрь 1 неделя 30-3 | «Береза – русская душа» (деревья, кустарники) | Звук У |
| ноябрь 2 неделя 7-10 | «Улетают улетели» (перелетные птицы) | Звуки А, У |
| ноябрь 3 неделя 13-17 | Тема «Мы везем с собой кота» «Кто в домике живет» (домашние животные) | Звук О |
| ноябрь 4 неделя 20-24 | «На птичьем дворе» (домашние птицы) | Звук И |
| ноябрь 5 неделя 27-1 | «Кто живет в лесу» (дикие животные и их детеныши) | Звук Ы |
| декабрь 1 неделя 4-8 | «Мои любимые игрушки» (игрушки, народные игрушки) | Звуки И-Ы |
| декабрь 2 неделя 11-15 | Тема «Маша варежку надела» «Сшила Маша сарафан»» (одежда, народная одежда) | Звук Э |

| декабрь 3 неделя | «Научу обуваться братца» (обувь, головные уборы) | Гласные звуки |
|---------------------------------------|---|---------------|
| 18-22 декабрь 4 неделя 25-29 | Тема «Здравствуй, Зимушка- зима» «Блестят на елке бусы» (зима, новый год) | Гласные звуки |
| январь 2 неделя 9-12 | Каникулы, «Мы на санки сели, с горки полетели» (зимние забавы, народные гуляния, спорт) | Звук М |
| январь 3 неделя 15-19 | «Прилетели птички: воробьи, синички» (зимующие птицы) | Звук П |
| январь 4 неделя 22-26 | Тема «Целый день: тук да тук – раздается звонкий стук» «Вот это стул - на нем сидят» (мебель) | Звук К |
| февраль 1 неделя 29-2 | «Буду, буду я посуду, и любить и уважать» | Звук Т |
| февраль 2 неделя 5-9 | «На плите сварилась каша» | Звуки К-Т |
| февраль 3 неделя 12-16 | «Все работы хороши - выбирай на вкус» (профессии, инструменты) | Звук Д |
| февраль 4 неделя 19-23 | Тема «Я б в военные пошел, пусть меня научат» «Наша армия» | Звук Н |
| февраль 5 неделя 26-01 | Тема «Как у нас семья большая, да веселая» «Семья. Человек. Части тела» | Звук Б |
| март 1 неделя 4-8 | «Маму нежно обниму, крепко поцелую» | Звук Г |
| март 2 неделя | Тема « Обитатели земли» «Продирается медведь сквозь | Звук Х |
| 11-15 | лесной валежник» (дикие животные России весной) | |
| март 3 неделя 18-22 | «Что ни страница – то слон, то львица» (животные жарких стран) | Звук Ф |
| март 4 неделя 25-29 | «Кто на Севере живет?» (животные севера) | Звук В |

| апрель | Тема «Весна, весна на улице, | Звук й |
|------------|-----------------------------------|---------------|
| 1 неделя | весенние деньки» | |
| 01-05 | «Апрель, апрель, на дворе звенит | |
| | капель» (признаки весны) | |
| | / | |
| апрель | «Земля – наш дом» (экология, День | Звук С |
| 2 неделя | космонавтики, я – житель Земли) | |
| 8-12 | Recinational final () Authority | |
| апрель | | Звук Сь |
| 3 неделя | «Ласточка с весною в сени к нам | JByk CB |
| 1 1 | | |
| 15-19 | летит» | 2 2 |
| апрель | «Появляются цветы небывалой | Звук З |
| 4 неделя | красоты» (первоцветы) | |
| 22-26 | | |
| май | Тема «Россия – наша Родина» | Звук Зь |
| 1-2 неделя | (путешествуем по России) | |
| 29-10 | «Россия. День Победы» | |
| | | |
| май | «Ехали мы, ехали» (наземный | Звук ц |
| 3 неделя | транспорт) | |
| 13-17 | -rr-/ | |
| май | «Плывет кораблик, летит – | Мониторинг |
| 4 неделя | самолет» (воздушный, водный | Wildinitophin |
| 20-24 | транспорт) | |
| 20 24 | Tpanenop1) | |
| май | «Город и пешеходы» (День города, | Мониторинг |
| 5 неделя | | Мониторинг |
| 27-31 | пдд) | |
| | T | |
| ИЮНЬ | Тема «Здравствуй, лето красное!» | |
| 1 неделя | «Солнышко лучистое улыбнулось | |
| июнь | весело» (сезонные признаки) | |
| 2 неделя | «Маленький жучок с неба | |
| | прилетел» | |
| | | |
| июнь | «Солнце воздух и вода наши | |
| 3 неделя | лучшие друзья» | |
| | | |
| июнь | «Я веночек сделаю, солнышко | |
| 4 неделя | вплету» (экосистема луг, лес) | |
| | | 1 |

П

Перспективно-тематическое планирование занятий. Адаптация. Средний возраст

| Дата | Тема | Задачи | Кол-во занятий |
|---------|--|--|----------------|
| | Робость, нерешительность, застенчивость | Знакомство, установление контакта, доверительных отношений. Создание благоприятного микроклимата, преодаление двигательных автоматизмов. Повышение уверенности в себе, преодаление чувства робости, формирование чувств сплочённости, умения сочувствовать, помогать друзьям | 2 |
| октябрь | Упрямство | Сплочение детской группы, преодаление упрямства, выявление вкусовых предпочтений. | 1 |
| | Проявление агрессивности | Снижение чувства тревоги, агрессии по отношению к сверстникам, развитие произвольости поведения, закрепления умения выполнять правила игры. | 1 |
| | Детские конфликты | Формирование дружественного отношения к сверстникам, умения сочувствовать, сопереживать, помогать преодалевать трудности. Развитие слухового внимания. | 1 |
| | Импульсивность, неумение ждать двигательные автоматизмы | Формирование умения действовать сообща и воответствии с правилами игры, развитие зрительного восприятия, произвольности поведения. Преодаление двигательных автоматизмов. | 1 |
| ноябрь | Общение с Детьми разных национальностей | Воспитание толерантного отношения к людям другой национальности, повышение самооценки, формирование чувства принадлежности к группе, развитие слухового внимания. Развитие чувства уверенности в себе и внимания к другому. | 1 |
| | Взаимодействие С детьми с Ограниченными возможностями | Развитие слухового внимания произвольности поведения, быстроты реакции, снижение импульсивности, повышенной двигательной активности Формирование умения понимать и принимать индивидуальные особенности другого человека Воспитание толерантности. | 1 |
| | Негативизм, упрямство | Формирование чувства принадлежности к группе, преодаление двигательных автоматизмов, негативных черт | 1 |

| | характера, упрямства. Развитие слухового внимания, произвольности поведения. | |
|-----------------------------------|---|--|
| Жадность, присвоение чужого | Развитие произвольной памяти слухового внимания, снижение психоэмоционального напряжения, формирование навыков социального поведения, формирование чувства принадлежности к группе. | |

Программа «Познаем себя и других». Календарное планирование курса.

| Дата | Тема | Задачи |
|----------|--|---|
| сентябрь | Сотрудничество | Освоение способов решения типовой проблемной ситуации, развитие умения взаимодействовать с другими детьми в процессе игрового общения, развитие эмпатии, формирование умения подчиняться общему ритму игры, учить управлять своим телом координировать движения. |
| октябрь | Установление эмоциональног о контакта | Освоение способов решения установление эмоционального контакта, оказание помощи детям в понимании связей с окружающими людьми, способствование развития чувства близости с другими людьми, принятию детьми друг друга, стимулирование диалогичского общения. |
| ноябрь | Управление эмоциональным состоянием | расширение представлений детей о базовых эмоциях, развитие внимания к соответствующим переживаниям, развитие творческих способностей. |
| декабрь | Управление эмоциональным состоянием и решение конфликтных ситуаций | Освоение способов решения типовой проблемной ситуации на управление эмоциональным состоянием и узнавание, решение конфликтных ситуаций, развитие умения детей адекватно выражать негативные эмоции, освоение способов снятия эмоционального напряжения, расширение поведенческого репертуара детей в сложных ситуациях. |
| Январь | Сотрудничество | • |

| | Установление | Освоение способов решения типовой проблемной |
|---------|----------------|--|
| | эмоциональног | ситуации на установление эмоционального контакта, |
| | о контакта | создание условий для психоэмоционального |
| JIP | | раскрепощения детей, освоение ими способов снятия |
| Февраль | | мышечного напряжения, развитие коммуникативных |
| Фе | | качеств – таких как заинтересованность в контакте, |
| | | умение ориентироваться в ситуации общения, |
| | | слушать собеседника, договариваться, сопереживать, |
| | | проявлять способность к децентрации, умение |
| | | аргументировать и отстаивать свою позицию. |
| | Узнавание и | Освоение способов решения типовой проблемной |
| | решение | ситуации на узнавание и решение конфликтной |
| | конфликтных | ситуации, оказание детям помощи в решении |
| март | ситуаций | конфликтных ситуаций, преодоление негативных |
| MS | | черт характера (агрессивности, замкнутости, |
| | | нерешительности), обучение детей адекватным |
| | | способам выражения своего эмоционального |
| | | состояния, способствование снижению |
| | *** | эмоционального напряжения в группе |
| P | Управление | Освоение способов решения типовой проблемной |
| Апрель | эмоциональным | ситуации на управление эмоциональным состоянием, |
| Ап] | состоянием | актуализация эмоционального опыта детей, обучение |
| · | | нахождения ассоциативных связей между |
| _ | *** | эмоциональным состоянием и цветом. |
| | Установление | Освоение способов решения типовой проблемной |
| | эмоциональног | ситуации на установление эмоционального окнтакта, |
| 72 | о контакта и | сотрудничества, создание условий для самооценки |
| май | сотрудничество | воспитанниками своих нравственных качеств, |
| | | развитие умения понимать себя и других людей, |
| | | видеть достоинства и недостатки, |
| | | совершенствование коммуникативных умений, |
| | | повышение групповой сплоченности. |

Перспективно-тематическое планирование индивидуальных (подгрупповых) занятий по развитию эмоциональной сферы и коммуникативных навыков

Цель занятий: овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с THP в общественную жизнь, социализацию в коллективе сверстников.

Задачи: сбросить интенсивность физического и психического напряжения, нормализовать мышечный тонус, привлечь внимание и интерес ребенка к совместному занятию, настроить детей на активную работу и контакт друг с другом.

Организации занятий:

Занятия проводятся индивидуально (в подгруппе) 1 раз в неделю в кабинете психолога.

Длительность занятия 10-15 минут.

| Занятие № | Краткое содержание занятия |
|-------------------------------|---|
| $\mathcal{N}_{\underline{0}}$ | Цель: Развитие мелкой моторики, воображения, творческо |
| 1-2 | мысли. |
| | Задачи: Создание хорошего настроения; формировани |
| | представлений о положительных и отрицательных эмоциях. |
| | Коммуникативная игра на сплочение группы, |
| | Мимические игры «Грозилки», « Воробышек», |
| | Знакомство со сказочными героями, |
| | Дидактические игры «Четвертый лишний», «Кто больше». |
| | Релаксационное упражнение |
| No॒ | Цель: Развитие различных сторон психики ребёнк |
| 3-6 | (познавательной, эмоционально – личностной сферы). |
| | Задачи: Повышение уровня способностей детей. Развиват |
| | зрительное и тактильное восприятие, цветовосприятие |
| | активизировать внимание. Познакомить с эмоциями грусти |
| | радости |
| | Психогимнастика «Маленькие зайки» |
| | Игра « Разрезанные картинки», «Что лишнее», «Кто |
| | больше», |
| | Игра «Отпечатки наших рук», «Следы» |
| | Дыхательная гимнастика: «Силач», «Клоун», «Тигры» |
| | Игра «Злая баба яга» (эмоция злости), |
| | Подвижная игра ««Дракон» Релаксационное упражнение |
| | т слаксационное упражнение |
| $N_{\underline{0}}$ | Цель: Развитие воображения. Развития мелкой |
| 7-10 | моторики. |
| | Задачи: Снятие психоэмоционального напряжения; Создание |
| | хорошего настроения; тренировка зрительной памяти. |
| | Знакомство с медвежатами Том и Тим. |
| | Коммуникативная игра «Клубочек» |
| | Мимические упражнения: «Страшила», «Дровосек» |
| | «Тотошка». |

| Игра с эмоциями страха, выражение смелости Дидактическая игра «Найди и покажи» Гимпастика: «Знакомство с эмощией боли, страдания». Игра: «Кто больше» Релаксационное упражнение «Полет в космос» Цель: развитие и коррекция эмоциональной сферы | | |
|---|-------------------------------|---|
| Гимнастика: «Знакомство с эмоцией боли, страдания». Игра: «Кго больше» Резаксанционное упражнение «Полет в космос» Ме Цель: развитие и коррекция эмоциональной сферы | | |
| № Игра: «Кто больше» Релаксационное упражнение «Полет в космос» Исль: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Формировать у детей умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния окружающих. Продолжать развития воображения творческой мысли. Создание хорошего настроения Коммуникативная игра «Клубочек». Этюд, «Мышата», «Козлики» Знакомство е эмощей страха, радости, грусти Дидактическая игра «Найди и покажи» Игра «разрезные картинки» Релаксационное упражнение Цель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Формировать интерес к игрушкам, предметам и адекватным способам действовать с ними. Формировать представлений о цвете, форме, величине предметов путем сличения; развитие слухового внимания. Развивать сенсомоторную координацию. Коммуникативное упражнение «Путешествие в магазин игрушек» Гимнастика: «Чебурашка» Гира «Четвёртый лишний», «Разрезанные картинки» , «Найди пару» Упражнение «Мячик на верёвочке» Релаксационное упражнение Ме Пель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Поддерживать интерес формировать умение слушать. Учить детей выражать свои потребности при помощи речи, жестов, выразительных движений. Коммуникативных пры «Солнышко», «Путешествие» Мимическая гимнастика: «Солнечные лучики» Игра: «Построй теремок», «Покажи эмоцию» Упражнение «Прокати шарик», «Весслый руческ» Релаксационного упражнения. Упражнение «Прокати шарик», «Весслый руческ» Релаксационного упражнения. Упражнение «Прокати шарик», «Весслый руческ» | | |
| № Пель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Формировать у дстей умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния окружающих. Продолжать развития воображения творческой мысли. Создание хорошето пастроения Коммуникативная игра «Клубочек». Этвод «Мыщата», «Козлики» Знакомство с эмощией страха, радости, грусти Дидактическая игра «Найди и покажи» Игра «разрезпые картипки» Релаксационное упражнение Феры Задачи: Формировать интерес к игрушкам, предметам и адекватным способам действовать с ними. Формировать представлений о цвете, форме, величине предметов путем сличения; развитие слухового внимания. Развивать сенсомоторную координацию. Коммуникативное упражнение «Путешествие в магазип игрушск» Гимнастика: «Чебурашка» Игра «Четвёртый лишний», «Разрезанные картинки», «Найди пару» Упражнение «Мячик на верёвочке» Релаксационное упражнение Ме Пель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Поддерживать интерес формировать связи и отношения ребёнка с окружающим социальным и природщым миром. Формировать умение слушать. Учить детей выражать свои потребности при помощи речи, жестов, выразительных движений. Коммуникативные игры «Солнышко», «Путешествие» Мимическая гимнастика: «Солнечные лучики» Игра: «Построй теремок», «Покажи эмоципо» Упражнение «Покати парик», «Веселый ручеек» Релаксационное упражнение | | • Гимнастика: «Знакомство с эмоцией боли, страдания». |
| № 11-15 Цель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Формировать у детей умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния окружающих. Продолжать развития воображения творческой мысли. Создание хорошего пастроения Коммуникативная игра «Клубочек». Этвод «Мыщата», «Козлики» Знакомство с эмоцией страха, радости, грусти Дидактическая игра «Найди и покажи» Игра «разрезные картипки» Релаксационное упражнение Ме 16-17 Цель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Формировать интерес к игрупикам, предметам и адекватным способам действовать с ними. Формировать представлений о цвете, форме, величине предметов путем сличения; развитие слухового внимания. Развивать сенсомоторную координацию. Коммуникативное упражнение «Путешествие в магазип игрушск» Гимнастика: «Чебурапка» Игра «Четвёртый лишний», «Разрезанные картипки», «Найди пару» У пражнение «Мучик на верёвочке» Релаксационное упражнение Ме 18-25 Дель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Поддерживать интерес формировать связи и отношения ребёнка с окружающим социальным и природным миром. Формировать умение слупать. Учить детей выражать свои потребности при помощи речи, жестов, выразительных движений. Коммуникативные игры «Солнышко», «Путешествие» Мимическая гимнастика: «Солнечные лучики» Игра: «Построй геремок», «Веселый ручеек» Релаксационное упражнение Игра: «Построй геремок», «Веселый ручеек» Релаксационное упражнение | | |
| № Цель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Формировать у детей умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния окружающих. Продолжать развития воображения творческой мысли. Создание хорошего настроения Коммуникативная игра «Клубочек». Этгод «Мышата», «Козлики» Знакомство с эмоцией страха, радости, грусти Дидактическая игра «Найди и покажи» Игра «разрезные картинки» Релаксационное упражнение № Цель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Формировать интерес к игрупкам, предметам и адекватным способам действовать с ними. Формировать представлений о цвете, форме, величине предметов путем сличения; развитие слухового внимания. Развивать сенсомоторную координацию. Коммуникативное упражнение «Путешествие в магазин игруписк» Гимнастика: «Чебурашка» Игра «Четвёртый лишний», «Разрезанные картинки» , «Найди пару» Упражнение «Мачик на верёвочке» У тражиение «Мачик на верёвочке» Релаксационное упражнение № Цель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Поддерживать интерес формировать связи и отношения ребёнка с окружающим социальным и природпым миром. Формировать умение слушать. Учить детей выражать свои потребности при помощи речи, жестов, выразительных движений. Коммуникативные игры «Солнышко», «Путешествие» Мимическая гимнастика: «Солнечные лучики» Чтражисные «Построй теремок», «Всесыйй руческ» Релаксационное упражнение <th></th> <th>_</th> | | _ |
| адачи: Формировать у детей умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния окружающих. Продолжать развития воображения творческой мысли. Создание корошего пастроения Коммуникативная игра «Клубочск». Этод «Мышата», «Козлики» Знакомство с эмощией страха, радости, грусти Дидактическая игра «Найди и покажи» Игра «разрезные картинки» Релаксационное упражнение Дель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Формировать интерес к игрушкам, предметам и адекватным способам действовать с ними. Формировать предетавлений о цвете, форме, величине предметов путем сличения; развитие слухового внимания. Развивать сенсомоторную координацию. Коммуникативное упражнение «Путешествие в магазин игрушск» Гимастика: «Чебурашка» Игра «Фетвёртый лишний», «Разрезанные картинки» , «Найди пару» Упражнение «Мячик на верёвочке» Релаксационное упражнение Дель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Поддерживать интерес формировать связи и отношения ребёнка с окружающим социальным и природным миром. Формировать умение слушать. Учить детей выражать свои потребности при помощи речи, жестов, выразительных движений. Коммуникативные игры «Солнышко», «Путеществие» мимическая гимнастика: «Солнечные лучики» Игра: «Построй геремок», «Веселый ручеек» Релаксационное упражнение Упражнение «Покати шарик», «Веселый ручеек» Релаксационное упражнение | No | · - |
| Задачи: Формировать у детей умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния окружающих. Продолжать развития воображения творческой мысли. Создание хорошего настроения Коммуникативная игра «Клубочек». Этьод «Мышата», «Козликт» Знакомство с эмощией страха, радости, грусти Дидактическая игра «Найди и покажи» Игра «разрезные картинки» Релаксационное упражнение Цель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Формировать интерес к игрупикам, предметам и адекватным способам действовать с ними. Формировать представлений о цвете, форме, величине предметов путем сличения; развитие слухового внимания. Развивать сенсомоторную коордипацию. Коммуникативное упражнение «Путешествие в магазин игрушек» Гимнастика: «Чебурашка» Игра «Четвёртый лишпий», «Разрезашные картипки» , «Найди пару» Упражление «Мачик на верёвочке» Релаксационное упражнение Ме Цель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Поддерживать интерес формировать связи и отношения ребёнка с окружающим социальным и природным миром. Формировать умение слушать. Учить детей выражать свои потребности при помощи речи, жестов, выразительных движений. Коммуникативные игры «Солнышко», «Путешествие» Мимическая гимпастика: «Солнечные лучики» Игра: «Построй теремок», «Покажи эмоцию» Упражнение «Прокати шарик», «Веселый ручеек» Релаксационное упражнение | | |
| настроение и различные эмоциональные состояния окружающих. Продолжать развития воображения творческой мысли. Создание хорошего настроения Коммуникативная игра «Клубочек». Эгіод «Мышата», «Козлики» Знакомство с эмоцией страха, радости, грусти Дидактическая игра «Найди и покажи» Игра «разрезные картипки» Релаксационное упражнение Цель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Формировать интерес к игрушкам, предметам и адекватным способам действовать с ними. Формировать представлений о цвете, форме, величине предметов путем сличения; развитие слухового внимания. Развивать сенсомоторную координацию. Коммуникативное упражнение «Путешествие в магазип игрушск» Гимнастика: «Чебурашка» Игра «Четвёртый лишний», «Разрезанные картинки» , «Найди пару» Упражнение «Мячик на верёвочке» Релаксациопное упражнение Ме Цель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Поддерживать интерес формировать связи и отношения ребёнка с окружающим социальным и природным миром. Формировать умение слушать. Учить детей выражать свои потребности при помощи речи, жестов, выразительных движений. Коммуникативные игры «Солнышко», «Путешествие» Мимическая гимнастика: «Солнечные лучики» Игра: «Построй теремок», «Покажи эмоцион» Упражнение «Построй теремок», «Покажи эмоцию» Релаксационное упражнение | | |
| состояния окружающих. Продолжать развития воображения творческой мысли. Создание хорошего настроения • Коммуникативная игра «Клубочек». • Этод «Мышата», «Козлики» • Знакомство с эмощией страха, радости, грусти • Дидактическая игра «Найди и покажи» • Игра «разрезные картинки» • Релаксационное упражнение № Пель: развитие и коррекция эмощиональной сферы Задачи: Формировать интерес к игрушкам, предметам и адекватным способам действовать с ними. Формировать представлений о цвете, форме, величине предметов путем сличения; развитие слухового внимания. Развивать сенсомоторную координацию. • Коммуникативное упражнение «Путешествие в магазин игрушск» • Гимнастика: «Чебурашка» • Игра «Четвёртый лишний», «Разрезанные картинки», «Найди пару» • Упражнение «Мячик на верёвочке» • Релаксационное упражнение № Пель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Поддерживать интерес формировать связи и отношения ребёнка с окружающим социальным и природным миром. Формировать умение слушать. Учить детей выражать свои потребности при помощи речи, жестов, выразительных движений. • Коммуникативные игры «Солнышко», «Путешествие» • Мимическая гимпастика: «Сопнечные лучики» • Игра: «Построй теремок», «Покажи эмощию» • Упражнение «Прокати шарик», «Веселый ручеек» • Релаксационное упражнение | | |
| воображения творческой мысли. Создание хорошего настроения Коммуникативная игра «Клубочек». Этод «Мышата», «Козлики» Знакомство с эмощией страха, радости, грусти Дидактическая игра «Найди и покажи» Игра фазрезные картинки» Релаксационное упражнение Дель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Формировать интерес к игрушкам, предметам и адекватным способам действовать с ними. Формировать представлений о цвсте, форме, величине предметов путем сличения; развитие слухового внимания. Развивать сенсомоторную координацию. Коммуникативное упражнение «Путешествие в магазин игрушек» Гимнастика: «Чебурашка» Игра «Четвёртый лишний», «Разрезанные картинки» , «Найди пару» Упражнение «Мячик на верёвочке» Релаксационное упражнение Дель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Поддерживать интерес формировать связи и отношения ребёнка с окружающим социальным и природным миром. Формировать умение слупать. Учить детей выражать связи и отношения ребёнка с окружающим социальным и природным миром. Формировать умение слупать. Учить детей выражать свои потребности при помощи речи, жестов, выразительных движений. Коммуникативные игры «Солнышко», «Путеществие» Мимическая гимпастика: «Сопнечные лучики» Игра: «Построй теремок», «Покажи эмоцию» Упражнение «Прокати шарик», «Веселый ручеек» Релаксационное упражнение | | |
| корошего пастроения Коммуникативная игра «Клубочек». Этнод «Мышата», «Коэлики» Знакометво с эмоцией страха, радости, грусти Дидактическая игра «Найди и покажи» Игра «разрезные картинки» Релаксационное упражнение Щель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Формировать интерес к игрушкам, предметам и адекватным способам действовать с ними. Формировать представлений о цвете, форме, всличине предметов путем сличения; развитие слухового внимания. Развивать сенсомоторную координацию. Коммуникативное упражнение «Путешествие в магазин игрушек» Гимпастика: «Чебурашка» Игра «Четвёртый липний», «Разрезанные картинки» , «Найди пару» Упражнение «Мячик на верёвочке» Релаксационное упражнение Щель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Поддерживать интерес формировать связи и отношения ребёнка с окружающим социальным и природным миром. Формировать умение слушать. Учить детей выражать свои потребности при помощи речи, жестов, выразительных движений. Коммуникативные игры «Солнышко», «Путешествие» Мимическая гимпастика: «Солнечные лучики» Игра: «Построй теремок», «Покажи эмоцию» Упражнение «Прокати шарик», «Веселый ручеек» Релаксационное упражнение | | |
| Коммуникативная игра «Клубочек». Этюд «Мышата», «Козлики» Знакомство с эмоцисй страха, радости, грусти Дидактическая игра «Найди и покажи» Игра «разрезные картинки» Релаксационное упражнение № Пель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Формировать интерее к игрушкам, предметам и адекватным способам действовать с ними. Формировать представлений о цвете, форме, величине предметов путем сличения; развитие слухового внимания. Развивать сенсомоторную координацию. Коммуникативное упражнение «Путешествие в магазин игрушек» Гимнастика: «Чебурашка» Игра «Четвёртый лишний», «Разрезанные картинки» , «Найди пару» Упражнение «Мячик на верёвочке» Релаксационное упражнение Щель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Поддерживать интерес формировать связи и отношения ребёнка с окружающим социальным и природным миром. Формировать умение слушать. Учить детей выражать свои потребности при помощи речи, жестов, выразительных движений. Коммуникативные игры «Солнышко», «Путешествие» Мимическая гимнастика: «Солнечные лучики» Игра: «Построй теремок», «Покажи эмощню» Упражнение «Прокати шарик», «Весслый руческ» Релаксационное упражнение | | |
| Этюл «Мышата», «Козлики» Знакомство с эмоцией страха, радости, грусти Дидактическая игра «Найди и покажи» Игра «разрезные картинки» Релаксационное упражнение № Педь: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Формировать интерес к игрушкам, предметам и адекватным способам действовать с ними. Формировать представлений о цвете, форме, величине предметов путем сличения; развитие слухового внимания. Развивать сенсомоторную координацию. Коммуникативное упражнение «Путешествие в магазин игрушск» Гимнастика: «Чебурашка» Игра «Четвёртый лишний», «Разрезанные картинки» , «Найди пару» Упражнение «Мячик на верёвочке» Релаксационное упражнение Дель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Поддерживать интерес формировать связи и отношения ребёнка с окружающим социальным и природным миром. Формировать умение слушать. Учить детей выражать свои потребности при помощи речи, жестов, выразительных движений. Коммуникативные игры «Солнышко», «Путешествие» Мимическая гимнастика: «Солнечные лучики» Игра: «Построй теремок», «Покажи эмоцию» Упражнение «Прокати шарик», «Весслый ручеек» Релаксационное упражнение | | |
| Вакомство с эмоцией страха, радости, грусти Дидактическая игра «Найди и покажи» Игра «разрезные картинки» Релаксационное упражнение Цель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Формировать интерес к игрушкам, предметам и адекватным способам действовать с ними. Формировать представлений о цвете, форме, величине предметов путем сличения; развитие слухового внимания. Развивать сенсомоторную координацию. Коммуникативное упражнение «Путешествие в магазин игрушек» Гимнастика: «Чебурашка» Игра «Четвёртый лишний», «Разрезанные картинки» , «Найди пару» Упражнение «Мячик на верёвочке» Релаксационное упражнение Щель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Поддерживать интерес формировать связи и отношения ребёнка с окружающим социальным и природным миром. Формировать умение слушать. Учить детей выражать свои потребности при помощи речи, жестов, выразительных движений. Коммуникативные игры «Солнышко», «Путешествие» Мимическая гимнастика: «Солнечные лучики» Игра: «Построй теремок», «Покажи эмоцию» Упражнение «Прокати парик», «Веселый ручеек» Релаксационное упражнение | | |
| Дидактическая игра «Найди и покажи» Игра «разрезные картинки» Релаксационное упражнение № 16-17 Цель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Формировать интерес к игрушкам, предметам и адекватным способам действовать с ними. Формировать представлений о цвете, форме, величине предметов путем сличения; развитие слухового внимания. Развивать сенсомоторную координацию. Коммуникативное упражнение «Путешествие в магазин игрушск» Гимнастика: «Чебурашка» Игра «Четвёртый лишний», «Разрезанные картинки», «Найди пару» Упражнение «Мячик на верёвочке» Релаксационное упражнение № 18-25 Цель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Поддерживать интерес формировать связи и отношения ребёнка с окружающим социальным и природным миром. Формировать умение слушать. Учить детей выражать свои потребности при помощи речи, жестов, выразительных движений. Коммуникативные игры «Солнышко», «Путешествие» Мимическая гимнастика: «Солнечные лучики» Игра: «Построй теремок», «Покажи эмоцию» Упражнение «Прокати шарик», «Веселый ручеек» Релаксационное упражнение | | • Этюд «Мышата», «Козлики» |
| № Пера «разрезные картинки» Релаксационное упражнение № Пел: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Формировать интерес к игрушкам, предметам и адекватным способам действовать с ними. Формировать представлений о цвете, форме, величине предметов путем сличения; развитие слухового внимания. Развивать сенсомоторную координацию. Коммуникативное упражнение «Путешествие в магазин игрушек» Гимнастика: «Чебурашка» Игра «Четвёртый лишний», «Разрезанные картинки», «Найди пару» Упражнение «Мячик на верёвочке» Релаксационное упражнение № Пель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Поддерживать интерес формировать связи и отношения ребёнка с окружающим социальным и природным миром. Формировать умение слушать. Учить детей выражать свои потребности при помощи речи, жестов, выразительных движений. Коммуникативные игры «Солнышко», «Путеществие» Мимическая гимнастика: «Солнечные лучики» Игра: «Построй теремок», «Покажи эмоцию» Упражнение «Прокати шарик», «Веселый ручеек» Релаксационное упражнение | | • Знакомство с эмоцией страха, радости, грусти |
| Релаксационное упражнение № Цель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Формировать интерес к игрушкам, предметам и адекватным способам действовать с ними. Формировать представлений о цвете, форме, величине предметов путем сличения; развитие слухового внимания. Развивать сенсомоторную координацию. Коммуникативное упражнение «Путешествие в магазин игрушек» Гимнастика: «Чебурашка» Игра «Четвёртый лишний», «Разрезанные картинки», «Найди пару» Упражнение «Мячик на верёвочке» Релаксационное упражнение № Цель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Поддерживать интерес формировать связи и отношения ребёнка с окружающим социальным и природным миром. Формировать умение слушать. Учить детей выражать свои потребности при помощи речи, жестов, выразительных движений. Коммуникативные игры «Солнышко», «Путешествие» Мимическая гимнастика: «Солнечные лучики» Игра: «Построй теремок», «Покажи эмоцию» Упражнение «Прокати шарик», «Веселый ручеек» Релаксационное упражнение | | • Дидактическая игра «Найди и покажи» |
| № Цель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Формировать интерес к игрушкам, предметам и адекватным способам действовать с ними. Формировать представлений о цвете, форме, величине предметов путем сличения; развитие слухового внимания. Развивать сенсомоторную координацию. • Коммуникативное упражнение «Путешествие в магазин игрушек» • Гимнастика: «Чебурашка» • Игра «Четвёртый лишний», «Разрезанные картинки» , «Найди пару» • Упражнение «Мячик на верёвочке» • Релаксационное упражнение Дель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Поддерживать интерес формировать связи и отношения ребёнка с окружающим социальным и природным миром. Формировать умение слушать. Учить детей выражать свои потребности при помощи речи, жестов, выразительных движений. • Коммуникативные игры «Солнышко», «Путешествие» • Мимическая гимнастика: «Солнечные лучики» • Игра: «Построй теремок», «Покажи эмоцию» • Упражнение «Прокати шарик», «Веселый ручеек» • Релаксационное упражнение | | • Игра «разрезные картинки» |
| Задачи: Формировать интерес к игрушкам, предметам и адекватным способам действовать с ними. Формировать представлений о цвете, форме, величине предметов путем сличения; развитие слухового внимания. Развивать сенсомоторную координацию. • Коммуникативное упражнение «Путешествие в магазин игрушек» • Гимнастика: «Чебурашка» • Игра «Четвёртый лишний», «Разрезанные картинки» , «Найди пару» • Упражнение «Мячик на верёвочке» • Релаксационное упражнение № Цель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Поддерживать интерес формировать связи и отношения ребёнка с окружающим социальным и природным миром. Формировать умение слушать. Учить детей выражать свои потребности при помощи речи, жестов, выразительных движений. • Коммуникативные игры «Солнышко», «Путешествие» мимическая гимнастика: «Солнышко», «Путешествие» мимическая гимнастика: «Солнечные лучики» • Игра: «Построй теремок», «Покажи эмоцию» • Упражнение «Прокати шарик», «Веселый ручеек» • Релаксационное упражнение | | • Релаксационное упражнение |
| Задачи: Формировать интерес к игрушкам, предметам и адекватным способам действовать с ними. Формировать представлений о цвете, форме, величине предметов путем сличения; развитие слухового внимания. Развивать сенсомоторную координацию. • Коммуникативное упражнение «Путешествие в магазин игрушек» • Гимнастика: «Чебурашка» • Игра «Четвёртый лишний», «Разрезанные картинки» , «Найди пару» • Упражнение «Мячик на верёвочке» • Релаксационное упражнение № Цель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Поддерживать интерес формировать связи и отношения ребёнка с окружающим социальным и природным миром. Формировать умение слушать. Учить детей выражать свои потребности при помощи речи, жестов, выразительных движений. • Коммуникативные игры «Солнышко», «Путешествие» мимическая гимнастика: «Солнышко», «Путешествие» мимическая гимнастика: «Солнечные лучики» • Игра: «Построй теремок», «Покажи эмоцию» • Упражнение «Прокати шарик», «Веселый ручеек» • Релаксационное упражнение | $\mathcal{N}_{\underline{0}}$ | Цель: развитие и коррекция эмоциональной |
| предметам и адекватным способам действовать с ними. Формировать представлений о цвете, форме, величине предметов путем сличения; развитие слухового внимания. Развивать сенсомоторную координацию. Коммуникативное упражнение «Путешествие в магазин игрушек» Гимнастика: «Чебурашка» Игра «Четвёртый лишний», «Разрезанные картинки» , «Найди пару» Упражнение «Мячик на верёвочке» Релаксационное упражнение Цель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Поддерживать интерес формировать связи и отношения ребёнка с окружающим социальным и природным миром. Формировать умение слушать. Учить детей выражать свои потребности при помощи речи, жестов, выразительных движений. Коммуникативные игры «Солнышко», «Путешествие» Мимическая гимнастика: «Солнечные лучики» Игра: «Построй теремок», «Покажи эмоцию» Упражнение «Прокати шарик», «Веселый ручеек» Релаксационное упражнение | 16-17 | сферы |
| предметам и адекватным способам действовать с ними. Формировать представлений о цвете, форме, величине предметов путем сличения; развитие слухового внимания. Развивать сенсомоторную координацию. Коммуникативное упражнение «Путешествие в магазин игрушек» Гимнастика: «Чебурашка» Игра «Четвёртый лишний», «Разрезанные картинки» , «Найди пару» Упражнение «Мячик на верёвочке» Релаксационное упражнение Цель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Поддерживать интерес формировать связи и отношения ребёнка с окружающим социальным и природным миром. Формировать умение слушать. Учить детей выражать свои потребности при помощи речи, жестов, выразительных движений. Коммуникативные игры «Солнышко», «Путешествие» Мимическая гимнастика: «Солнечные лучики» Игра: «Построй теремок», «Покажи эмоцию» Упражнение «Прокати шарик», «Веселый ручеек» Релаксационное упражнение | | Задачи: Формировать интерес к игрушкам, |
| ними. Формировать представлений о цвете, форме, величине предметов путем сличения; развитие слухового внимания. Развивать сенсомоторную координацию. • Коммуникативное упражнение «Путешествие в магазин игрушек» • Гимнастика: «Чебурашка» • Игра «Четвёртый лишний», «Разрезанные картинки» , «Найди пару» • Упражнение «Мячик на верёвочке» • Релаксационное упражнение № Пель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Поддерживать интерес формировать связи и отношения ребёнка с окружающим социальным и природным миром. Формировать умение слушать. Учить детей выражать свои потребности при помощи речи, жестов, выразительных движений. • Коммуникативные игры «Солнышко», «Путешествие» Мимическая гимнастика: «Солнечные лучики» • Игра: «Построй теремок», «Покажи эмоцию» • Упражнение «Прокати шарик», «Веселый ручеек» • Релаксационное упражнение | | |
| форме, величине предметов путем сличения; развитие слухового внимания. Развивать сенсомоторную координацию. • Коммуникативное упражнение «Путешествие в магазин игрушек» • Гимнастика: «Чебурашка» • Игра «Четвёртый лишний», «Разрезанные картинки» , «Найди пару» • Упражнение «Мячик на верёвочке» • Релаксационное упражнение № Пель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Поддерживать интерес формировать связи и отношения ребёнка с окружающим социальным и природным миром. Формировать умение слушать. Учить детей выражать свои потребности при помощи речи, жестов, выразительных движений. • Коммуникативные игры «Солнышко», «Путешествие» мимическая гимнастика: «Солнечные лучики» • Игра: «Построй теремок», «Покажи эмоцию» • Упражнение «Прокати шарик», «Веселый ручеек» • Релаксационное упражнение | | |
| развитие слухового внимания. Развивать сенсомоторную координацию. • Коммуникативное упражнение «Путешествие в магазин игрушек» • Гимнастика: «Чебурашка» • Игра «Четвёртый лишний», «Разрезанные картинки» , «Найди пару» • Упражнение «Мячик на верёвочке» • Релаксационное упражнение Метра поддерживать интерес формировать сферы Задачи: Поддерживать интерес формировать связи и отношения ребёнка с окружающим социальным и природным миром. Формировать умение слушать. Учить детей выражать свои потребности при помощи речи, жестов, выразительных движений. • Коммуникативные игры «Солнышко», «Путешествие» • Мимическая гимнастика: «Солнечные лучики» • Игра: «Построй теремок», «Покажи эмоцию» • Упражнение «Прокати шарик», «Веселый ручеек» • Релаксационное упражнение | | |
| сенсомоторную координацию. Коммуникативное упражнение «Путешествие в магазин игрушек» Гимнастика: «Чебурашка» Игра «Четвёртый лишний», «Разрезанные картинки» , «Найди пару» Упражнение «Мячик на верёвочке» Релаксационное упражнение Цель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Поддерживать интерес формировать связи и отношения ребёнка с окружающим социальным и природным миром. Формировать умение слушать. Учить детей выражать свои потребности при помощи речи, жестов, выразительных движений. Коммуникативные игры «Солнышко», «Путешествие» Мимическая гимнастика: «Солнечные лучики» Игра: «Построй теремок», «Покажи эмоцию» Упражнение «Прокати шарик», «Веселый ручеек» Релаксационное упражнение | | |
| Коммуникативное упражнение «Путешествие в магазин игрушек» Гимнастика: «Чебурашка» Игра «Четвёртый лишний», «Разрезанные картинки» , «Найди пару» Упражнение «Мячик на верёвочке» Релаксационное упражнение № Пель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Поддерживать интерес формировать связи и отношения ребёнка с окружающим социальным и природным миром. Формировать умение слушать. Учить детей выражать свои потребности при помощи речи, жестов, выразительных движений. Коммуникативные игры «Солнышко», «Путешествие» Мимическая гимнастика: «Солнечные лучики» Игра: «Построй теремок», «Покажи эмоцию» Упражнение «Прокати шарик», «Веселый ручеек» Релаксационное упражнение | | |
| игрушек» • Гимнастика: «Чебурашка» • Игра «Четвёртый лишний», «Разрезанные картинки» , «Найди пару» • Упражнение «Мячик на верёвочке» • Релаксационное упражнение Пель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Поддерживать интерес формировать связи и отношения ребёнка с окружающим социальным и природным миром. Формировать умение слушать. Учить детей выражать свои потребности при помощи речи, жестов, выразительных движений. • Коммуникативные игры «Солнышко», «Путешествие» • Мимическая гимнастика: «Солнечные лучики» • Игра: «Построй теремок», «Покажи эмоцию» • Упражнение «Прокати шарик», «Веселый ручеек» • Релаксационное упражнение | | |
| Гимнастика: «Чебурашка» Игра «Четвёртый лишний», «Разрезанные картинки» , «Найди пару» Упражнение «Мячик на верёвочке» Релаксационное упражнение Цель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Поддерживать интерес формировать связи и отношения ребёнка с окружающим социальным и природным миром. Формировать умение слушать. Учить детей выражать свои потребности при помощи речи, жестов, выразительных движений. Коммуникативные игры «Солнышко», «Путешествие» Мимическая гимнастика: «Солнечные лучики» Игра: «Построй теремок», «Покажи эмоцию» Упражнение «Прокати шарик», «Весслый ручеек» Релаксационное упражнение | | ļ , , , , , , , , , , , , , , , , , , , |
| Игра «Четвёртый лишний», «Разрезанные картинки» , «Найди пару» Упражнение «Мячик на верёвочке» Релаксационное упражнение Щель: развитие и коррекция эмоциональной сферы | | 2.7 |
| «Найди пару» • Упражнение «Мячик на верёвочке» • Релаксационное упражнение № Цель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Поддерживать интерес формировать связи и отношения ребёнка с окружающим социальным и природным миром. Формировать умение слушать. Учить детей выражать свои потребности при помощи речи, жестов, выразительных движений. • Коммуникативные игры «Солнышко», «Путешествие» • Мимическая гимнастика: «Солнечные лучики» • Игра: «Построй теремок», «Покажи эмоцию» • Упражнение «Прокати шарик», «Веселый ручеек» • Релаксационное упражнение | | 1 |
| Упражнение «Мячик на верёвочке» Релаксационное упражнение № Цель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Поддерживать интерес формировать связи и отношения ребёнка с окружающим социальным и природным миром. Формировать умение слушать. Учить детей выражать свои потребности при помощи речи, жестов, выразительных движений. Коммуникативные игры «Солнышко», «Путешествие» Мимическая гимнастика: «Солнечные лучики» Игра: «Построй теремок», «Покажи эмоцию» Упражнение «Прокати шарик», «Веселый ручеек» Релаксационное упражнение | | |
| Релаксационное упражнение № Цель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Поддерживать интерес формировать связи и отношения ребёнка с окружающим социальным и природным миром. Формировать умение слушать. Учить детей выражать свои потребности при помощи речи, жестов, выразительных движений. Коммуникативные игры «Солнышко», «Путешествие» Мимическая гимнастика: «Солнечные лучики» Игра: «Построй теремок», «Покажи эмоцию» Упражнение «Прокати шарик», «Веселый ручеек» Релаксационное упражнение | | |
| № Цель: развитие и коррекция эмоциональной сферы Задачи: Поддерживать интерес формировать связи и отношения ребёнка с окружающим социальным и природным миром. Формировать умение слушать. Учить детей выражать свои потребности при помощи речи, жестов, выразительных движений. Коммуникативные игры «Солнышко», «Путешествие» Мимическая гимнастика: «Солнечные лучики» Игра: «Построй теремок», «Покажи эмоцию» Упражнение «Прокати шарик», «Веселый ручеек» Релаксационное упражнение | | _ |
| 18-25 сферы Задачи: Поддерживать интерес формировать связи и отношения ребёнка с окружающим социальным и природным миром. Формировать умение слушать. Учить детей выражать свои потребности при помощи речи, жестов, выразительных движений. Коммуникативные игры «Солнышко», «Путешествие» Мимическая гимнастика: «Солнечные лучики» Игра: «Построй теремок», «Покажи эмоцию» Упражнение «Прокати шарик», «Веселый ручеек» Релаксационное упражнение | | • • |
| Задачи: Поддерживать интерес формировать связи и отношения ребёнка с окружающим социальным и природным миром. Формировать умение слушать. Учить детей выражать свои потребности при помощи речи, жестов, выразительных движений. Коммуникативные игры «Солнышко», «Путешествие» Мимическая гимнастика: «Солнечные лучики» Игра: «Построй теремок», «Покажи эмоцию» Упражнение «Прокати шарик», «Веселый ручеек» Релаксационное упражнение | | Цель: развитие и коррекция эмоциональной |
| связи и отношения ребёнка с окружающим социальным и природным миром. Формировать умение слушать. Учить детей выражать свои потребности при помощи речи, жестов, выразительных движений. Коммуникативные игры «Солнышко», «Путешествие» Мимическая гимнастика: «Солнечные лучики» Игра: «Построй теремок», «Покажи эмоцию» Упражнение «Прокати шарик», «Веселый ручеек» Релаксационное упражнение | 18-25 | сферы |
| социальным и природным миром. Формировать умение слушать. Учить детей выражать свои потребности при помощи речи, жестов, выразительных движений. Коммуникативные игры «Солнышко», «Путешествие» Мимическая гимнастика: «Солнечные лучики» Игра: «Построй теремок», «Покажи эмоцию» Упражнение «Прокати шарик», «Веселый ручеек» Релаксационное упражнение | | Задачи: Поддерживать интерес формировать |
| социальным и природным миром. Формировать умение слушать. Учить детей выражать свои потребности при помощи речи, жестов, выразительных движений. Коммуникативные игры «Солнышко», «Путешествие» Мимическая гимнастика: «Солнечные лучики» Игра: «Построй теремок», «Покажи эмоцию» Упражнение «Прокати шарик», «Веселый ручеек» Релаксационное упражнение | | связи и отношения ребёнка с окружающим |
| умение слушать. Учить детей выражать свои потребности при помощи речи, жестов, выразительных движений. • Коммуникативные игры «Солнышко», «Путешествие» • Мимическая гимнастика: «Солнечные лучики» • Игра: «Построй теремок», «Покажи эмоцию» • Упражнение «Прокати шарик», «Веселый ручеек» • Релаксационное упражнение | | |
| потребности при помощи речи, жестов, выразительных движений. • Коммуникативные игры «Солнышко», «Путешествие» • Мимическая гимнастика: «Солнечные лучики» • Игра: «Построй теремок», «Покажи эмоцию» • Упражнение «Прокати шарик», «Веселый ручеек» • Релаксационное упражнение | | |
| выразительных движений. Коммуникативные игры «Солнышко», «Путешествие» Мимическая гимнастика: «Солнечные лучики» Игра: «Построй теремок», «Покажи эмоцию» Упражнение «Прокати шарик», «Веселый ручеек» Релаксационное упражнение | | |
| Коммуникативные игры «Солнышко», «Путешествие» Мимическая гимнастика: «Солнечные лучики» Игра: «Построй теремок», «Покажи эмоцию» Упражнение «Прокати шарик», «Веселый ручеек» Релаксационное упражнение | | |
| Мимическая гимнастика: «Солнечные лучики» Игра: «Построй теремок», «Покажи эмоцию» Упражнение «Прокати шарик», «Веселый ручеек» Релаксационное упражнение | | - |
| Игра: «Построй теремок», «Покажи эмоцию» Упражнение «Прокати шарик», «Веселый ручеек» Релаксационное упражнение | | |
| Упражнение «Прокати шарик», «Веселый ручеек» Релаксационное упражнение | | |
| • Релаксационное упражнение | | |
| • 1 | | |
| № Цель: развитие и коррекция эмоциональной | | |
| | | Цель: развитие и коррекция эмоциональной |
| 26-30 сферы | 26-30 | сферы |

| | Задачи: Развития умения действовать по образцу. |
|---|--|
| | Развитие мелкой моторики. Развитие |
| | воображения творческой мысли. Развивать |
| | мелкую моторику. |
| | Игра с платком, «Путешествие к бабе яге» |
| • | Мимическая гимнастика: «Грозилки», « Воробышек» |
| • | Игра «Злая баба яга» (эмоция злости), подвижная игра |
| | ««Карабас |
| | Барабас» |
| • | Этюды на закрепление пройденных эмоций. |
| | Релаксационное упражнение «На ковре - самолете» |

Планирование индивидуальных занятий и занятий в малых подгруппах педагога-психолога осуществляется исходя из лексико-тематического планирования ДОУ на период не более 3 месяцев.

| Период | Лексическая тема |
|------------------|--------------------------------------|
| Сентябрь | Мониторинг |
| 1 неделя (01-08) | |
| Сентябрь | Мониторинг |
| 2 неделя (11-15) | |
| Сентябрь | Мониторинг |
| 3 неделя (18-22) | |
| Сентябрь | Осень. Признаки осени. |
| 4 неделя (25-29) | - |
| Октябрь | Овощи. |
| 1 неделя (02-06) | |
| Октябрь | Фрукты |
| 2 неделя (09-13) | |
| Октябрь | Ягоды |
| 3 неделя (16-20) | |
| Октябрь | Грибы. Деревья. |
| 4 неделя (23-27) | Перелётные птицы |
| Ноябрь | День народного единства. Народные |
| 1 неделя (30-03) | игрушки. |
| Ноябрь | Перелётные птицы |
| 2 неделя (07-10) | |
| Ноябрь | Домашние животные. |
| 3 неделя (13-17) | |
| Ноябрь | Домашние птицы. |
| 4 неделя (20-24) | |
| Ноябрь | Дикие животные средней полосы России |
| 5 неделя (27-01) | |
| Декабрь | Путешествие по Крайнему Север. |
| 1 неделя (04-08) | Животные Севера. |
| | |
| Декабрь | Животные жарких стран. |

| 2 неделя (11-15) | |
|--------------------|--|
| Декабрь | «Пришла волшебница зима» |
| 3 неделя (18-22) | Зима. Признаки зимы. |
| Декабрь | Новогодний праздник. Рождество. |
| 4 неделя (25-29) | |
| Январь | Зимние забавы. Зимние виды спорт. |
| 2 неделя (09-12) | Народные забавы |
| Январь | Зимующие птицы |
| 3 неделя (15-19) | |
| Январь | «Наш дом» |
| 4 неделя (22-26) | Посуда. Народно- прикладное искусство. |
| Февраль | Продукты питания. Выращивание хлеба на |
| 1 неделя (29-02) | Руси. |
| Февраль | Мебель. Бытовая техника. Славянское |
| 2 неделя (05-09) | жилище |
| Февраль | «Наша дружная семья» |
| 3 неделя (12-16) | Семья. Семейные праздники. |
| Февраль | День Защитника Отечества. |
| 4 неделя (19-23) | |
| Февраль | История Российской Армии. |
| 5 неделя (26-01) | 1 |
| Март | «Сильные, ловкие, смелые» |
| 1 неделя | 8 Марта. Профессии наших мам. |
| (04-08) | |
| Март | «Чем пахнут ремёсла на Руси» |
| 2 неделя (11-15) | Профессии. Инструменты. |
| | |
| Март | Одежда. Русские костюмы. |
| 3 неделя (18-22) | · |
| Март | Обувь. Головные уборы. |
| 4 неделя (25-29) | |
| Апрель | «В окно повеяло весною» |
| 1 неделя (01-05) | Весна. |
| Апрель | Первоцветы. |
| 2 неделя (08-12) | |
| Апрель | Комнатные растения. Огород на окошке. |
| 3 неделя (15-19) | |
| Апрель | Жители водоёма. |
| 4 неделя (22-26) | |
| Май | «Моя родина – Россия.» |
| 1-2 неделя (29-10) | Моя страна. Золотое кольцо. |
| Май | День Победы 9 мая. |
| 3 неделя (13-17) | |
| Май | Транспорт. Осторожно – дорога (ПДД) |
| 4 неделя (20-24) | |

| Май | «Мы очень любим город свой» |
|------------------|---------------------------------------|
| 5 неделя (27-31) | День города. Прогулки по Санкт- |
| | Петербургу |
| Июнь 1 неделя | «Наше счастливое детство» |
| | День защиты детей. Конвенция о правах |
| Июнь 2 неделя | ребёнка. |
| | «Здравствуй лето». |
| | Солнце, воздух и вода. |
| Июнь 3 неделя | Насекомые. |
| Июнь 4 неделя | Жители водоёмов |

1.3. Рабочая программа педагога – психолога в контексте основных общеобрзовательных программ, адаптированных для детей с OB3, имеющих THP.

Рабочая программа цикла подгрупповых коррекционно-развивающих занятий «Адаптация детей дошкольного возраста к детскому саду» рассчитана на 10 занятий

Цель занятий: адаптация ребёнка к условиям ДОУ, развитие эмоциональной сферы ребенка игровыми средствами.

Задачи:

- Преодоление стрессового состояния при расставании со значимыми для детей взрослыми
- Снижение импульсивности, тревожности, агрессивности, излишней активности. развивать способности понимать, выражать свои чувства, эмоциональное состояния,
- Формирование навыков совместной игры со сверстниками,
- Формирование социальных навыков,

Организации занятий:

Занятия проводятся по подгруппам 1 раз в неделю в кабинете психолога.

Длительность занятия 20 минут.

Перспективно-тематическое планирование занятий Адаптация.

| Дата | Тема | Задачи | Кол-во занятий |
|---------|-----------------|--|-------------------|
| | Робость, | Знакомство, установление контакта, | 2 |
| | нерешительность | доверительных отношений. Создание | |
| | застенчивость | благоприятного микроклимата, преодаление | |
| | | двигательных автоматизмов. Повышение | |
| ٩ | | уверенности в себе, преодаление чувства робости, | |
| | | формирование чувств сплочённости, умения | |
| октябрь | | сочувствовать, помогать друзьям | |
| 0 | Упрямство | Сплочение детской группы, преодаление | 1 |
| | | упрямства, выявление вкусовых предпочтений. | |
| | Проявление | Снижение чувства тревоги, агрессии по | 1 |
| | агрессивности | отношению к сверстникам, развитие | |
| | | произвольости поведения, закрепления умения | |

| | | выполнять правила игры. | |
|------------|-------------------|--|---|
| | Детские конфликты | Формирование дружественного отношения к | 1 |
| | | сверстникам, умения сочувствовать, | |
| | | сопереживать, помогать преодалевать трудности. | |
| | | Развитие слухового внимания. | _ |
| | Импульсивность, | Формирование умения действовать сообща и | 1 |
| | неумение ждать, | воответствии с правилами игры, развитие | |
| | двигательные | зрительного восприятия, произвольности | |
| | автоматизмы | поведения. Преодаление двигательных | |
| | | автоматизмов. | |
| | Общение с детьми | Воспитание толерантного отношения к людям | 1 |
| | разных | другой национальности, повышение самооценки, | |
| | национальностей | формирование чувства принадлежности к группе, | |
| | | развитие слухового внимания. Развитие чувства | |
| | | уверенности в себе и внимания к другому. | |
| | Взаимодействие с | Развитие слухового внимания, произвольности | 1 |
| ноябрь | детьми с | поведения, быстроты реакции, снижение | |
| Э В | ограниченными | импульсивности, повышенной двигательной | |
| Н0 | возможностями | активности. Формирование умения понимать и | |
| | | принимать индивидуальные особенности другого | |
| | | человека. Воспитание толерантности. | |
| | Негативизм, | Формирование чувства принадлежности к группе, | 1 |
| | упрямство | преодаление двигательных автоматизмов, | |
| | | негативных черт характера, упрямства. Развитие | |
| | | слухового внимания, произвольности поведения. | |
| | Жадность, | Развитие произвольной памяти, слухового | 1 |
| | присвоение чужого | внимания, снижение психоэмоционального | |
| | | напряжения, формирование навыков социального | |
| | | поведения, формирование чувства | |
| | | принадлежности к группе. | |

Перспективно-тематическое планирование подгрупповых занятий по развитию психических процессов, эмоциональной сферы и коммуникативных навыков. Программа «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь»

| Дата | Тема | Задачи | Кол-во |
|---------|--------------------|---|--------|
| декабрь | Радость | Первичное знакомство с чувством радости. Развитие умения адекватно выражать своё эмоциональное состояние и понимать эмоциональное состояние другого человека. | 4 |
| январь | Страх | Знакомство с чувством страха, поиски путей преодаления страха, развитие умения справляться со своими чувствами, учить выражать чувство страха в рисунке, развивать мимику, учить передавать эмоции жестами. | 3 |
| февраль | Закрепление знаний | Закрепление умений различать эмоциональные состояния — радость, страх. Развитие умения пользоваться жестами, мимикой для выражения своих чувств, учить понимать эмоциональные состояния других людей. | 3 |

| март | | Знакомство с чувством удивления, развитие | _ |
|------|------------|---|---|
| M | Удивление | умения передавать свои чувства эмоциями, | 4 |
| | | жестами, закрепление мимических навыков. | |
| апр | Злость | Знакомство с чувством злости, тренировка | 2 |
| апј | | умения различать эмоции. | |
| | Вина | Знакомство с чувством вины | 2 |
| май | Творческая | Закрепление полученных знаний, развитие | 2 |
| Ä | мастерская | умения передавать эмоции художественными | |
| | _ | средствами. | |

Планирование индивидуальных (в паре) занятий по развитию психических процессов, эмоциональной сферы и коммуникативных навыков.

Цель занятий: овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с THP в общественную жизнь, социализацию в коллективе сверстников.

Задачи: сбросить интенсивность физического и психического напряжения, нормализовать мышечный тонус, привлечь внимание и интерес ребенка к совместному занятию, настроить детей на активную работу и контакт друг с другом.

Организации занятий:

Занятия проводятся индивидуально (в паре) 1 раз в неделю в кабинете психолога.

Длительность занятия 10-15 минут.

| Занятие № | Краткое содержание занятия |
|-----------------|--|
| <u>№</u> 1-2 | Цель: Развитие мелкой моторики, воображения, творческой мысли. Задачи: Создание хорошего настроения; формирование представлений о положительных и отрицательных эмоциях. Коммуникативная игра на сплочение группы, |
| | Мимические игры «Грозилки», «Воробышек», Знакомство со сказочными героями, Дидактические игры «Четвертый лишний», «Кто больше». Релаксационное упражнение |
| № 3-6 | Цель: Развитие различных сторон психики ребёнка (познавательной, эмоционально – личностной сферы). Задачи: Повышение уровня способностей детей. Развивать зрительное и тактильное восприятие, цветовосприятие; активизировать внимание. Познакомить с эмоциями грусти, радости Психогимнастика «Маленькие зайки» Игра «Разрезанные картинки», «Что лишнее», «Кто больше», Игра «Отпечатки наших рук», «Следы» Дыхательная гимнастика: «Силач», «Клоун», «Тигры» |
| | Игра «Злая баба яга» (эмоция злости), Подвижная игра ««Дракон» Релаксационное упражнение |

| No | Цель: Развитие воображения. Развития мелкой моторики. |
|-------|--|
| 7-10 | Задачи: Снятие психоэмоционального напряжения; |
| | Создание хорошего настроения; тренировка зрительной памяти. |
| | • Знакомство с медвежатами Том и Тим. |
| | • Коммуникативная игра «Клубочек» |
| | • Мимические упражнения: «Страшила», «Дровосек», «Тотошка». |
| | • Игра с эмоциями страха, выражение смелости |
| | • Дидактическая игра «Найди и покажи» |
| | • Гимнастика: «Знакомство с эмоцией боли, страдания». |
| | • Игра: «Кто больше» |
| | • Релаксационное упражнение «Полет в космос» |
| No | Цель: развитие и коррекция эмоциональной сферы |
| 11-15 | Задачи: Формировать у детей умение видеть настроение и различные |
| | эмоциональные состояния окружающих. Продолжать развития |
| | воображения творческой мысли. Создание хорошего настроения |
| | • Коммуникативная игра «Клубочек». |
| | • Этюд «Мышата», «Козлики» |
| | • Знакомство с эмоцией страха, радости, грусти |
| | • Дидактическая игра «Найди и покажи» |
| | Игра «разрезные картинки» |
| | • Релаксационное упражнение |
| № | Цель: развитие и коррекция эмоциональной сферы |
| 16-17 | Задачи: Формировать интерес к игрушкам, предметам и адекватным |
| 10 17 | способам действовать с ними. Формировать представлений о цвете, |
| | форме, величине предметов путем сличения; развитие слухового |
| | внимания. Развивать сенсомоторную координацию. |
| | • Коммуникативное упражнение «Путешествие в магазин игрушек» |
| | • Гимнастика: «Чебурашка» |
| | Игра «Четвёртый лишний», «Разрезанные картинки», «Найди пару» |
| | • Упражнение «Мячик на верёвочке» |
| | • Релаксационное упражнение |
| № | Цель: развитие и коррекция эмоциональной сферы |
| 18-25 | Задачи: Поддерживать интерес формировать связи и отношения ребёнка с |
| 10 23 | окружающим социальным и природным миром. Формировать умение |
| | слушать. Учить детей выражать свои потребности при помощи речи, |
| | жестов, выразительных движений. |
| | • Коммуникативные игры «Солнышко», «Путешествие» |
| | Мимическая гимнастика: «Солнечные лучики» |
| | Игра: «Построй теремок», «Покажи эмоцию» |
| | Упражнение «Прокати шарик», «Веселый ручеек» |
| | • Релаксационное упражнение |
| № | Цель: развитие и коррекция эмоциональной сферы |
| 26-30 | Задачи: Развития умения действовать по образцу. Развитие мелкой |
| 20-30 | моторики. Развитие воображения творческой мысли. Развивать мелкую |
| | моторики. Газвитие воображения творческой мысли. Газвивать мелкую моторику. |
| | |
| | • Игра с платком, «Путешествие к бабе яге» • Миминеская гимпастика: «Грозинки» «Воробищек» |
| | • Мимическая гимнастика: «Грозилки», «Воробышек» |
| | • Игра «Злая баба яга» (эмоция злости), подвижная игра ««Карабас- |
| | Барабас» |
| | • Этюды на закрепление пройденных эмоций. |
| | • Релаксационное упражнение «На ковре - самолете» |

Планирование индивидуальных занятий и занятий в малых подгруппах педагога-психолога осуществляется исходя из лексико-тематического планирования ДОУ на период не более 3 месяцев.

| Период | Лексическая тема |
|------------------------------|---|
| Октябрь | Тема: «Что нам осень принесла» |
| 1 неделя (02-06) | «Как на нашей грядке» |
| Октябрь | «Сладкие фрукты – полезные продукты» (фрукты) |
| 2 неделя (09-13) | |
| Октябрь | «Мы грибочки непростые» |
| 3 неделя (16-20) | |
| Октябрь 4 неделя (23-27) | По малину мы пойдем» (ягоды) |
| Ноябрь | (Fanana avaayag Hyman) (Hanany g Myatanyyyy) |
| 1 неделя (30-03) | «Береза – русская душа» (деревья, кустарники) |
| Ноябрь | «Улетаютулетели» (перелетные птицы) |
| 2 неделя (07-10) | (Toposterniae Tringa) |
| Ноябрь | Тема: «Мы везем с собой кота» |
| 3 неделя (13-17) | «Кто в домике живет» (домашние животные) |
| Ноябрь | «На птичьем дворе» |
| 4 неделя (20-24) | (домашние птицы) |
| Ноябрь | «Кто живет в лесу» (Дикие животные и птицы) |
| 5 неделя (27-01) | |
| Декабрь | «Мои любимые игрушки» (игрушки, народные игрушки) |
| 1 неделя (04-08) | |
| Декабрь | Тема «Маша варежку надела» |
| 2 неделя (11-15) | «Сшила Маша сарафан» |
| Декабрь 3 начана (18, 22) | «Научу обуваться братца» (обувь, головные уборы) |
| 3 неделя (18-22) Декабрь | Тема: «Здравствуй Зимушка-Зима» |
| 4 неделя (25-29) | чал. «Эдравствуи Зимушка-Зима» «Блестят на елке бусы» (зима, Новый год) |
| Январь | Каникулы, «Мы на санки сели, с горки полетели» (зимние |
| 2 неделя (09-12) | забавы, народные гуляния, спорт) |
| Январь | «Прилетели птички: воробьи, синички» (зимующие птицы) |
| 3 неделя (15-19) | |
| Январь | Тема «Целый день: тук да тук – раздается звонкий стук» |
| 4 неделя (22-26) | «Вот это стул – на нем сидят» (мебель) |
| Февраль | «Буду, буду я посуду и любить, и уважать» |
| 1 неделя (29-02) | |
| Февраль | «На плите сварилась каша» |
| 2 неделя (05-09) | |
| Февраль 3 начана (12, 16) | «Все работы хороши, выбирай на вкус» (профессии, |
| 3 неделя (12-16) | инструменты) |
| Февраль 4 неделя (19-23) | Тема «Я б в военные пошел, пусть меня научат» «Наша армия» |
| Февраль | Тема «Как у нас семья большая, да веселая» |
| 5 неделя (26-01) | «Семья. Человек. Части тела» |
| Март | «Маму нежно обниму, крепко поцелую» |
| 1 неделя (04-08) | distanty newtro committy, repetited floquetylow |
| | l |

| Mana | T 06 |
|--------------------|--|
| Март | Тема «Обитатели земли» |
| 2 неделя (11-15) | «Продирается медведь сквозь лесной валежник» (дикие |
| | животные России весной) |
| Март | «Что ни страница – то слон, то львица» (животные жарких |
| 3 неделя (18-22) | стран) |
| Март | «Кто на Севере живет?» (животные Севера) |
| 4 неделя (25-29) | |
| Апрель | Тема «Весна, весна на улице, весенние деньки» |
| 1 неделя (01-05) | «Апрель, апрель, на дворе звенит капель» (признаки весны) |
| Апрель | «Земля – наш дом» (экология, день космонавтики, Я – житель |
| 2 неделя (08-12) | земли) |
| Апрель | «Ласточка с весною в сени к нам летит» |
| 3 неделя (15-19) | |
| Апрель | «Появляются цветы небывалой красоты» (первоцветы) |
| 4 неделя (22-26) | |
| Май | Тема «Россия – наша Родина» (путешествуем по России) |
| 1-2 неделя (29-10) | «Россия. День Победы» |
| Май | «Ехали мы ехали» (наземный транспорт) |
| 3 неделя (13-17) | ` ' ' ' ' |
| Май | «Плывет кораблик, Летит самолет» (воздушный, водный |
| 5 неделя (20-24) | транспорт) |
| Май | «Город и пешеходы» (День города, ПДД) |
| 5 неделя (27-31) | 1 |
| · | Тема «Здравствуй, лето красное!» |
| Июнь 1 неделя | «Солнышко лучистое улыбнулось весело» (признаки лета) |
| Июнь 2 неделя | «Маленький жучок с неба прилетел» |
| Июнь 3 неделя | «Солнце воздух и вода – наши лучшие друзья» |
| Июнь 4 неделя | «Я веночек сделаю, солнышко вплету» (экосистема луг, лес) |

Тематическое планирование для группы детей с тяжелым нарушением речи.

Рабочая программа цикла подгрупповых коррекционно-развивающих занятий «**Адаптация детей дошкольного возраста к детскому саду**» рассчитана на 10 занятий

Цель занятий: адаптация ребёнка к условиям ДОУ, развитие эмоциональной сферы ребенка игровыми средствами.

Задачи:

- Преодоление стрессового состояния при расставании со значимыми для детей взрослыми
- Снижение импульсивности, тревожности, агрессивности, излишней активности. развивать способности понимать, выражать свои чувства, эмоциональное состояния,
- Формирование навыков совместной игры со сверстниками,
- Формирование социальных навыков,

Организации занятий:

Занятия проводятся по подгруппам 1 раз в неделю в групповой комнате.

Длительность занятия 25-30 минут.

Перспективно-тематическое планирование занятий. Адаптация.

| Дата | Тема | Задачи | Кол-во занятий |
|---------|--|--|-------------------|
| | Робость, нерешительность застенчивость | Знакомство, установление контакта, доверительных отношений. Создание благоприятного микроклимата, преодаление двигательных автоматизмов. Повышение уверенности в себе, преодаление чувства робости, формирование чувств сплочённости, умения сочувствовать, помогать друзьям | 2 |
| октябрь | Упрямство | Сплочение детской группы, преодаление упрямства, выявление вкусовых предпочтений. | 1 |
| 0KT | Проявление агрессивности | Снижение чувства тревоги, агрессии по отношению к сверстникам, развитие произвольости поведения, закрепления умения выполнять правила игры. | 1 |
| | Детские конфликты | Формирование дружественного отношения к сверстникам, умения сочувствовать, сопереживать, помогать преодалевать трудности. Развитие слухового внимания. | 1 |
| | Импульсивность, неумение ждать, двигательные автоматизмы | Формирование умения действовать сообща и воответствии с правилами игры, развитие зрительного восприятия, произвольности поведения. Преодаление двигательных автоматизмов. | 1 |
| рь | Общение с детьми разных национальностей | Воспитание толерантного отношения к людям другой национальности, повышение самооценки, формирование чувства принадлежности к группе, развитие слухового внимания. Развитие чувства уверенности в себе и внимания к другому. | 1 |
| чдовон | Взаимодействие с детьми с ограниченными возможностями | Развитие слухового внимания, произвольности поведения, быстроты реакции, снижение импульсивности, повышенной двигательной активности. Формирование умения понимать и принимать индивидуальные особенности другого человека. Воспитание толерантности. | 1 |
| | Негативизм, упрямство | Формирование чувства принадлежности к группе, преодаление двигательных автоматизмов, негативных черт характера, упрямства. Развитие слухового внимания, произвольности поведения. | 1 |

| Жадность, | Развитие произвольной памяти, слухового | 1 |
|-------------------|--|---|
| присвоение чужого | внимания, снижение психоэмоционального | |
| | напряжения, формирование навыков социального | |
| | поведения, формирование чувства | |
| | принадлежности к группе. | |
| | | |

Перспективно-тематическое планирование по программе психологического сопровождения «Подготовки к школе.»

Цель занятий: подготовка дошкольников к школьному образованию.

Задачи: развитие произвольности поведения, познавательной, эмоционально-волевой, мотивационной и коммуникативной сфер ребёнка.

Организации занятий:

Занятия проводятся фронтально 1 раз в неделю в помещении группы.

Длительность занятия 25 -30 минут.

| Дата | Тема | Задачи | Кол-во занятий |
|---------|-----------------------------------|---|-------------------|
| Октябрь | 1-ый блок Знакомьтесь - это я! | Снятие эмоционального напряжения, включение участников группы в работу, поддержка приятного эмоционального климата; изучение воображения, развитие речи и навыков общения в группе, развитие творческого воображения, мышечное расслабление, снятие физического напряжения, тренировка эмоционального состояния ребёнка, переключения и устойчивости этого состояния. | 3 |
| | 2-ой блок Я - сам и Я - другие | Развитие коммуникативной и личностной сфер, формирование навыков сотрудничества и эффективного взаимодействия; Развитие наблюдательности, памяти, внимания, мышления. Изучение эмоционального состояния ребёнка. Гармонизация притязания на признание. | 2 |
| ноябрь | 2-ой блок Я - сам и Я - другие | Развитие коммуникативной и личностной сфер, формирование навыков сотрудничества и эффективного взаимодействия; Развитие наблюдательности, памяти, внимания, мышления. Изучение эмоционального состояния ребёнка. Гармонизация притязания на признание | 1 |

| | 3-ий блок То, что я чувствую. | Формирование эмоциональной стабильности, коррекция отклонений в развитии эмоциональной сферы, и социализация эмоций дошкольников. Развитие навыков вербального общения и невербальных средств общения. Развитие познавательной сферы речи, внимания, памяти, наблюдательности, восприятия, мышления. Создание условий для становления внутренней позиции школьника. Мышечное расслабление, снижение эмоционального напряжения. | 3 |
|---------|---|--|---|
| декабрь | 4-ый блок То, что меня окружает. | Формирование представлений о необходимости правил, развитие чувства сопереживания к другому человеку, развитие мотивационной сферы. Формирование узнавания эмоции по внешним проявлениям. Развитие коммуникативных навыков. Развитие речи, воображения, фантазии, внимания, логического мышления. Мышечное расслабление, снижение эмоционального напряжения. | 3 |
| Д | 5-ый блок Мои любимые занятия | Развитие познавательной сферы, произвольности поведения. Развитие навыков рефлексии. Формирование узнавания эмоции по внешним проявлениям. Изучение уровня развития мелкой моторики. Мышечное расслабление, снижение эмоционального напряжения. | 1 |
| январь | 5-ый блок Мои любимые занятия | Развитие познавательной сферы, произвольности поведения. Развитие навыков рефлексии. Формирование узнавания эмоции по внешним проявлениям. Изучение уровня развития мелкой моторики. Мышечное расслабление, снижение эмоционального напряжения. | 2 |
| февраль | 6-ой блок Мы все разные, мы удивительные! | Развитие познавательной сферы, мелкой моторики и пространственных представлений. Развитие координации, снижение эмоционального и двигательного напряжения. Знакомство с понятием «Характер» и его характеристиками. Развитие взаимопонимания, эмпатии. Самовыражения и самопринятия ребёнка. | 3 |

| | 7-ой блок Давайте жить дружно | Развитие познавательной сферы. Развитие коммуникативных навыков. Обучение навыкам и формам общения. Развитие мелкой моторики, произвольности поведения. Повышение работоспособности группы. Поддержка благоприятного эмоционального фона | 1 |
|--------|--------------------------------|--|---|
| март | 7-ой блок Давайте жить дружно! | Развитие познавательной сферы. Развитие коммуникативных навыков. Обучение навыкам и формам общения. Развитие мелкой моторики, произвольности поведения. Повышение работоспособности группы. Поддержка благоприятного эмоционального фона. | 2 |
| | 8-ой блок Смотрите что я умею! | Создание атмосферы работоспособности группы и эмоционального комфорта её членов. Развитие коммуникативных навыков. Развитие познавательной сферы. Повышение уровня мотивации к школьному обучению, формирование условий для принятия статуса школьника. Обучение умению видеть хорошее в себе и окружающих. Обучение способам эффективного взаимодействия. Создание благоприятного эмоционального климата. | 1 |
| апрель | 8-ой блок Смотрите что я умею! | Создание атмосферы работоспособности группы и эмоционального комфорта её членов. Развитие коммуникативных навыков. Развитие познавательной сферы. Повышение уровня мотивации к школьному обучению, формирование условий для принятия статуса школьника. Обучение умению видеть хорошее в себе и окружающих. Обучение способам эффективного взаимодействия. Создание благоприятного эмоционального климата. | 2 |

| | 9-ый блок | Стимулирование психических процессов: | |
|-----|------------------------|---|---|
| | Волшебный мир фантазии | ощущения, представления, развитие эмоциональной и волевой сферы. Создание атмосферы работоспособности группы, условий для осуществления ребёнком выбора возможных вариантов. Речевое развитие, развитие творческого воображения. Развитие пространственного восприятия. Развитие слухового внимания, умения действовать по инструкции. Развитие словаря, обученик правильному речевому дыханию. | 1 |
| май | 10-ый блок Мир слов. | Стимулирование речевого развития, накопление словаря прилагательных. Развитие восприятия, зрительного и слухового внимания, тренировка памяти, волевой регуляции. Развитие творческого воображения, ощущений, пространственного восприятия. Формирование умения оперировать разными символами - цифра, буква, знак. | 4 |

Перспективно-тематическое планирование индивидуальных (в паре) занятий по развитию эмоциональной сферы и коммуникативных навыков

в подготовительной к школе группе

Цель занятий: овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с THP в общественную жизнь, социализацию в коллективе сверстников.

Задачи: сбросить интенсивность физического и психического напряжения, нормализовать мышечный тонус, привлечь внимание и интерес ребенка к совместному занятию, настроить детей на активную работу и контакт друг с другом.

Организации занятий:

Занятия проводятся индивидуально (в подгруппе) 1 раз в неделю в кабинете психолога.

Длительность занятия 10-15 минут.

| Занятие № | Краткое содержание занятия |
|-----------|---|
| No | Цель: Развитие мелкой моторики, воображения, творческой мысли. |
| 1-2 | Задачи: Создание хорошего настроения; формирование представлений о положительных и отрицательных эмоциях. |
| | • Коммуникативная игра на сплочение группы, |
| | • Мимические игры «Грозилки», «Воробышек», |
| | • Знакомство со сказочными героями, |
| | • Дидактические игры «Четвертый лишний», «Кто больше». |
| | • Релаксационное упражнение |

| $\mathcal{N}_{\underline{\circ}}$ | Цель: Развитие различных сторон психики ребёнка (познавательной, | | |
|-----------------------------------|--|--|--|
| 745 | 1 | | |
| 3-6 | эмоционально – личностной сферы). | | |
| | Задачи: Повышение уровня способностей детей. Развивать зрительное и | | |
| | тактильное восприятие, цветовосприятие; активизировать внимание. | | |
| | Познакомить с эмоциями грусти, радости | | |
| | | | |
| | • Психогимнастика «Маленькие зайки» | | |
| | • Игра « Разрезанные картинки», «Что лишнее», «Кто больше», | | |
| | • Игра «Отпечатки наших рук», «Следы» | | |
| | • Дыхательная гимнастика: «Силач», «Клоун», «Тигры» | | |
| | • Игра «Злая баба яга» (эмоция злости), | | |
| | • Подвижная игра ««Дракон» | | |
| | • Релаксационное упражнение | | |
| No | Цель: Развитие воображения. Развития мелкой моторики. | | |
| 7-10 | Задачи: Снятие психоэмоционального напряжения; | | |
| | Создание хорошего настроения; тренировка зрительной памяти. | | |
| | 2 | | |
| | • Знакомство с медвежатами Том и Тим. | | |
| | • Коммуникативная игра «Клубочек» | | |
| | • Мимические упражнения: «Страшила», «Дровосек», «Тотошка». | | |
| | • Игра с эмоциями страха, выражение смелости | | |
| | • Дидактическая игра «Найди и покажи» | | |
| | • Гимнастика: «Знакомство с эмоцией боли, страдания». | | |
| | • Игра: «Кто больше» | | |
| | • Релаксационное упражнение «Полет в космос» | | |
| № | Цель: развитие и коррекция эмоциональной сферы | | |
| 11-15 | Задачи: Формировать у детей умение видеть настроение и различные | | |
| | эмоциональные состояния окружающих. Продолжать развития | | |
| | воображения творческой мысли. Создание хорошего настроения | | |
| | • Коммуникативная игра «Клубочек». | | |
| | Томмуникативная игра «Клуоочек». Этюд «Мышата», «Козлики» | | |
| | | | |
| | • Знакомство с эмоцией страха, радости, грусти | | |
| | • Дидактическая игра «Найди и покажи» | | |
| | Игра «разрезные картинки»Релаксационное упражнение | | |
| № | Цель: развитие и коррекция эмоциональной сферы | | |
| | | | |
| 16-17 | Задачи: Формировать интерес к игрушкам, предметам и адекватным | | |
| | способам действовать с ними. Формировать представлений о цвете, | | |
| | форме, величине предметов путем сличения; развитие слухового | | |
| | внимания. Развивать сенсомоторную координацию. | | |
| | • Коммуникативное упражнение «Путешествие в магазин игрушек» | | |
| | • Гимнастика: «Чебурашка» | | |
| | • Игра «Четвёртый лишний», «Разрезанные картинки», «Найди пару» | | |
| | • Упражнение «Мячик на верёвочке» | | |
| | • Релаксационное упражнение | | |
| | · • • | | |

| No | Цель: развитие и коррекция эмоциональной сферы | | | | |
|-------------------------------|--|--|--|--|--|
| 18-25 | 8-25 Задачи: Поддерживать интерес формировать связи и отношения ребён окружающим социальным и природным миром. Формировать уме слушать. Учить детей выражать свои потребности при помощи р жестов, выразительных движений. | | | | |
| | • Коммуникативные игры «Солнышко», «Путешествие» | | | | |
| | • Мимическая гимнастика: «Солнечные лучики» | | | | |
| | • Игра: «Построй теремок», «Покажи эмоцию» | | | | |
| | • Упражнение «Прокати шарик», «Веселый ручеек» | | | | |
| | • Релаксационное упражнение | | | | |
| $\mathcal{N}_{\underline{0}}$ | Цель: развитие и коррекция эмоциональной сферы | | | | |
| 26-30 | Задачи: Развития умения действовать по образцу. Развитие мелкой моторики. Развитие воображения творческой мысли. Развивать мелкую моторику. | | | | |
| | • Игра с платком, «Путешествие к бабе яге» | | | | |
| | Мимическая гимнастика: «Грозилки», « Воробышек» | | | | |
| | • Игра «Злая баба яга» (эмоция злости), подвижная игра ««Карабас | | | | |
| | • Барабас» | | | | |
| | • Этюды на закрепление пройденных эмоций. | | | | |
| | • Релаксационное упражнение «На ковре - самолете» | | | | |

Планирование индивидуальных занятий и занятий в малых подгруппах педагогапсихолога осуществляется исходя из лексико-тематического планирования ДОУ на период не более 3 месяцев:

| Период | Лексическая тема |
|------------------|------------------------|
| Сентябрь | Мониторинг |
| 1 неделя (01-08) | |
| Сентябрь | Мониторинг |
| 2 неделя (11-15) | |
| Сентябрь | Мониторинг |
| 3 неделя (18-22) | |
| Сентябрь | Осень. Признаки осени. |
| 4 неделя (25-29) | |
| Октябрь | Овощи. |
| 1 неделя (02-06) | |
| Октябрь | Фрукты |
| 2 неделя (09-13) | |
| Октябрь | Ягоды |

| 3 неделя (16-20) | |
|------------------|---|
| Октябрь | Грибы. Деревья. |
| 4 неделя (23-27) | |
| Ноябрь | День народного единства. Народные игрушки. |
| 1 неделя (30-03) | |
| Ноябрь | Перелётные птицы |
| 2 неделя (07-10) | |
| Ноябрь | Домашние животные. |
| 3 неделя (13-17) | |
| Ноябрь | Домашние птицы. |
| 4 неделя (20-24) | |
| Ноябрь | Дикие животные средней полосы России |
| 5 неделя (27-01) | |
| Декабрь | Путешествие по Крайнему Север. Животные Севера. |
| 1 неделя (04-08) | |
| Декабрь | Животные жарких стран. |
| 2 неделя (11-15) | |
| Декабрь | «Пришла волшебница зима» |
| 3 неделя (18-22) | Зима. Признаки зимы. |
| Декабрь | Новогодний праздник. Рождество. |
| 4 неделя (25-29) | |
| Январь | Зимние забавы. Зимние виды спорт. Народные забавы |
| 2 неделя (09-12) | |
| Январь | Зимующие птицы |
| 3 неделя (15-19) | |
| Январь | Горо-герой Ленинград. Блокада Ленинграда. |
| 4 неделя (22-26) | |
| Февраль | «Наш дом» |
| 1 неделя (29-02) | Посуда. Народно- прикладное искусство. |
| Февраль | Продукты питания. Выращивание хлеба на Руси |
| 2 неделя (05-09) | |

| Февраль | Мебель. Бытовая техника. Славянское жилище |
|--------------------|--|
| 3 неделя (12-16) | |
| Февраль | День Защитника Отечества. |
| 4 неделя (19-23) | |
| Февраль | История Российской Армии. |
| 5 неделя (26-01) | петория госопиской трмин. |
| | Come Constitute Transfer Honorana Transfer |
| Март | Семья. Семейные праздники. Народные праздники на Руси (Масленница) |
| 1 неделя | |
| (04-08) | |
| Март | 8 Марта. Профессии наших мам. |
| 2 неделя (11-15) | |
| Март | «Чем пахнут ремёсла на Руси» |
| 3 неделя (18-22) | Профессии. Инструменты. |
| | |
| Март | Одежда. Русские костюмы. |
| 4 неделя (25-29) | |
| Апрель | Обувь. Головные уборы. |
| 1 неделя (01-05) | |
| Апрель | Космическое путешествие. 12 апреля – день |
| 2 неделя (08-12) | космонавтики. |
| | |
| Апрель | Космическое путешествие |
| 3 неделя (15-19) | |
| Апрель | «В окно повеяло весною». Весна. Первоцветы. |
| 4 неделя (22-26) | |
| Май | «Моя родина – Россия.» |
| 1-2 неделя (29-10) | Золотое кольцо. |
| Май | День Победы 9 мая. |
| 3 неделя (13-17) | |
| Май | Скоро в школу нам пора. Школьные принадлежности. |
| 4 неделя (20-24) | |
| Май | «Мы очень любим город свой» |
| | |

| 5 неделя (27-31) | День города. Прогулки по Санкт-Петербургу |
|------------------|--|
| Июнь 1 неделя | «Наше счастливое детство» |
| | День защиты детей. Конвенция о правах ребёнка. |
| Июнь 2 неделя | «Здравствуй лето». |
| | Солнце, воздух и вода. |
| Июнь 3 неделя | Насекомые. |

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии.

Для каждого воспитанника-билингва, учителем-логопедом после проведения психолого-педагогической диагностики индивидуального развития разрабатывается индивидуальный план, определяется индивидуальный образовательный маршрут, подбираются педагогические технологии, методики и формы этноориентированной деятельности, соответствующие образовательным потребностям данного ребенка. Обязательно разрабатывается комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка-билингва, организуется сотрудничество педагогов с семьей двуязычного ребенка.

Психологическое сопровождение детей

Психологическую помощь участникам воспитательного процесса в ДОУ оказывает педагог-психолог.

Психологическое сопровождение детей осуществляется в соответствии с ФГОС ДО и с парциальной программой: Л.М. Шипицына, О.В. Защринска, А.П. Воронова, Т.А. Ниливо «Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками».

Цель: Развитие личности ребенка и навыков общения со взрослыми и сверстниками.

2.1.3. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания АОП ДО для обучающихся с ТНР (далее – рабочая программа воспитания), предусматривает реализацию требований Федерального закона от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации»

Рабочая программа воспитания входит в «Содержательный раздел» Программы, разработана в соответствии с Федеральной рабочей программой воспитания раздела III «Содержательного раздела ФАОП ДО» (п.49, стр. 691-719), раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие

нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России).

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде». (п. 2 ст. 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»)

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура рабочей программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Содержание программы воспитания представлено в таблице 19, с указание ссылок на пункты и страницы ФАОП ДО

Таблица 19

| 2.1.3.І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | | ссылка ФАОП ДО | | |
|-------------------------|--|----------------|-------------|--|
| | | № n.n. | стр. | |
| Оби | цая цель воспитания | 49.1.1 | стр.693 | |
| личі | ностное развитие дошкольников с ТНР и создание условий для их поз | витивной с | оциализации | |
| на о | снове базовых ценностей российского общества через: | | | |
| 1 | 1 формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе; | | | |
| 2 | овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных | | | |
| | обществом нормах и правилах поведения; | | | |
| 3 | 3 приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми | | | |
| | национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе. | | | |
| Зада | Задачи воспитания обучающихся с ТНР в условиях детского сада: 49.5. стр.719 | | | |

| 1 | формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, |
|---|--|
| | нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, |
| | самостоятельности и ответственности; |
| 2 | формирование доброжелательного отношения к детям с ТНР и их семьям со стороны всех |
| | участников образовательных отношений; |
| 3 | обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в |
| | развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей |
| | (законных представителей); |
| 4 | обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с |
| | окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество; |
| 5 | расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений |
| | об окружающем мире; |
| 6 | взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ТНР; |

- 7 охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
 8 объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с THP

Принципы 49.1.2. *стр.693-694*

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования:** воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности:** защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурноэтнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Уклад ГБДОУ № 87 49.1.3. *стр.694*

Принципы реализуются в укладе Организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и образовательного учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметнопространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. 150 Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Организации, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Основные характеристики уклада дошкольного образовательного учреждения:

- цель и смысл деятельности образовательного учреждения, его миссия;
- принципы жизни и воспитания образовательного учреждения;
- образ образовательного учреждения, его особенности, символика, внешний имидж; □ отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам образовательного учреждения;
- ключевые правила образовательного учреждения;
- традиции и ритуалы, особые нормы этикета в образовательные учреждения;
- особенности РППС, отражающие образ и ценности образовательного учреждения;
- социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда образовательного учреждения (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

Воспитывающая среда ГБДОУ № 87

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцам и практиками, и учитывает психофизические особенности обучающихся с ТНР.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структкрированность.

Общности (сообщества) дошкольного образовательного учреждения

Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Педагогические работники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
 - воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников Организации и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Организации.

Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников обшности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Организации должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения педагога в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения педагогического работника в дошкольном образовательном учреждении направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условия нормальной жизни и развития обучающихся.

Воспитатель, педагоги и сотрудники образовательного учреждения должны соблюдать кодекс профессиональной этики образовательного учреждения.

| Социокультурный контекст. 49.1.3.3. | mp.696 |
|-------------------------------------|--------|
|-------------------------------------|--------|

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Деятельности и культурные практики в ГБДОУ.

49.1.3.4.

cmp.696697

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с THP, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

предметно-целевая деятельность

виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителям (законным представителям

культурные практики

активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт

свободная инициативная деятельность ребенка

его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей

Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания.

49.1.4.

cmp. 697

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ТНР. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ТНР к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне дошкольной образовательной организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся».

| Направление | Ценности | Портрет ребенка с ТНР дошкольного возраста | |
|-------------|----------|--|--|
| воспитания | | (к 8-ми годам) | |

| Патриотическое | Родина, | Любящий свою малую родину и имеющий представление | | |
|----------------|-----------------|--|--|--|
| | природа | о своей стране, испытывающий чувство привязанности к | | |
| | | родному дому, семье, близким людям. | | |
| Социальное | Человек, семья, | Различающий основные проявления добра и зла, | | |
| | дружба, | принимающий и уважающий ценности семьи и общества, | | |
| | сотрудничество | правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к | | |
| | | нравственному поступку, проявляющий задатки чувства | | |
| | | долга: ответственность за свои действия и поведение; | | |
| | | принимающий и уважающий различия между людьми. | | |
| | | Освоивший основы речевой культуры. | | |
| | | Дружелюбный и оброжелательный, умеющий слушать и | | |
| | | слышать собеседника, способный взаимодействовать с | | |
| | | педагогическим работником и другими детьми на основе | | |
| | | общих интересов и дел. | | |
| Познавательное | Знания | Любознательный, наблюдательный, испытывающий | | |
| | | потребность в самовыражении, в том числе творческом, | | |
| | | проявляющий активность, самостоятельность, инициативу | | |
| | | в познавательной, игровой, коммуникативной и | | |

| Физическое и оздоровительное | Здоровье | продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества. Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в |
|------------------------------|--------------------------------|---|
| Трудовое | Труд | цифровой среде), природе. Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Этикоэстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками |
| Духовно нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. |

| 2.1.3.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 49.2. | стр.707 |
|--|---------|-------------|
| Содержание воспитательной работы по направлениям | 49.2.1. | стр.707-708 |
| воспитания | 77.2.1. | cmp.707 700 |

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ТНР дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- -социально-коммуникативное развитие;
- -познавательное развитие;
- -речевое развитие;
- -художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

| TT | · | | | |
|-----|--|-------------------|---------|-------------|
| на | правление воспитания | | | |
| 1 | 1 Патриотическое направление воспитания | | 49.2.2. | cmp.708-709 |
| Це | ль | Ценност | ти: | |
| сод | ействие формированию у ребенка личностной позиции Р | Родина и природа. | | |
| нас | следника традиций и культуры, защитника Отечества и | | | |
| TBC | творца (созидателя), ответственного за будущее своей | | | |
| стр | аны | | | |

Задачи патриотического воспитания:

- 1. формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2. воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3. воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4. воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Основные направления деятельности воспитателя и педагогического коллектива:

- ознакомлении обучающихся с ТНР с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ТНР к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

| 2 | Социа | альное напр | авление во | спитания. | | 49.2.3. | стр. 709 | |
|--|----------------|---------------|-------------|-----------|---------|---------|----------|--|
| Цель | Цель Ценности: | | | | | | | |
| формирование ценностного отношения обучающихся к | | | | Семья, | дружба, | человек | И | |
| семье, другому человеку, развитии дружелюбия, сотр | | | | сотрудні | ичество | | | |
| создания | условий д | іля реализаці | ии в общест | ве. | | | | |

В дошкольном детстве ребенок с ТНР открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основные задачи социального направления воспитания:

- 1. Формирование у ребенка с ТНР представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ТНР в группе в различных ситуациях.
- 2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

Основные направления деятельности воспитателя и педагогического коллектива: -

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся с ТНР навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с ТНР сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с ТНР анализировать поступки и чувства свои и других людей; организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

| 3 | Познавательное направление воспитания | 49.2.4. | стр. 709710 |
|---------------------------------------|---------------------------------------|---------|-------------|
| Цель Ценнос | | ости: | |
| формирование ценности познания знание | | e | |

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1. развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2. формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний; 3.приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Значимым для воспитания ребенка с ТНР является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Основные направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми с THP на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ТНР совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

| 4 | Физическое и оздоровительное направление воспитания | 49.2.5. | cmp. 710 | | | | | |
|------|--|----------|----------|--|--|--|--|--|
| Фор | Формирование здорового образа жизни | | | | | | | |
| Цел | Цель Ценности: | | | | | | | |
| фор | формирование навыков здорового образа жизни, где здоровье | | | | | | | |
| безо | безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. | | | | | | | |
| Физ | Физическое развитие и освоение ребенком с ТНР своего тела, происходит в виде любой | | | | | | | |
| дви | гательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, р | итмики и | танцев, | | | | | |

творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- 1. обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ТНР (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
 - 2. закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- 3. укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- 4. формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
 - 5. организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
 - 6. воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Основные направления деятельности воспитателя и педагогического коллектива:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни; введение оздоровительных традиций в Организации.

Формирование культурно-гигиенических навыков

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ТНР понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-

гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ТНР в Организации.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ТНР вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Основные направления деятельности воспитателя и педагогического коллектива:

- формировать у ребенка с ТНР навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка с ТНР представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; формировать у ребенка с ТНР привычку следить за своим внешним видом; включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ТНР, в игру.
- Работа по формированию у ребенка с ТНР культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

| 5. Трудовое направление воспитания | | 49.2.6. | cmp.711-712 | |
|------------------------------------|--|---------|-------------|--|
| Цель | | Ценност | ъ: | |
| форми | рование ценностного отношения обучающихся к | труд | | |
| труду, | трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду | | | |

Основные задачи трудового воспитания:

- 1. Ознакомление обучающихся с ТНР видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ТНР.
- 2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ТНР, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Основные направления деятельности воспитателя и педагогического коллектива: - показать детям с THP необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

- воспитывать у ребенка с ТНР бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям с THP самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ТНР соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

| 6. | б. Эстетико-эстетическое направление воспитания | | 49.2.7. | cmp.712 | |
|---|---|---------|--------------------|---------|--|
| Цель | | Ценност | ги: | | |
| формирование конкретных представления о культуре | | | Культура и красота | | |
| поведения, | | | | | |
| становление у ребенка с ТНР ценностного отношения к | | | | | |
| красоте | | | | | |

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1. формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2. воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3. развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4. воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

- 5. развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ТНР действительности;
- 6. формирование у обучающихся с ТНР эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ТНР.

Этическое воспитание:

- учить обучающихся с ТНР уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка с THP, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах; воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.
- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с THP с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ТНР, широкое включение их произведений в жизнь Организации;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ТНР по разным направлениям эстетического воспитания.

| 7. | Духовно-нравственное направление воспи | гания | ФОП 29.2.2.2 | 2. cmp.175 | | |
|--------------------------------------|---|------------|----------------|------------|--|--|
| Цель | Цель Ценность: | | | | | |
| формиј | формирование способности к духовному развитию, жизнь, милосердие, добро | | | | | |
| нравственному самосовершенствованию, | | | | | | |
| индиви | дуальноответственному поведению | | | | | |
| Духовн | о-нравственное воспитание направлено на раз | витие ценн | остно-смыслов | вой сферы | | |
| дошкол | ьников на основе творческого взаимодействи. | я в детско | взрослой общно | ости, | | |
| содерж | санием которого является освоение социокуль | турного от | пыта в его | | | |
| культу | культурноисторическом и личностном аспектах. | | | | | |
| Особе | Особенности реализации воспитательного процесса. 49.2.7.3. стр.713-714 | | | | | |

Программа воспитания учитывает условия, существующие в дошкольном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения Организации;

ГБДОУ детский сад № 68 Калининского района Санкт-Петербурга расположен в спальном районе города Санкт-Петербурга. Это один из самых больших районов города. Детский сад имеет 2 образовательные площадки. Территория детского сада находится в окружении жилых домов. В детском саду функционируют группы общеразвивающей направленности от 1,5 до 7 лет, компенсирующей направленности от 3х до 7 лет.

Контингент обучающихся и их родителей формируется в основном из жильцов микрорайона и ближайших новостроек.

В основном это благополучные полные семьи. Состав обучающихся ГБДОУ неоднороден.

- по образовательным возможностям, которые зависят от общего развития ребенка и его уровня подготовки к обучению в школе;
- по социальному статусу. Присутствуют обучающиеся с неблагополучием, с девиантным поведением;
- по национальной принадлежности, которая определяется многонациональностью жителей микрорайона ГБДОУ

Значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых уже участвует Организации, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;

ГБДОУ детский сад № 68 является инновационной площадкой «Воспитатели России» по теме «Детский сад. Семья. Социум»

Тема инновационного образовательного проекта: "Мир взрослых для мира детей в современном пространстве ДОУ — территории успешной социализации" **Основные идеи проекта.**

- Вовлечение семьи, социума в современное пространство образовательного учреждения в целях эффективной социализации дошкольников с тяжелыми нарушениями речи.
- Развитие ранней профориентации, коммуникативных навыков и творческого потенциала ребёнка, как субъекта отношений с самим собой и успешного взаимодействия детей друг с другом, педагогами, родителями и гостями детского сада посредством детской игры.

Педагогическая целесообразность и новизна Проекта состоит в построении системы работы, направленной на раннюю профориентацию дошкольников, формированию у дошкольников первичного представления о мире профессий средствами игрового оборудования на уровне дошкольного образования при тесном сотрудничестве с семьей и социальными партнерами.

ДОУ сосредоточено на обновлении форм взаимодействия с семьёй. Актуальность поиска обусловлена еще и тем, что за последние десятилетия изменились не только дети, но и их родители. Новое поколение родителей существует в обновленном социокультурном пространстве, является носителем современной коммуникации, все активнее осваивает ее новые средства, ведет современный образ жизни и при этом очень нуждается в сопровождении и поддержке. В связи с этим наша работа охватывает два направления взаимодействия с семьей - это вовлечение родителей в образовательный процесс (образовательная со- деятельность в

виде мастер -классов, детско-родительских проектов, событийных праздников и развлечений), учет их образовательных инициатив через совместные занятия с детьми, и второе направление - это использование ресурсов информационно-образовательной среды ДОУ во взаимодействии с семьей, совместное интерактивное взаимодействие взрослых участников образовательного процесса в интересах ребенка и благополучия семьи.

- ключевые элементы уклада ГБДОУ;

Цель ГБДОУ: развивать личность каждого воспитанника с учетом его индивидуальности, создать условия для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

Смысл деятельности: создать такие условия в ГБДОУ чтобы воспитать высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, который принимает судьбу Отечества как свою личную, осознает ответственность за настоящее и будущее своей страны, знает и чтит духовные и культурные традиции многонационального народа России.

Миссия: совместными усилиями ГБДОУ семьи и социальных партнеров создать условия для воспитания, развития и обучения детей на основе успешного опыта прошлого и передовых технологий настоящего.

Мы всегда идем в ногу со временем и прикладываем огромные усилия, чтобы соответствовать самым высоким стандартам мирового образования, для этого регулярно совершенствуем свои программы и методики, черпая все самое передовое, прогрессивное и современное в образовании по всему миру. Наша команда - это высококвалифицированные специалисты и педагоги, регулярно проходящие обучение и курсы повышения квалификации. Наши педагоги лучшие в своей области, они всегда найдут подход к каждому ребенку с любым темпераментом, уровнем знаний и степенью развития.

Воспитательная работа педагогов ГБДОУ с детьми основывается на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества.

Уникальность нашего образовательного учреждения заключается в осознании его особого статуса. Мы бережно сохраняем уже накопленный опыт и способствуем развитию новых традиций в воспитании, развитии и обучении детей.

ГБДОУ последовательно и целенаправленно использует лучшие достижения в совершенствовании образовательных технологий. В этом стремлении к новому и лучшему — основа высокой конкурентоспособности объединения, залог успешности его развития. Ценности ГБДОУ

Уважение к человеку — это уважение к праву личности на свободное выражение своего мнения, уважение мнений других и терпимое отношение к любым различиям между членами коллектива, открытость и доброжелательность в общении, а также в обсуждении проблем и совместном решении задач.

Профессионализм – это глубокое знание своей специальности, ответственное и добросовестное отношение к обязанностям, качественное и своевременное выполнение поставленных задач, совершенствование профессионального уровня.

Постоянное развитие и обучение — это непрерывное движение вперед, создание условий для развития талантов и способностей членов коллектива объединения;

Сотрудничество — это открытое взаимодействие с учебными заведениями, культурными учреждениями, слаженная работа единой команды, в которой каждый отвечает за общий результат на благо всего объединения.

Эффективность – это достижение максимальных результатов при условии оптимального использования человеческих, интеллектуальных, материальных и финансовых ресурсов.

Инновационность — это разработка и внедрение научных исследований и технологий в образовательный процесс.

Преемственность – это верность традициям, наследование лучшего опыта и обогащение его новыми идеями, определяющими развитие ГБДОУ.

На основании признания ценностей ГБДОУ формируются правила для педагогов и других сотрудников, которые должны:

быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения; мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные

стремления к общению и взаимодействию; поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри

группы сверстников принимала общественную направленность; заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства

доброжелательности; содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к

сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

Воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Образ ГБДОУ ассоциируется у родителей, проверяющих органов и социальных партнеров с сильной профессиональной командой детского сада, в котором управленческая и педагогическая части эффективно дополняют друг друга, а также с открытостью и добродушием к окружающим и в первую очередь к детям.

Основное кредо учреждения: сердце отдаю детям, символизирует отношение к детям, своей работе всего коллектива детского сада.

Фирменный стиль, внутрикорпоративная этика, которых придерживаются все работники детского сада, уважительное отношение к детям, родителям, организация дней открытых дверей, праздников, презентация успешного опыта на мероприятиях, профессиональных конкурсах разного уровня, в официальных госпабликах в социальной сети, на сайте позволяют формировать и поддерживать положительный внешний имидж ГБДОУ

Коллектив ГБДОУ - многоплановый квалифицированный персонал: воспитатели, учителялогопеды, педагоги – психологи, учителя-дефектологи, музыкальные руководители, инструктор физической культуры, старший воспитатель, помощники воспитателей, технический персонал. Администрация учреждения очень внимательно относится к подбору кадров, поэтому все педагоги здесь имеют профильное образование, опыт работы и хорошую репутацию. Ведь только привлекая к работе профессионалов, можно оказаться конкурентоспособным и добиться успеха на данном рынке услуг.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ГБДОУ определяет мировосприятие,

гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детсковзрослых общностей. Через создание данных общностей и на основе уклада ГБДОУ который задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, строится отношение к воспитанникам, родителям, сотрудникам и партнерам ГБДОУ.

Среди задач профессионального сообщества в нашем детском саду – развивать профессионально-личностные компетенции педагогов. Для этого мы реализуем систему наставничества, организуем стажировки, педагогические квесты, которые позволяют педагогам проявлять субъектную позицию.

Задача профессионально-родительского сообщества — объединить усилия по воспитанию ребенка в семье и в ГБДОУ . В рамках данного сообщества наши педагоги организуют познавательную активность, чтобы поддержать детско-родительские отношения. Родители поддерживают своего ребенка на выступлениях по мини-проектам, участвуют в решении проблемных ситуаций «Фотопоиска», в традиционных групповых и общесадовских мероприятиях.

Отношение к воспитанникам в рамках детско-взрослой общности педагоги выстраивают на основе важного принципа дошкольного образования — признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Предоставляют воспитанникам право выбора, поддерживают детскую инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности, реализуют педагогические технологии для успешной социализации воспитанников и развития у них коммуникативных навыков.

Детско-взрослая общность в нашем детском саду предусматривает уважительное отношение взрослого к ребенку. Педагоги реализуют технологию «Детский совет»,— общее собрание группы с педагогом, на котором дети обсуждают насущные проблемы, составляют «Календарь дел», обмениваются опытом.

С целью поддержать детские инициативы педагоги реализуют технологию «Свободный час». Ежедневно в соответствии с «Календарем дел» дети выбирают вид деятельности, которой занимаются самостоятельно в течение часа.

Один раз в квартал планируем проведение мероприятий, позволяющих детям в соответствии с картой перемещаться по детскому саду и выбирать деятельность по интересу. С помощью этой технологии педагоги также погружают детей в тематику и интересы соседних групп. Ежеквартально дети обмениваются опытом, презентуют результаты своего труда.

В рамках детских общностей педагоги учат детей относиться друг к другу с уважением. Поддерживают детские инициативы, учат детей сопереживать, общаться, проявлять дружелюбие, сотрудничать, соблюдать правила, проявлять активную личностную позицию, бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. Воспитывают в детях уважительное отношение к родителям, педагогам и другим взрослым людям.

Отношение к родителям (законным представителям) воспитанников строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социо-культурного окружения ГБДОУ и приоритета семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка. Отношение к сотрудникам и

партнерам строится на основе принципов открытости и кодекса нормы профессиональной этики и поведения. С целью реализации воспитательного потенциала ГБДОУ организует работу по повышению профессионально-личностных компетенций сотрудников ГБДОУ организует форму сетевого взаимодействия с социальными партнерами.

Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций—партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями—партнерами, заинтересованными в воспитании у детей, начиная с дошкольного детства, интереса к истории и культуре родного народа, к мировой культуре;

- в расширении кругозора;
- в развитии творческого потенциала.

Коллектив ГБДОУ строит связи с социумом на основе следующих принципов:

- – учета запросов общественности;
- принятия политики детского сада социумом;
- формирование содержания обязанностей ГБДОУ и социума;
- сохранение имиджа ГБДОУ в обществе;
- – установление коммуникаций между ГБДОУ и социумом.
- Социальные партнёрство:
- СПб ГБУЗ «Детская городская поликлиника № 46» Калининского района Санкт-Петербурга;
- Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования (СПб АППО): кафедра педагогики, окружающей среды, безопасности и здоровья человека и институт детства;
 - Муниципальное образование Финляндский округ;
 - ГБУ ИМЦ Калининского района Санкт-Петербурга;
 - ГБУ ИМЦ Петроградского района Санкт-Петербурга;
 - ГБУ ИМЦ Выборгского района Санкт-Петербурга;
 - ГБОУ СОШ № 176 Калининского района Санкт-Петербурга;
 - Библиотека-филиал № 8 ЦБС Калининского района Санкт Петербурга;
- Государственное учреждение центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Калининского района Санкт-Петербурга;
- Районный опорный центр по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма и безопасности дорожного движения Калининского района;
- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дом детского творчества Калининского района Санкт-Петербурга;
- Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры «Санкт-Петербургский музей Хлеба»;
- Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение «Музей истории подводных сил России имени А.И. Маринеско»
- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования центр детского

(юношеского) технического творчества Красногвардейского района Санкт-Петербурга «Охта».

- Федеральное государственное учреждение «Федеральный научный центр Научноисследовательский институт системных исследований «российской академии наук»;
- Федеральное государственное учреждение «Федеральный научный центр научноисследовательский институт системных исследований Российской академии наук»;
 Воспитание – целенаправленное взаимодействие взрослых и детей на основе ключевых правил

ГБДОУ:

- на личном примере формировать у детей ценностные ориентиры, нормы общения и поведения;
 - мотивировать детей общаться друг с другом и поощрять стремление к взаимодействию;
 - поощрять детскую дружбу, чтобы она принимала общественную направленность;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам;
- насыщать жизнь детей событиями, которые сплачивают и объединяют; следовать общим для всех правилам, нормам поведения и традициям

Элементы уклада традиции и ритуала пожалуй самая содержательная составляющая уклада дошкольной организации.

Мероприятия в рамках календарного плана воспитательной работы. Событийные общесадовские мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп (праздник мам, социальные акции, малые спортивные игры), совместные детско-взрослые проекты. Годовой круг праздников: государственных, традиционных праздников культуры. «Масленица», «Новогодняя елка». Тематические недели: Неделя Здоровья, Неделя Безопасности и др.;

Большое внимание уделяем празднованию День снятия блокады, Дня победы, используя традиции - Бессмертный полк; Мастерская «Подарок ветерану»; Свеча памяти

Также акции настоящего времени Письмо солдату, Подарок солдату (тесно с родительской общностью, родители активно принимают участие.

Экологические акции по формированию ценности Природа (накорми птиц, создание «Столовой для пернатых»; Красная книга природы; сбор макулатуры);

Системные проекты: «Юные инспекторы движения», «Эколята -дошколята».

Причем в рамках Эколят пробуем традицию – театрализация экологического спектакля, предоставляя возможность всем детям быть героем какой – либо роли.

С помощью «Календаря дел» педагоги предлагают старшим дошкольникам планировать собственную деятельность в группе по интересующей теме. Традиционное мероприятие «Фотопоиск» учит воспитанников искать ответ на вопрос воспитателя через фотографии. Дети и родители гуляют по городу, изучают исторические места, фотографируют их, а затем презентуют снимки.

Само понятие Традиции обязывает нас применять русские народные игры в воспитательной деятельности. Осуществляем через режимные моменты (прогулки) и детсковзрослые проекты. Также для приобщения к русским народным традициям реализуем совместно с родителями Проект «Нескучный выходной»

Традицией стало совместное оформление стен к различным датам. В конце учебного года пополняем «Альбом выпускников». Завели альбом «История детского сада» На уровне группы поддерживаем традиции:

Ритуал «Чествование именинника». «Наша гордость» - на стенде вывешивается благодарности, сертификаты детей, тем самым отмечая их успехи в различных конкурсах,

соревнованиях, олимпиадах.

В группах завели традицию «Дерево добра» в течение недели детки за положительные и добрые поступки получают жетоны, в конце недели у кого больше жетонов, тот получает медаль «доброты».

Светофор питания. Речь идет о регулировании питания. Перед приемом пищи обсуждаем блюда меню и рассуждаем об их пользе, обращая внимание на поведение за столом.

Таким образом, составляющие уклада, традиции и ритуалы помогают создавать в группе атмосферу, когда дети и педагоги действительно ощущают себя членами единого сообщества. Все Традиции объединены воспитательным компонентом.

Мы следуем важным принципам дошкольного образования — признаем каждого воспитанника полноценным субъектом образовательных отношений и поддерживаем инициативу детей в различных видах деятельности. На основе данных принципов разработали правила и нормы. Во-первых, на личном примере формировать у детей ценностные ориентиры, нормы общения и поведения. Во-вторых, проявлять уважение к «мнению» ребенка в совместной деятельности со взрослым. В-третьих, мотивировать детей общаться друг с другом и поощрять стремление к взаимодействию. В-четвертых, насыщать жизнь детей событиями, которые их объединяют. Правила для детей мы визуализируем — подбираем иллюстрации или воспитанники рисуют их сами. Картинки размещаем на мебели, в центрах активности, раздевалке и других помещениях группы.

Участниками образовательных отношений приняты для выполнения правила и нормы:

культуры общения:

- утреннее приветствие всем (детям и взрослым);
- здороваясь с сотрудниками детского сада, называть их по имени и отчеству;
- вежливо прощаться с детьми и взрослыми; детям первыми здороваться со взрослыми; при обращении с просьбой, использовать вежливые слова, благодарить за оказанную помощь,

поддержку;

- использование вежливых слов в случае обращения;
- говорить тихо, не привлекая к себе внимания, не мешать другим;
- использование формы отказа «Спасибо, не надо, потому что...»;
- когда другие разговаривают, не перебивать;
- услышав в свой адрес от другого хорошие слова, вежливо благодарить его;
- присоединяться к играющим детям с их одобрения, договоренности с ними;
- если хочется игрушку, предмет, который есть у другого, можно только просить об одолжении; если хочется выразить симпатию к сверстнику, использовать подходящий к ситуации тот или иной способ;
- если что-то забыл, не бояться переспрашивать; и т.п.;
- проявление уважения личной собственности как части личного пространства;
- не брать без разрешения и использовать личные вещи других детей и взрослых;
- прежде чем оказать помощь другому, спрашивать разрешения;
- внимательно относиться к просьбам взрослых, спокойно выполнять их поручения; культуры бережного отношения к объектам живой и неживой природы:
- любоваться растениями и цветами, но ни в коем случае не ломать, не срывать и тем более брать в рот незнакомые растения;
- трансляция правильных вариантов поведения в природе;
- с грибами, найденными в лесу, нужно быть очень осторожным показать грибы

взрослому, который в них разбирается;

- не пить сырую воду из какого бы то ни было водоёма: реки, озера или ручья;
- для защиты от укусов насекомых (клещей, ос, пчёл, комаров), отправляясь на прогулку в лес, надевать длинные брюки, рубашку с длинными рукавами и обязательно головной убор, открытые участки тела с помощью взрослого можно намазать средством, отпугивающим насекомых;
- в жаркую погоду не находиться на солнце без одежды, головного убора долгое время;
- мусор, необходимо выбросить в предназначенном для этого месте;
- не разорять гнезда и муравейники, не шуметь, не тревожить обитателей природы; и т.п. культуры поведения:
- соблюдение личной физической неприкосновенности каждого нельзя бить и обижать других детей;
- проявление уважения к деятельности и ее результатам нельзя портить результаты работы другого/других (рисунки, поделки, постройки);
- проявление уважения личной собственности как части личного пространства нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых;
- обсуждение и трансляция правильных вариантов поведения ребенка в ситуациях совместной партнерской образовательной деятельности; культуры самообслуживания:
- следить за своим внешним видом;
- пользоваться расческой, носовым платком, одноразовой салфеткой в случае необходимости; выполнение гигиенических процедур без напоминания взрослого (мыть руки перед едой, после прогулки, после действий с загрязненными предметами, т.е. по мере загрязнения);
- соблюдать порядок, чистоту, если испачкана одежда, обувь по мере возможности привести в порядок;
- самостоятельно и аккуратно одеваться, раздеваться;
- аккуратно складывать и вешать одежду;
- разбирать, убирать постель; культура труда:
- выбрасывание мусора в предназначенное для этого места;
- проявление уважения к деятельности и ее результатам нельзя портить результаты работы другого/других (рисунки, поделки, постройки);

соблюдение порядка в шкафчике для раздевания (у каждой вещи свое место), снятие уличной обуви на пороге детского сада, перед сном аккуратное развешивание одежды на стульчике, одевание пижамы, заправляем кровать, каждая книжка, игрушка на своем месте, помоги другу прибраться, относись бережно к постройкам, поделкам сверстника, береги игрушки и книжки.

Благодарим взрослых за труд и заботу.

Поливаем комнатные цветы.

Проведение генеральной уборки в игровом центре 1 раз в неделю (моем игрушки, стираем кукольную одежду, ремонтируем книжки).

Следование правилам личной и общественной гигиены.

Соблюдение правил гигиены тела, рационального питания, соблюдение режима дня и физическая активность.

Выполнение требований санитарных правил: проветривание, влажная уборка, дезинфекция. Соблюдение правил безопасности: пропускной режим в ГБДОУ выполнение требований инструкций охраны труда и безопасности в образовательном процессе.

Проведение 2 раза в год тренировок по эвакуации из здания с приглашением работников

пожарной части.

Учение творчеству.

Соблюдение правил поведения в музее, библиотеке.

Бережное отношение к предметам искусства.

Создание красоты своими руками.

Детям предоставляется фантазировать и изобретать.

культуры приема пищи:

- за столом сидеть ровно, не раскачиваться на стуле и мешать другим, сидящим за столом; перед едой пожелать собравшимся приятного аппетита, а после еды поблагодарить за вкусную еду;
- после еды, вытереть губы салфеткой;
- говорить за столом можно, только после того как прожевал и проглотил еду;
- если за столом нужное блюдо находится далеко, необходимо попросить передать блюдо и поблагодарить;
- если захотелось чихнуть, то следует отвернуться от стола и прикрыть рот рукой, после этого нужно извиниться;
- не играть с едой, бросать ее или размазывать по тарелке;
- не облизывать пальцы рук; культуры здоровья и гигиены:
- забота о своем здоровье:
- регулярная зарядка для детей в физкультурном зале (в холодный период), на улице во время утреннего приема (в теплый период);
- регулярность закаливающих процедур (хождение босиком по дорожкам здоровья (закаливание, профилактика плоскостопия); соблюдение правильной осанки;
- регулярность ежедневной гимнастики: дыхательной, зрительной, пальчиковой, коррегирующей;
- регулярность ежедневной ленивой гимнастики после сна;
- ежедневное хождение босиком по дорожкам здоровья (закаливание, профилактика плоскостопия);
- версионное возвращение к совместно-выработанным правилам здорового образа жизни; регулярность выполнения гигиенических процедур без напоминания взрослого (мыть руки по приходу в детский сад, по мере загрязнения);
- соблюдение личной физической неприкосновенности каждого;
- проявление уважения личной собственности как части личного пространства; <u>культура</u> познания:
- совместное планирование воспитательных событий, мероприятий;
- версионное возвращение к обсуждению результатов согласно плану воспитательных событий, мероприятий;
- совместное планирование воспитательных событий, мероприятий; <u>информационная культура:</u>
- соблюдение временных границ пользования интернетом; соблюдение правил пользования Интернетом.

Воспитательный процесс осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ГБДОУ. Педагоги обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, реализация которых осуществляется на развивающих занятиях, организованные педагогом (регламентировано учебным планом), совместной детско-взрослой деятельности (образовательное событие), самостоятельной деятельности в созданных условиях для детских игр. Освоение и закрепление детьми общепринятых норм и правил поведения осуществляется

во время режимных моментов.

Программа не предусматривает жесткого регламентирования воспитательного процесса, оставляя педагогам ГБДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из условий, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов, с учетом современных тенденций дошкольного образования. Педагоги ГБДОУ использует календарь образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры на учебный год от Минпросвещения России

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе, и включает совокупность различных условий с возможностью встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Создание пространств культивирования традиционных детских игр.

Доступность различных материалов, инструментов и оборудования для свободного выбора и реализации собственных инициатив в воспитательных направлениях.

Воспитывающая ценностно-насыщенная ППС ГБДОУ развивается, адаптируется с учетом интересов и инициативы заинтересованных сторон. Предметно-пространственная воспитывающая среда строится по линиям:

«от взрослого», который создает предметно-образную среду, насыщая ее ценностями и смыслами (тематические выставки, музей детского сада и мини-музеи в группах, мини библиотеки в группе, картинные галереи, интерактивные стенды, опытно-экспериментальный участок, место общения);

«от совместной деятельности ребенка и взрослого» — воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающая смыслы и ценности воспитания (проектные пространства, фестивали семейных проектов, мастерские, пространство подвижных игр);

«от ребенка» — воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым (театр, экспериментариум, мастерилки, лего центр, режиссерская игра, рукоделие, ежедневные выставки самостоятельных рисунков, поделок, мини-музей и пр.).

Ценностно-насыщенная предметно-пространственная среда может моделироваться в двух аспектах:

- 1) ценностное наполнение устойчивой образовательной среды дошкольной образовательной организации (Группы) и семьи: быт, традиции, ряд мероприятий, образовательной деятельности, всех форм общения и взаимодействия взрослых и детей (в условиях дома и семьи), расширение положительных и продуктивных ценностно-насыщенных контактов детей. Целенаправленная организация событий, помогающих детям в освоении соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 2) ценностная среда моделируется специально на определенное время и под определенные задачи (проблемы), актуальные темы, проекты, события, акции, ситуации, помогающие в освоении соответствующих возрасту детей ценностей, формированию интереса к человеческим отношениям, чувствам других людей, осознанию и проживанию ребенком ценностных ситуаций; развитию рефлексии (способности ребенка осознавать, осмысливать ценности в статусе качества личности, особенности той ценностно-насыщенной среды, в которую он погружен, свои личные качества, ценности).

Взрослому важно построить свою деятельность так, чтобы работа с ценностями детей стала ее контекстом и содержанием. И тогда в дошкольном возрасте ребенок сможет попробовать самостоятельно разобраться в сложных ситуациях, возникающих при его взаимоотношениях с

окружающим миром.

Ценностная основа предметно-пространственной среды:

- позволяет модернизировать содержание и технологии воспитания детей в соответствии с поликультурными, этнокультурными и социокультурными достижениями Российской Федерации; отражает методологию и принципы построения воспитательной работы, ориентированные на социокультурную ситуацию развития детей раннего, дошкольного возраста, учитывает результаты современных психолого-педагогических исследований. Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей для воспитания необходимых качеств, для реализации инициативы воспитанников, их семей и сотрудников ГБДОУ в сфере воспитания. Для этого создаются зоны (центры) активности по данным направлениям с возможностью свободного доступа детей к материалам и пособиям, организации совместной и самостоятельной работы:
- Центр культурного многообразия или центр культурных традиций народов России.
- Интерактивный музей истории и культуры народов России;
- центр кулинарии (традиционных для народов России блюд),
- центр технического творчества,

которые развиваются, адаптируются с учетом интересов и инициативы воспитанников, родителей и других заинтересованных сторон (социальных партнёров).

Предусматривается:

- амплификация и постоянное совершенствование воспитательной ценностнонасыщенной предметно-пространственной среды, способствующей развитию качеств личности воспитанников с учетом их культурного и социального опыта, потребностей и возможностей, интересов и инициативы воспитанников, их семей, сотрудников ГБДОУ социальных партнеров; - создание условий для системного обогащения воспитательной среды для реализации, развернутой проектно-тематической, поисковой деятельности, в которой активно будут участвовать и развиваться дети и взрослые, проявляя высокую заинтересованность, энтузиазм. В группах ГБДОУ созданы разнообразные центры активности: в групповых, внегрупповых помещениях; на доступных детей территории ГБДОУ.

ГБДОУ реализует инновационные, перспективные технологии значимые в воспитательных практиках:

ИКТ, личностно-ориентированные, проблемного обучения, здоровье сберегающие, проектной деятельности.

Приоритетное направление в воспитательной работе ГБДОУ - формирование гражданственности и патриотизма, воспитание бережного отношения к городской культурологической среде у детей дошкольного возраста, осуществляется с использованием потенциала Санкт-Петербурга: Потенциал социокультурного пространства Санкт-Петербурга для воспитания детей дошкольного возраста

Санкт-Петербург справедливо считают одним из самых прекрасных европейских городов. Часто называемый "северной столицей" России - это не только музей под открытым небом, но и просто воплощение последних трехсот лет российской истории. Именно в его истории и культуре заложен огромный воспитательный потенциал. Какими же должны быть жители этого красивейшего города мира? Прежде всего, они должны знать свой родной город, любить его. А еще они должны с малых лет чувствовать себя настоящими петербуржцами: воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям. Должны не только любить и беречь свой город, но и чувствовать себя частицей удивительного петербургского сообщества. Знакомя дошкольников с Санкт-Петербургом целесообразно, сначала привлечь внимание

дошкольников к тому, что они часто видят, с чем встречаются постоянно, но порой не замечают. Это позволяет раскрыть интерес дошкольников к истории и культуре родного города, открывает уникальные возможности для первоначальной ориентации ребёнка в мире культуры, становления его творческой индивидуальности

Задача педагога подготовить ребёнка к этой встрече с чудом, при этом обязательно необходимо очень тесное сотрудничество с родителями. Формирование патриотических чувств проходит эффективнее, если детский сад устанавливает тесную связь с семьёй. При внимательном отношении родителей к вопросам патриотического воспитания к своему городу каждая прогулка может стать средством формирования возвышенных чувств ребёнка.

Воспитание петербуржца обеспечивается созданием единого воспитательного пространства города, в котором осуществляется взаимодействие различных учреждений и субъектов социальной жизни. Активное участие в воспитательной деятельности могут принимать различные учреждения культуры музеи, театры, библиотека, почта, парки и др.

Таким образом, задача образовательного учреждения заключается в обеспечении формирования у воспитанников:

- нравственной и гражданской позиции по отношению к Санкт-Петербургу и России;
- толерантности по отношению к ценностям различных культур;

Санкт-Петербург - город-герой. Его жители бережно собирают и хранят свидетельства героизма и славы ленинградцев-петербуржцев - ветеранов Великой Отечественной войны, блокадников, участников боевых действий новейшего периода истории.

Кроме музеев и мемориалов, имеющих всероссийскую известность, город славен многочисленными историко-культурными сообществами, занимающимися исторической реконструкцией, а также поисковой работой, цель которой - вписать имена безвестных ныне героев в книгу воинской славы. Мощное развитие получили сообщества, собирающие мемуарные свидетельства героизма и стойкости ленинградцев во время блокады.

Все аспекты воспитательного потенциала становятся реальными ресурсами в воспитательной деятельности. Таким образом, систематическая целенаправленная образовательная деятельность по ознакомлению дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга оказывает эффективную помощь в реализации задач воспитания детей дошкольного образования. Включение в содержание дошкольного образования вопросов истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца осуществляется через реализацию проекта «Юный петербуржец» и взаимодействие с социальными партнерами.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе **изучения национальных традиций семей воспитанников** ГБДОУ через реализацию проектов «Азбука России. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

Инклюзия является ценностной основой уклада Организации и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

В ГБДОУ обучается 27 обучающихся с ОВЗ. Дети с тяжелыми нарушениями речи.

На уровне уклада ГБДОУ: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ГБДОУ.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с OB3; событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации; – формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребенка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы

воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов; - личностно ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ТНР в процессе реализации Программы воспитания.

49.2.8.

cmp.714

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ГБДОУ.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ГБДОУ № 87 и, в котором строится воспитательная работа.

Описание видов и форм деятельности ГБДОУ, которые используются в деятельности организации в построении сотрудничества педагогов и родителей в процессе воспитательной работы

- Совет родителей, участвующий в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- групповые родительские собрания (3 раза в год) по актуальным темам всестороннего развития детей дошкольного возраста и организации работы с детьми в м;
 - общие родительские собрания (1 раз в год);
 - дни открытых дверей;
- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
 - праздники;
 - консультации администрации, педагогов и специалистов дошкольного отделения;
- открытые просмотры совместной образовательной деятельности, во время которых родители могут посещать занятия для получения представления о ходе образовательного процесса в ГБДОУ;
- оформление наглядно-информационных материалов в групповых родительских уголках и стендах ГБДОУ;
 - анкетирование на индивидуальном уровне;
- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и групповых мероприятий воспитательной направленности;
 - индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

Большое внимание уделяется установлению обратной связи с родителями - информированию о ходе и результатах деятельности: сайт ГБДОУ показывает, что происходит у нас в течение месяца; фотогалерея рассказывает о наших мероприятиях. Все это способствует укреплению доверительных отношений и помогает поддерживать атмосферу

сотрудничества с родителями.

Родители воспитанников (законные представители) имеют право обращаться в комиссию по урегулированию споров между участниками образовательных отношений ГБДОУ для защиты прав своего ребенка, оказывать посильную помощь, направленную на развитие материальной базы ГБДОУ.

Педагогический коллектив детского сада строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьёй.

2.1.3.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 49.3. стр.714 Общие требования к условиям реализации Программы воспитания 49.3.1. стр.714716

Программа воспитания ГБДОУ № 87 реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ГБДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

| 1 | Обеспечение личностно развивающей предметно-пространство | енной средн | ы, в том числе | | |
|------|--|-------------|----------------|--|--|
| | современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства | | | | |
| | обучения, учитывающей психофизические особенности обучан | ощихся с Т | HP. | | |
| 2 | Наличие профессиональных кадров и готовность педагогическ | ого коллект | гива к | | |
| | достижению целевых ориентиров Программы воспитания. | | | | |
| 3 | Взаимодействие с родителям (законным представителям) по во | просам вос | питания. | | |
| 4 | Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ТНР дошкольного возраста, в | | | | |
| | интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, | | | | |
| | психологических, национальных). | | | | |
| Осно | вные условия реализации Программы воспитания | 49.4. | стр.718-719 | | |
| 1 | полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младе дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского | - | аннего и | | |
| 2 | построение воспитательной деятельности с учетом индивидуал | | NIII OOTOY | | |
| 2 | каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активны | | | | |
| 3 | содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание | | | | |
| | ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; | | | | |
| 4 | формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской | | | | |
| | деятельности; | | | | |
| 5 | активное привлечение ближайшего социального окружения к в | воспитанию | ребенка. | | |
| | The second secon | | | | |

Условия реализации рабочей программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) интегрированы с соответствующими пунктами организационного раздела рабочей программы воспитания Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ГБДОУ.

Для реализации рабочей программы воспитания уклад целенаправленно проектируется командой дошкольного образовательного учреждения и принимается всеми участниками образовательных отношений.

Матрица формирования уклада образовательного учреждения представлена в таблице 20.

Уклад и ребенок с ТНР определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.:

| oronous or o suprimination in Jimmusine orini | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|
| Три линии воспитывающей среды | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | | | |

| от педагогического работника | от совместной деятельности ребенка с ТНР и педагогического работника | от ребенка |
|---------------------------------|--|-----------------------------|
| педагог создает | в ходе специально | ребёнок самостоятельно |
| предметнообразную среду, | организованного | действует, творит, получает |
| способствующую воспитанию | педагогического | опыт деятельности, в |
| необходимых качеств | взаимодействия ребенка с | особенности - игровой |
| | ТНР и педагога формируются | - |
| | нравственные, гражданские, | |
| | эстетические и иные качества | |
| | ребенка с ТНР, | |
| | обеспечивающие достижение | |
| | поставленных воспитательных | |
| | целей | |

| Взаимодействия педагогического работника с детьми с ТНР. | 49.3.2. | own 716 717 |
|--|---------|-------------|
| События Организации. | 49.3.2. | cmp.716-717 |

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Организации, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ГБДОУ возможно в следующих формах:

- *разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности* (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);
- *создание творческих детско-педагогических работников проектов* (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, "Театр в детском саду" показ спектакля для обучающихся из соседней Организации).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком. В ГБДОУ № 87 представлены следующие события:

- творческие проекты: сочетание деятельности воспитателя с детьми, воспитание самостоятельности, развитие навыка самостоятельного решения проблемы, привлечение к работе родителей;
- -проект «Не скучный выходной» (реализация поступательного образовательного Маршрута детей дошкольного возраста; сотрудничество с родителями для гармоничного воспитания и развития детей);
- -проект «Педагогическая шпаргалка» (создание родительского коллектива, педагогизация и психологизация родителей);
- -проект «Мои достижения» (создание ситуации успеха для детей дошкольного возраста;

награждение детей подготовительной группы; презентация их достижений);

- -проект «Годовой круг праздников и традиций» (организация традиционных праздников и развлечений): (осенний, Новый год, праздник 8 Марта, весенний);
- -проект «Портфолио» (результаты творческой, исследовательской и иных видов деятельности детей дошкольного возраста);
 - Экологический проект «Эколята Дошколята» (создание условий для получения воспитанниками элементарных знаний о природе, формирование основ экологического поведения).
 - Патриотический проект «Память поколений» (создание условий для формирования гражданских и патриотических чувств дошкольников через обращение к памяти об историческом прошлом нашего государства)
 - Проект «Юный петербуржец» (создание условий для формирования у детей нравственноэстетических ценностей, гражданской позиции маленького петербуржца).
 - -Совместные игры.

Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий. Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, строительно-конструктивные.

- -Творческие мастерские. В мастерских ребята занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием. Делают различные макеты, подарки, поделки для выставок, социальных акций. Совместно с воспитателями и родителями изготавливают атрибуты для совместных мероприятий.
- -Выставки. По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционно в детском саду планируются выставки детских работ: «Осенняя палитра», «Народное творчество», «Зимняя сказка», «Волшебница Весна», «Мои любимые воспитатели», «Мой город над Невой.
- -Социальные и экологические акции. В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники дошкольного учреждения. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.
- -Викторины. Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.
- -Музыкально-театрализованные представления. Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений, музыкальной или театральной гостиной. Спортивные и оздоровительные мероприятия. В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.
- -Праздники, фольклорные мероприятия. Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков. Организуются праздники в форме тематических мероприятий, например, праздник осени, Новый год, мамин праздник, день Победы, а также утренников.

Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы. Фольклорные мероприятия могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями.

| Опганизация предметно-пространственной среды | 49 3 | cmp.714 |
|--|-------|---------|
| Организация предметно-пространственной среды | 49.5. | cmp./14 |

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику дошкольного образовательного учреждения и включать:

- □ оформление помещений;
- □ оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ТНР; □ игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится рабочая программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком с ТНР.

- 1. Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.
- 2. Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация.
- 3. Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.
- 4. Среда обеспечивает ребенку с THP возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.
- 5. Среда обеспечивает ребенку с THP возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
- 6. Среда обеспечивает ребенку с ТНР возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с ТНР могут быть отражены и сохранены в среде.
- 7. Среда обеспечивает ребенку с ТНР возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.
- 8. Среда предоставляет ребенку с ТНР возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Кадровое обеспечение рабочей программы воспитания идентично кадровому обеспечению реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР в соответствии с организационной структурой дошкольного образовательного учреждения на основании регламентов, установленных региональным законодательством: распоряжение Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга от 17.03.2020г. №751-р «Об утверждении технологических регламентов оказания государственных услуг».

Возможно привлечение специалистов других организаций культуры, спорта, здравоохранения, социальной защиты, организаций-партнёров, принимающих участие в проектировании и реализации образовательных и социальных проектов различной тематики.

Функциональная ответственность педагогов по реализации рабочей программы воспитания, зафиксированная в должностных инструкциях

| воспитания, зафиксированная в должностных инструкциях | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| Наименование должности | Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса | | | | |
| заведующий | – управление воспитательной деятельностью на уровне ГБДОУ; | | | | |
| детским | - создание условия, позволяющие педагогическому составу | | | | |
| садом | реализовать воспитательную деятельность; | | | | |
| | проведение анализа итогов воспитательной деятельности в ГБДОУ | | | | |
| | за учебный год; | | | | |
| | – планирование воспитательную деятельность в ГБДОУ на учебный | | | | |
| | год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; | | | | |
| | - регулирование воспитательной деятельности в ГБДОУ; | | | | |
| | контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной | | | | |
| | деятельности в ГБДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг | | | | |
| | качества организации воспитательной деятельности в ГБДОУ). | | | | |

| старший | формирование мотивации педагогов к участию в разработке и | | |
|-------------|---|--|--|
| воспитатель | реализации разнообразных образовательных и социально значимых | | |
| | проектов; | | |
| | – информирование о наличии возможностей для участия педагогов в | | |
| | воспитательной деятельности; | | |
| | наполнение сайта ГДОУ информацией о | | |
| | воспитательной деятельности; | | |
| | организация повышения психолого-педагогической квалификации | | |
| | воспитателей; | | |
| | – организационно-координационная работа по проведению | | |
| | общегрупповых воспитательных мероприятий; участию обучающихся в | | |
| | районных и городских, конкурсах и т.д.; | | |
| | организационно-методическое сопровождение воспитательной | | |
| | деятельности педагогических инициатив; | | |
| | создание необходимой для осуществления | | |
| | воспитательной | | |
| | деятельности инфраструктуры; | | |
| | развитие сотрудничества с социальными партнерами; | | |
| | - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов; | | |

| педагог-психолог | оказание психолого-педагогической помощи | и; | | | |
|-------------------|---|------------|-------------------|--|--|
| | – осуществление социологических исследований обучающихся; | | | | |
| | – организация и проведение различных видов воспитательной работы; | | | | |
| | подготовка предложений по поощрению обу | учающихся | и педагогов за | | |
| | активное участие в воспитательном процессе. | | | | |
| воспитатель | – обеспечение занятий обучающихся творчеством, медиа, физической | | | | |
| учитель-логопед | культурой; | | | | |
| инструктор по | – формирование у обучающихся активной гражданской позиции, | | | | |
| физической | сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных | | | | |
| культуре | ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ; — | | | | |
| музыкальный | организация работы по формированию общей культуры будущего | | | | |
| руководитель | школьника; | | | | |
| Особые требовани | я к условиям, обеспечивающим достижение | 49.3.5 | cmp.718. | | |
| планируемых лич | ностных результатов | 17.5.5 | <i>emp.</i> , 10. | | |
| | я ценностной основой уклада ГБДОУ и основание, деятельностей и событий. | вем для пр | оектирования | | |
| На уровне уклада | | | | | |
| та уровне уклада | инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, | | | | |
| | взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная | | | | |
| | ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками | | | | |
| | образовательных отношений в Организации. | | | | |
| На уровне | ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ТН | | | | |
| воспитывающих | событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает | | | | |
| сред | возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни | | | | |
| • | детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает | | | | |
| | возможность демонстрации уникальности дости: | жений кажд | дого ребенка. | | |
| На уровне | формируются условия освоения социальных | ролей, отв | етственности и | | |
| общности | самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов | | | | |
| | сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, | | | | |
| | родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и | | | | |
| | детсковзрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на | | | | |
| | принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной | | | | |
| | деятельности. | | | | |
| На уровне | педагогическое проектирование совместной деяте | льности в | разновозрастных | | |
| деятельностей | группах, в малых группах обучающихся, в детскородительских группах | | | | |
| | обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы | | | | |
| | в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития. | | | | |
| На уповие | проектирование педагогическим работником ритмов | | | | |
| На уровне событий | дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого | | | | |
| сооытии | ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, | | | | |
| | формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в | | | | |
| | своих силах. | | | | |
| | Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта | | | | |
| | самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и | | | | |
| | педагогических работников. | | | | |

Матрица формирования уклада образовательного учреждения

| № п/п | Шаг | Оформление | Деятельность участников образовательных отношений |
|-----------------|--|--|--|
| | Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности | Устав ГБДОУ, правила трудового распорядка, правила внутреннего | Администрация образовательного учреждения отвечает за разработку нормативно-правовых актов. |
| 1 | образовательного учреждения. | распорядка обучающихся, локальные акты по основным вопросам организации и осуществления | Сотрудники учреждения, через работу Общего собрания образовательного учреждения, Педагогического Совета участвуют в обсуждении и принятии. |
| | | образовательной деятельности. | Родители (законные представители) высказывают своё мотивированное мнение через работу в Совете родителей. |
| 2 | Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности образовательного учреждения: - специфику организации видов деятельности; - обустройство развивающей предметно-пространственной среды; - организацию режима дня; | Адаптированная образовательная программа дошкольного образования и (или) образовательная программа дошкольного образования, рабочая программа воспитания | Педагогический коллектив разрабатывает и проектирует образовательную программу дошкольного образования и (или) адаптированную образовательную программу дошкольного образования, рабочую программу воспитания. Родители (законные представители) принимают участие в проектировании части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования и (или) адаптированной |
| | организацию режима дня,разработку традиций и ритуалов;праздники и мероприятия. | | образовательной программы дошкольного образования, рабочей программы воспитания. |
| 3 | Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ГБДОУ. | Квалификационные требования к должностям в соответствии с штатным расписанием. | Педагогические кадры обеспечивают своевременное повышение квалификации или переподготовки по необходимости; прохождение аттестации в соответствии со сроками. |

| Договор об образовании с родителями (законными представителями). | При поступлении в образовательное учреждение между родителями (законными представителями) и ГБДОУ заключается договор. | |
|--|--|--|
| Договоры о сотрудничестве с организациями-партнёрами. | Проектирование совместных проектов с организациями партнёрами. | |

2.2. Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений 2.2.1. Содержание деятельности по освоению образовательных областей в соответствии с парциальными программами

«Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжельми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищева Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2019

Представлено в виде ссылок Младшая

группа

Речевое развитие (с. 39—42).

Социально-коммуникативное развитие (с. 56—60).

Физическое развитие (с. 60—62).

Познавательное развитие

Художественно-эстетическое развитие

Средняя группа

Речевое развитие (с. 93—98).

Социально-коммуникативное развитие (с. 111—115).

Физическое развитие (с. 116—119).

Познавательное развитие

Художественно-эстетическое развитие

Старшая группа

Речевое развитие (с. 150—156)

Социально-коммуникативное развитие (с. 168—172).

Физическое развитие (с. 172—176).

Познавательное развитие

Художественно-эстетическое развитие

Подготовительная к школе группа

Речевое развитие (с. 190—196).

Социально-коммуникативное развитие (с. 209—213).

Физическое развитие (с. 213—217).

Познавательное развитие

Художественно-эстетическое развитие

Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»

Программа состоит из четырех блоков (разделов), связанных между собой задачами и содержанием: «Труд и продукт (товар)», «Деньги и цена (стоимость)», «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности», «Полезные экономические навыки и привычки в быту».

1 блок: Труд и продукт труда (товар)

Труд — основная деятельность человека, источник средств для его существования.

Каждый человек имеет свою профессию (врач, строитель, педагог, космонавт, инженер, бизнесмен, банкир, рекламный агент, программист и др.).

Знакомство с людьми разных профессий воспитывает уважение к человеку, умеющему хорошо и честно зарабатывать деньги, у которого есть собственное дело, уважение к труду вообще. Безделье, праздность, леность — предмет осуждения. Хорошая работа, интересная профессия — великое благо, которым следует дорожить.

Результатом труда людей является продукт — полезная и нужная вещь, предмет, изделие (строитель строит дом, повар готовит обед, художник пишет картину, парикмахер стрижет людей и т. п.). Продукты труда — это мир вещей, который окружает нас. Вещи могут жить много лет, дольше, чем люди. Создать красивую вещь — это целое искусство, ею восхищаются люди многих поколений; красивые вещи как предметы искусства выставляются в музеях, продаются в антикварных магазинах и т. п.

Продукты труда — это достаток людей, богатство страны: чем больше в ней производится разных товаров, тем лучше будут жить и дети, и взрослые.

За свой труд взрослые получают деньги. Деньги определяют достаток семьи, ее материальное благополучие, так как взрослые могут купить то, что нужно и им, и детям.

Продукты (товары) можно приобрести (купить) за деньги. Где и как это делается в современном мире.

Основные понятия: труд, работа, продукт, продукция; заработная плата; рабочее место, рабочее время; профессия; предметы труда; товар, торговля; деньги.

2. Блок: Деньги и цена (стоимость) Понятие

«деньги»

Что такое деньги и зачем они нужны: ☐ Деньги как мера стоимости; история денег (первые в мире виды денег и курьезные виды денег: каменные диски большого размера, ракушки, птичьи перья и др.).

- Виды денежных знаков (монеты, бумажные купюры).
- Производство денег; почему нельзя «напечатать» денег сколько хочешь.
- Какими деньгами пользуются в настоящее время в нашей стране, как они называются (рубль, копейка).
- Деньги разного достоинства и разной покупательной способности.
- Зарплата (деньги просто так не дают, их зарабатывают честным трудом), пенсии, пособия, стипендии.
- Деньги как средство платежа, накоплений.

 Обмен денег (причины, правила).

Закрепление представлений о том, как выглядят современные деньги (монеты, купюры), о том, что они бывают разного достоинства, разной ценности. Как осуществлялся обмен продуктами, когда не было денег.

В каждой стране свои деньги. В России — рубли. Иностранные деньги называют поразному: доллар, евро, юань, фунт стерлингов, швейцарский франк и др. Деньги некоторых зарубежных стран и стран СНГ. Обмен денег (валюты) одной страны на деньги (валюту) другой: когда и зачем он производится.

Откуда берутся деньги. Деньги зарабатывают. Деньги нельзя красть, клянчить, выпрашивать. Деньги просто так не даются. Тем, кто еще или уже не способен трудиться, помогают (близкие, общество, государство).

Зачем людям нужны деньги.

Цена (стоимость)

- Как формируется стоимость: вложения средств, затраты труда, качество, спрос и предложение (например, почему яблоки зимой дорогие, а осенью дешевые).
 - Понятия «дорого» и «дешево», «дороже дешевле».

Любой товар имеет свою цену. Одни товары дорогие, другие стоят меньше (дешевле). Прежде, чем что-либо приобрести, необходимо подумать, хватит ли денег на покупку. На дорогие вещи, которые очень нужны каждой семье (мебель, квартира, машина, дача, путешествие, компьютер и др.), взрослые понемногу откладывают деньги из общего бюджета семьи (копят), а потом эту вещь приобретают.

Торговля и торг

- □ Торговля, купля-продажа; виды и формы торговли (товарами, услугами, ресурсами; оптом и в розницу; в магазине или по Интернету и т. п.). □ Хозяин товара и продавец.
 - Этические аспекты торговли (честность, открытость информации, поддержка новичка, местного предпринимателя и т. п.).

Бюджет (на примере бюджета семьи)

- Что такое бюджет и из чего он складывается; понятия «доходы» и «расходы».
- Планирование расходов в соответствии с бюджетом; распределение бюджета; участие детей в планировании предстоящих покупок.
 - Понятия достатка, уровня жизни, показатели уровня жизни; богатство и бедность.

Понятие «бюджет» как отправная точка домашней экономики. Планирование доходов и расходов на определенный период времени, исходя из учета постоянных платежей: за ЖКХ, детский сад, электроэнергию, газ; расходы на питание членов семьи, одежду, транспорт, культурно-бытовые нужды. Оставшиеся деньги считаются свободными.

Из чего складывается бюджет (все деньги, которые получают члены семьи: если сложить зарплату мамы и папы, стипендию брата и пенсию бабушки, — это все вместе и будет семейный бюджет). Нельзя купить сразу все, что тебе хочется; каждая семья планирует свои расходы в зависимости от своего бюджета: что можно купить сейчас, а что — в следующий раз (приоритетность, планирование).

Разве можно быть хорошим хозяином, не владея элементарными знаниями счета, не умея сравнивать и понимать, что выгодно, а что ведет к издержкам? (Например, дети обсуждают вместе с педагогом, что можно купить на 50 и на 300 рублей).

Смысл поговорок: «По одежке протягивай ножки», «Семь раз отмерь — один раз отрежь», «Кто не бережет копейки, сам рубля не стоит» и др.

Источники дохода

Дети еще не научились зарабатывать, поэтому их обеспечивают родители и государство. Люди с маленькими доходами (пенсионеры, инвалиды и др.) не всегда могут приобрести то, что им нужно. Им должны помогать дети, которых они вырастили и воспитали. Людям, находящимся в тяжелой жизненной ситуации, могут помочь благотворители. Благотворитель — не обязательно богач. Помочь могут люди любого достатка: и деньгами, и вещами, и делом — особенно, если соберутся, что называется, «всем миром».

Зблок: Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности

Важно объяснить детям, что купить все не только нереально (не хватит ни зарплаты, ни накоплений), но и не нужно; научить отличать реальные потребности от навязанных.

Что такое реклама

Реклама: что такое реклама, зачем она нужна, в какой форме существует (текст, картинка, звукозапись, видеоролик и т. п.), где она размещается (в общественных местах, в печати, на радио, телевидении, на досках объявлений, в Интернете, раздается на улицах и т. д.).

Беседы о рекламе, запомнившейся детям.

Реклама в повседневной жизни ребенка (мама «рекламирует» кашу: «Ешь, она такая вкусная!»; друг «рекламирует» новую игрушку: «У меня вот какая суперская игра в телефоне. Дам, так и быть, поиграть, а ты мне — три конфеты»; ребенок «рекламирует» себя: «Я лучше всех знаю ответ, спросите меня!»).

Сочиняем рекламу

Создание детьми собственной рекламы (в форме рисунков, разнообразных игр, в стихах, прозе и др.) на темы: «Если бы у меня было свое дело...»

4Блок: Полезные экономические навыки и привычки в быту

Содержание данного блока реализуется в рамках изучения блоков «Труд и продукт (товар)», «Деньги и цена (стоимость)», «Реклама», а также в ситуациях повседневной жизни, на которые педагог обращает внимание детей.

Работа с детьми по данному блоку предполагает создание предпосылок для формирования нравственно оправданных привычек, оказывающих влияние на выбор общественно одобряемых способов экономического поведения (не жадничать, уметь пользоваться общими вещами, игрушками, пособиями, материалами для игр и занятий, беречь вещи, не выбрасывать еду и др).

Предметный (вещный) мир — это мир рукотворный, так как в каждый предмет, в каждую вещь вложен человеческий труд, забота, желание, любовь, старание, усилия. Поэтому к вещам как продуктам труда следует относиться с уважением. Вещи живут дольше, чем люди. Ими могут пользоваться несколько поколений. Они могут рассказать, как жили люди раньше и как живут сейчас (музеи). Вещами следует пользоваться по назначению, а ломать, портить вещи, обращаться небрежно (не бережно, не бережливо), выбрасывать их зря — недостойно, это осуждается всеми.

Представления о своем, чужом и общем. Какими вещами и деньгами ты имеешь право распоряжаться (дарить, давать в долг, выбрасывать и т. п.) самостоятельно, когда необходимо совместное решение (например, семейный бюджет, т. е. общие деньги семьи, обсуждается на семейном совете).

Умение прогнозировать последствия своих решений и действий с вещами и деньгами (если я выброшу, отдам, испорчу, то мне этого уже не вернуть, и т. п.).

Хороший хозяин (хозяйка) — тот, кто умеет правильно, в интересах семьи, использовать доходы, распоряжаться семейным бюджетом, кто ничего не тратит зря. Хороший хозяин в семье — одно из условий ее благополучия.

Правильное распределение семейных доходов — целое искусство. Формирование умений экономить, делать сбережения, планировать, что купить сейчас, а что — позднее; предусматривать все предстоящие расходы — такие как оплата квартиры, воды, электроэнергии, детского сада, проездных билетов, обедов в школе, продуктов питания и т. д.; способность заранее позаботиться о сбережении средств на отдых, развлечения, подарки, крупные покупки. Копилка — полезная игрушка: как ею пользоваться и ради чего.

Нравственные ориентиры в социально-экономической сфере

Примеры народной мудрости: пословиц, поговорок, сказок «Труд и продукт (товар)»

- Басня И.А. Крылова «Стрекоза и муравей», сказка Ш. Перро «Золушка», народная сказка «По щучьему велению», народная сказка «Морозко», сказки К.И. Чуковского «Телефон», «Федорино горе», сказка С.Т. Аксакова «Аленький цветочек», народная сказка «Репка».
- Пословицы и поговорки: «Терпение и труд все перетрут», «Дело мастера боится», «Без работы день годом кажется», «Какие труды, такие и плоды», «Без труда не выловишь и рыбку из пруда!», «Береженая посуда два века стоит», «Не зарься на чужое, свое береги». «Деньги и цена (стоимость)»
- Сказка К.И. Чуковского «Муха цокотуха», сказка А.Н. Толстого «Золотой ключик», сказка Э. Успенского «Дядя Федор, пес и кот», сказка Г.Х. Андерсена «Дюймовочка».
- Пословицы и поговорки: «Время деньги», «Без копейки рубля нет», «Без хозяина деньги черепки», «Деньги к деньгам льнут», «Ближняя копеечка дороже дальнего рубля». «Реклама»

Сказка Ш. Перро «Кот в сапогах», сказка Γ .Х. Андерсена «Новое платье короля», сказка С.В. Михалкова «Как старик корову продавал»

Что же важнее денег?

Представление о честном труде — в противоположность воровству, тунеядству. Почему люди ценят доброту, честность, благородство, способность сочувствовать, милосердие, стремление помогать тем, кто в этом действительно нуждается. Понятия жертвы, жертвенности (отдать свое тому, кому нужнее).

Полярные категории и поиски баланса. Жадность и щедрость. Трудолюбие и леность.

Представление о нравственном выборе как задаче, не имеющей готового ответа. Всегда ли обязательно делать выбор? Многовариантность решений (на примере нехватки того, что требуется всем): поделить поровну; разыграть; отдать тому, кому нужнее; сделать так, чтобы хватило на всех и т. п. (разыграть в лотерею последний кусок пирога — или испечь новый пирог, которого хватит на всех; поделить игрушки, играть всем вместе, наделать еще игрушек.

Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б.Стеркиной, Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой

Цель: воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

В основе программы заложена система развивающих заданий для детей старшего дошкольного возраста. Задания предполагают разные формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, беседы) и направлены на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

Содержание работы по программе:

| Разделы обучения ОБЖ | Темы | | |
|-------------------------|---|--|--|
| Ребенок дома | В мире опасных предметов | | |
| | Электроприборы | | |
| | Безопасность | | |
| | Пожар | | |
| | Огонь – судья беспечности людей | | |
| | Служба «02» | | |
| | «Скорая помощь» | | |
| Ребенок и природа | Гроза | | |
| | Лекарственные растения | | |
| | Ядовитые растения | | |
| | Съедобные и несъедобные грибы | | |
| | Насекомые | | |
| | Кошка и собака – наши соседи | | |
| Здоровье и | У Мишки в гостях | | |
| эмоциональное | Чтобы нам не болеть | | |
| благополучие ребенка | Витаминная семья | | |
| peochku | День здоровья | | |
| | Обучение детей правилам поведения на | | |
| | воде | | |
| | Поездка к морю | | |
| Ребенок на улицах | Мы знакомимся с улицей | | |
| города | Знай и выполняй правила уличного | | |
| _ | движения | | |
| _ | Зачем нужны дорожные знаки | | |
| - | Улица города | | |
| | Знакомство с транспортом | | |
| | Транспорт города | | |
| | Целевые прогулки: пешеход, переход перекресток, наблюдение за работниками ГАИ | | |

| | предложение», пазлы« Санкт-Петербург» | |
|--|--|--|
| | лото, домино | |
| | П/и «По болоту Пётр | |
| | шёл», «Туча-тётя», | |
| | «Каменный лев», | |
| | «Прятки в Летнем саду» | |
| | С/р игра «Экскурсия по | |
| | СПб» | |

Образовательная область: художественно-эстетическое развитие

Дубровская Н.В.Цвет творчества. Парциальная программа художественноэстетического развития дошкольников. От 2 до 7 лет. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2019.

Модель совместной деятельности взрослого и дошкольника

Существенным отличием программы «Цвет творчества» от других программ по изобразительной деятельности для дошкольников является представление новой модели задания, в основе которого — специально разработанные методы: «Творческий замысел», основанный на принципах вариативности, предоставляющих большие возможности для самостоятельного действия и творческого самовыражения; «Ощущение цвета», основанный на развитии природного ассоциативно-образного восприятие цвета.

«Творческий замысел» — метод, выходящий за рамки узкой задачи тематического задания; метод целостного художественно-эстетического воспитания личности; метод художественнотворческой работы. Описание деятельности ребенка в разделе «Творческий замысел» начинается со слова «представить...» Это ключевое слово. Ребенок самостоятельно представляет, воображает, фантазирует себе образ, как будет выглядеть изображение, что в нем особенного, необычного. Эта идея, которая придумана ребенком, а взрослый только помогает ее развить. Можно выделить существенные стороны творческого замысла:

□ наблюдательность, накопление материала, который может быть использован в будущей творческой работе. Эти частичные образы, накапливающиеся пока еще без определенной связи с замыслом, просто как характерные или чем-то примечательные черты окружающей действительности. У ребенка начинает развиваться наблюдательность;

- замысел вначале выступает просто как идея будущей работы, как некая задача, которую ребенок поставил перед собой. Эта задача пока еще не получила выражения в определенном образе, для этого необходима дальнейшая деятельность воображения;
- поиски решения задачи и нахождения образного выражения идеи делаются в процессе творческой работы.

«Ощущение цвета» — важное свойство цвета — это использование его в целях самовыражения. Дети, которым позволяют рисовать самостоятельно, дают самим выбирать цвета, обладают большей уверенностью и способностью к самовыражению.

Помните, что выбранный ими цвет может оказаться совсем не тем, какой бы вам хотелось увидеть. **Роль взрослого**

Сам педагог выступает в роли организатора, участника и художника творческого процесса. Роль «организатора», который ставит перед детьми определенные задачи, предлагает определенные способы или средства их разрешения, оценивает правильность действий. Какими бы демократичными ни были здесь формы общения, в этом случае взрослый находится как бы над ребенком.

Роль «участника» — партнера, включенного в деятельность с детьми, который изнутри этой деятельности вводит свои предложения и принимает замыслы детей, демонстрирует разнообразные способы действий, решает возникающие в совместной деятельности проблемы вместе с детьми без жестких оценок «правильно — неправильно», «хорошо — плохо» и т. п. **Роль «художника»,** создающего развивающую среду, предметный мир ребенка, когда взрослый непосредственно включен в детскую деятельность, но в то же время предоставляет детям возможность действовать свободно и самостоятельно.

Каждая из представленных ролей имеет самостоятельное значение для наиболее эффективного решения задач развития и воспитания ребенка, не вытесняется другими и имеет свое место в педагогическом процессе. Мастерство педагога связано с овладением каждой из указанных ролей.

Каждое задание по программе представлено в трех категориях:

- простое ограниченное количество изобразительного материала (например, только карандаши, или только краски, или только бумага);
- с усложнением к основному изобразительному материалу добавляется вспомогательный (например, основной материал карандаши, а дополнением могут служить восковые мелки, акварель);

сложное — для индивидуального выполнения (например, основной материал — восковые мелки, акварель, а дополнением могут служить тонкая гофрированная бумага, пластилин, блестки).

2.2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АОП ДО

| Совместная образователь | ьная деятельность педагогов и детей | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная |
|---|--|--|--|
| Занятия | образовательная деятельность в режимных моментах | | деятельность в семье |
| Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины Моделирование | Индивидуальная работа Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки | Игры со сверстниками: сюжетно- ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные. Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение | Экскурсии, Путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение |

Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к:

проявлению трудовых навыков; оказанию помощи сверстнику и взрослому; проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения.

| Показ Объяснение Обучение Наблюдение | Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций | Сюжетно-ролевые игры, Дидактические игры Совместный труд детей Дежурство | Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный | | |
|--|--|--|--|--|--|
| Напоминание | Упражнение Объяснение Наблюдение Экскурсии Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видеофильмов Продуктивная деятельность | Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность | труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов | | |

[«]Социально-коммуникативное развитие»

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

| | | - I - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 | |
|--------------------------------|---|---|---|
| Совместная образовательная дея | тельность педагогов и детей | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
| Занятия | образовательная деятельность в режимных моментах | деятельность детен | Весмые |

| Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты, интерактивной доски Игровые упражнения Игры — дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность | Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка | Игры — развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность | Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры |
|--|---|--|--|
| Проблемно-поисковые ситуации | Конкурсы Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи | | |

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

| Совместная образовате. | пьная деятельность педагогов и детей | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|------------------------|---|---------------------------------------|---|
| Занятия | образовательная деятельность в режимных моментах | | |

Занятия с использованием интерактивной доски Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры

Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок работа Индивидуальная Освоение формул речевого этикета

Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры парами совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра—импровизация

Театрализованные игры

драматизации

Дидактические игры Игры-

Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игрыдраматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок

игры

Речевые

Беседы

| Настольно-печатные игры | Наблюдение за объектами живой природы, | Настольно-печатные | |
|-------------------------------------|--|-------------------------|--------------------------|
| Продуктивная деятельность | предметным миром Праздники и развлечения | игры | |
| Разучивание стихотворений | | Совместная продуктивная | |
| Речевые задания и упражнения | | и игровая деятельность | |
| Моделирование и | | детей | |
| обыгрывание проблемных | | Словотворчество | |
| ситуаций Работа по | | chiegergep 10012c | |
| -обучению пересказу с опорой | | | |
| на вопросы воспитателя | | | |
| обучению составлению | | | |
| описательного рассказа об игрушке с | | | |
| опорой на речевые схемы | | | |
| -обучению пересказу по | | | |
| серии сюжетных картинок - | | | |
| обучению пересказу по картине - | | | |
| обучению пересказу | | | |
| литературного произведения | | | |
| (коллективное рассказывание) | | | |
| Показ настольного театра | | | |
| Рассказывание по иллюстрациям | Беседа Рассказ Чтение | Игровая деятельность | Посещение театра, музея, |
| Творческие задания | Дидактические, настольно-печатные | Рассматривание | выставок |
| Заучивание Чтение | игры Досуги Игры- | Театрализованная | Беседы |
| художественной и | драматизации Выставка в | деятельность Игры- | Рассказы Чтение |
| познавательной литературы | книжном уголке | драматизации, | Прослушивание |
| Рассказ Пересказ Экскурсии | Литературные праздники | инсценировки | аудиозаписей |
| Беседа Объяснения | Викторины, Презентации | Словотворчество | |
| Творческие задания | проектов | Беседы | |
| | | | |
| | L | | |

| | 1 | Методы и прие | емы развития ре | СЧИ | | |
|--|---|----------------|-----------------|---|---|--|
| Методы ра | азвития речи по используемым с | средствам | | | оды развити речевой дея | ия речи в зависимости от характера ительности |
| Наглядные: - наблюдение в природе, экскурсии, - опосредствованное наблюдение (рассматривание - игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) | Словесные: - чтение, - рассказ художественных произведений, - заучивание наизусть, - пересказ, -обобщающая беседа | драматизации | ие игры, -игры- | -рассказыван перестройко дидактическ - развитие сы -метод моде содержанию | репродуктивные разновидности, рассматривание сказыватие сигры на ввитие связной речи, год моделирования, праматизации п | |
| | | Приемы р | азвития речи | | | |
| Словесные приемы: | Наглядные | приемы: | | | Игровые : | приемы: |
| -повторное проговаривание, | -показ илл | юстративного | материала, - | | | но-практические ситуации, |
| -объяснение, - | показ арт | тикуляции прі | и обучении | | -игра-драматизация, | |
| указания, -вопросы. | правильном | му звукопроизн | ошению | | | онно-моделирующие игры, с обучающие игры. |
| Формы и прием | мы организации образователь: | ного процесса | по образователн | ьной области | | венно-эстетическое развитие» |
| Совместная образовательная | деятельность педагогов и детей | | Самостоятель | ная деятельно | сть детей | Образовательная деятельность і |

семье

| Занятия | Образовательная деятельность в режимных моментах | | Образовательная деятельность |
|--|--|--|--|
| Занятие с использованием интерактивных средств Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого Рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания | Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения | Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства | Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско- родительская проектная деятельность |
| Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка), | Использование музыки: - на утренней гимнастике, | Игры в «праздник», «концерт», «оркестр», «музыкальное | Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров |
| Беседа с детьми о музыке, Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность, Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов | во время умывания, в сюжетно- ролевых играх, в компьютерных играх, перед дневным сном, при пробуждении. музыкально- дидактическая игра индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов | занятие», «телевизор». Сюжетноролевые игры. Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок. Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов. Составление композиций танца Импровизация на инструментах. Музыкально-дидактические игры. Игры-драматизации. | Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов. Просмотр видеофильмов. Обучение игре на музыкальных инструментах |

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | амостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|---|--|--------------------------------------|---|
| Занятия | деятельность в режимных моментах | | |
| Физкультурные занятия: | Индивидуальная работа с детьми. | Подвижные игры. | Беседа |
| – сюжетно-игровые, | Игровые упражнения. | Игровые упражнения. | Совместные игры |
| • | Игровые ситуации. | Имитационные движения | Походы |
| – тематические, | Утренняя гимнастика: -классическая, | Сюжетно-ролевые игры | Занятия в спортивных |
| -классические, | -игровая, | Подвижные игры. | секциях |
| -тренирующие, | -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, - | | Посещение Беседа |
| натренажерах, – на улице, | имитационные движения. | | Совместные игры Чтение |
| — походы. | Физкультминутки. | | художественных |
| ,, | Динамические паузы. | | произведений бассейна |
| Общеразвивающие | Подвижные игры. | | |
| • | Игровые упражнения. | | |
| упражнения: -с | Игровые ситуации. | | |
| предметами, | Проблемные ситуации. | | |
| без предметов, -сюжетные, | Имитационные движения. | | |
| -имитационные. | Спортивные праздники и развлечения. | | |
| | Гимнастика после дневного сна: | | |
| Игры с элементами спорта. | -оздоровительная, -коррекционная, -полоса | | |
| 1 | препятствий. | | |
| Спортивные упражнения | Упражнения: – корригирующие классические | | |
| | Объяснение Показ Дидактические игры | | |
| 2 | Чтение художественных произведений Личный пример | | |
| Занятия-развлечения | Иллюстративный | | |
| | Театрализованные игры. | | |

2.2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (часть программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации эмоциональную отзывчивость И творчество. Организованные проявлять воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты

для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игрпутешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно образовательной деятельности. Организация организованной сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественнотворческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении. Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- -наблюдения в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- -индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- -создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- -трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- -беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- -рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- -индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- -двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- -работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- -подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- -наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- -экспериментирование с объектами неживой природы;
- -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- -свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение организации самостоятельной игры.

Сюжетно – ролевая игра

Средняя группа

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить

детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетноролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.). Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Старшая группа

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить летей роли, согласовывать тему игры; распределять подготавливать необходимые условия, договариваться последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их Учить летей развития. коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подготовительная к школе группа

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать основанные отношения, сотрудничестве взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры

| Средняя группа | Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, |
|----------------|---|
| | пространственную ориентировку. |
| | Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с |
| | небольшой группой сверстников. |

| | Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений). | |
|---------------------------------|---|--|
| Старшая группа | Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками. | |
| Подготовительная к школе группа | Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм. | |
| Театрализованные игры | | |

Средняя группа Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведением, использовать для воплощения образа средства выразительности (интонацию, жест, мимику). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной прослеживания количества деятельности путем характера исполняемых каждым ребенком ролей. режиссерской Содействовать дальнейшему развитию игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки изкиндер – сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально – чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. Старшая группа Продолжать развивать поддерживать И интерес детей театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все

более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица – принцесса,

смена тактики работы над игрой, спектаклем.

Создать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества. Раскрывать творческий потенциал детей. Вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектакля. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Подготовительная группа

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры

Средняя группа

Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь» (по вкусу, по звучанию)). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольнопечатных игр («Домино», «Лото»).

| Старшая группа | Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по |
|------------------|---|
| | 2–4 человека; учить выполнять правила игры. |
| | Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоциональноположительный отклик на игровое действие. Учить |
| | подчиняться |
| | правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях. |
| Подготовительная | Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, |
| к школе группа | мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение |
| | организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: |
| | произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического |
| | мышления, воображения, познавательной активности. |

Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно — вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно - игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель

обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реальнопрактических ситуациях дети приобретают опыт проявления

заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для освоения детьми игровых умений, необходимых для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к

народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)- форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какомулибо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной, др.);

- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее зона ближайшего развития каждого ребенка), через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей.
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен вы- страивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
 - быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
 - предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметнопространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов

костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
 - не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
 - читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно — личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
 - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит комуто (маме, бабушке, папе, другу)
 - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
 - при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование

деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
 - поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
 - при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.2.5 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР (часть, формируемая участниками образовательного процесса)

Работа с семьей в ГБДОУ проводиться с учетом всех парциальных программ, в основе которых лежит идея включения семьи как партнера и активного субъекта в образовательную среду дошкольного образовательного учреждения качественно изменяет подходы взаимодействия педагогов и родителей.

Цель: Создание единого образовательного пространства развития и воспитания на основе сотрудничества и взаимодействия с родителями и социальными партнерами.

Формы взаимодействия с семьей:

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.
- Просвещение родителей: организация «школы для родителей», лекций, семинаров, проведение практикумов, мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиатеки).
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Первым шагом к сотрудничеству определяется как знакомство педагога с семьями воспитанников, изучение их потребностей, запросов, семейных традиций, уровня их психологопедагогических компетенций. Это позволяет сформировать представления о семьях воспитанников и разработать систему работы по взаимодействию и сотрудничеству с ними.

Работа педагогов с родителями строится на основе определенных принципов:

- 1. Постоянное развитие и совершенствование
- 2. Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.

- 3. Индивидуальный подход.
- 4. Сотрудничество.
- 5. Ответственность.

Работа с родителями, реализуется через мероприятия по четырем направлениям:

- 1. Мероприятия по повышению мотивации способствуют привлечению внимания родителей к деятельности ДОУ, повышению рейтинга учреждения (обновление сайта, публичные отчеты, выпуск газет, дни открытых дверей).
- 2. Мероприятия по просвещению родителей. Они призваны повышать психологопедагогическую культуру родителей, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, позволяют знакомить с особенностями возрастного и психологического развития, рациональными методами и приемами воспитания. Особенно важным просвещение является для работы с семьями-иммигрантами, беженцами, неблагополучными и семей с детьми OB3.
- 3. Основной задачей мероприятий по информированности родителей воспитанников является передача информации о деятельности ДОУ, об изменениях которые происходят в области образования.
- 4. Мероприятия по включенности в деятельность призваны устанавливать теплые, доверительные отношения между всеми участниками образовательного процесса. Позволяют создать эмоциональный комфорт, продемонстрировать результаты совместной деятельности, укрепить детско-родительские отношения.

Система работы с родителями

| Дата | Изучение воспитательных возможностей детского сада и семьи | Информационнопросвещенче ское обеспечение взаимодействия. | Совместная деятельность педагогов и родителей с детьми. |
|------------------------|--|--|--|
| сентябрь | Анкетирование «Социальный статус родителей» | Родительское собрание | Кукольный театр силами педагогов и родителей |
| Планируемы й результат | организация преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания | повышение уровня родительской компетентности; | гармонизацию семейных детскородительских отношений и др. |
| октябрь | Анкетирование родителей | Беседы за круглым столом Пополнение материалов в информационных папках для родителей | Мастер-классы Проектная деятельность Спортивный праздник «мама, папа и я — спортивная семья» |

| емы | организация | повышение уровня | повышение уровня |
|--------------|--------------------------|------------------|------------------|
| \sim 4 | преемственности в работе | родительской | родительской |
| 33 | ДОО и семьи по вопросам | компетентности; | компетентности; |
| Глан і ре | оздоровления, досуга, | | |
| II. ŭ | обучения и воспитания | | |
| | | | |

| ноябрь | Анкетирование родителей | Шпаргалка для родителей (учителя-логопеды) | Конкурс поделок из природного материала Музыкальный праздник «Осень золотая» Педагогическая гостиная встреча Игра - тренинг |
|---------------------------|--|--|---|
| Планируемы й результат | организация преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания | повышение уровня родительской компетентности; | гармонизацию семейных детско-родительских отношений и др. |
| декабрь | Анкетирование родителей | Школа для родителей (учитель-логопед, музыкальные руководители, руководитель физического воспитания) | Конкурс поделок Праздник «Новый год» |
| Планируемы й результат | организация преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания | повышение уровня родительской компетентности | гармонизацию семейных детско-родительских отношений и др. |
| январь | Анкетирование родителей | Педагогическая гостиная | Мастер-класс Проектная деятельность |
| Планируемы й результат | организация преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания | повышение уровня родительской компетентности | гармонизацию семейных детско-родительских отношений и др. |
| Февраль | День открытых дверей для родителей всех возрастных групп | Практикумы для родителей в рамках дня открытых дверей | Развлечение к «Дню Защитника Отечества». |

| MЫ | организация | повышение уровня | гармонизацию семейных |
|---------------------------|--------------------------|---------------------|------------------------|
| эуе | преемственности в работе | родительской | детско-родительских |
| Тланируемь й результат | ДОО и семьи по | компетентности | отношений и др. |
| Іла й ре | вопросам оздоровления, | | . 1 |
| | досуга, обучения и | | |
| | воспитания | | |
|)T | Анкетирование родителей | Школа для родителей | Кукольный театр силами |
| Март | | (педагог-психолог) | педагогов и родителей |
| | | Готовность к школе | |

| Планируемы й результат | организация преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания | повышение уровня родительской компетентности | Утренник «8 Марта» |
|---------------------------|---|--|--|
| Апрель | Анкетирование родителей | Мастер-класс для родителей (воспитатели) | Развлечение «В гостях у Айболита» |
| Планируемы й результат | организация преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания; | повышение уровня родительской компетентности; | гармонизацию семейных детскородительских отношений и др. |
| Май | «Итоги сотрудничества» проводят логопеды, психологи, воспитатели групп. | Родительское собрание для родителей вновь поступающих детей. | Выпускные праздники «До свиданья детский сад» |
| Планируемый результат | организация преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания; | повышение уровня родительской компетентности; | гармонизацию семейных детскородительских отношений и др. |
| Июнь | Информационные папки | Стендовые доклады в группах | Туристический поход |
| Планируемы й результат | организация преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания; | повышение уровня родительской компетентности; | гармонизацию семейных детскородительских отношений и др. |

| Панируемы июль | Информационные папки организация преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания; | консультации повышение уровня родительской | Мастер-классы Проектная деятельность развлечения гармонизацию семейных детско- родительских |
|---------------------------|--|---|---|
| август Пла | анкетирование | компетентности; | отношений и др. Мастер-классы Проектная деятельность |
| Планируемы й результат | организация преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания; | повышение уровня родительской компетентности; | развлечения гармонизацию семейных детскородительских отношений и др. |
| В течение года. | Работа по профилактики социального неблагополучия в семьях: 1. Наблюдение за родителями воспитанников (воспитатели). 2. Патронаж неблагополучных семей (уполномоченный по правам ребенка, воспитатели) 3. Проведение месячников дней профилактики по плану ООПД (воспитатели, уполномоченные по правам ребенка) | Родительские собрания в группах | Школа для родителей: индивидуальное консультирование |
| Планируемый результат | организация преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания | повышение уровня родительской компетентности | повышение уровня родительской компетентности |

Содержание работы с семьей по образовательным областям: Образовательная область «Физическое развитие»

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении

данных задач. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Рекомендовать совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; наличие у ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих мультипликационных фильмов.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (также районе, городе).

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — 911, и т. д.).

Помогать родителям, планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Рассказывать о роли семьи в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Знакомить родителей с разными видами детской деятельности, в том числе с развитием игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы —при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, входе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Разъяснять пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития речевой сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия.

Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Обращать внимание родителей на возможности развития ребенка средствами литературного искусства, театрализованной деятельности.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества.

Рекомендовать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду: семейные праздники, концерты, досуги. Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры.

Методы изучения семьи:

Анкетирование;

Опросы;

Наблюдение за ребенком, беседы;

Посещение семьи ребенка;

Беседа с родителями.

2.2.6 Система сетевого взаимодействия различных учреждений

Чтобы успешно решать имеющиеся проблемы в воспитании, образовании, социализации детей, дошкольное учреждение перешло на новый уровень взаимодействия с социумом.

Цель деятельности дошкольного образовательного учреждения открытого типа в микросоциуме состоит в том, чтобы способствовать реализации права семьи и детей на защиту и помощь со стороны общества и государства, содействовать развитию и формированию социальных навыков у детей, укреплению их здоровья и благополучия. Грамотно организованное взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с социальными партнерами приводит к положительным результатам.

Создаются условия для:

- расширения кругозора дошкольников
- формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий воспитания уважения к труду взрослых и др.

Для решения задач по взаимодействию со средой в учреждении разработана система взаимодействия ГБДОУ со сторонними организациями.

| Социальные партнеры | Направления совместной |
|--|---|
| | работы |
| ГБУ ИМЦ Калининского района Санкт-Петербурга; ГБУ ИМЦ Петроградского района Санкт-Петербурга; ГБУ ИМЦ Выборгского района Санкт-Петербурга ГБОУ ДПО Санкт-Петербургская академияпостдипломного педагогического образования(СПб АППО): кафедра педагогики, окружающей среды, безопасности и здоровьячеловека и институт детства. Повышение квалификации педагогических кадров, участие в методических объединениях, в конкурсах педагогического мастерства, обмен передовым педагогическим опытом. | - База ПЦК, КПК воспитателей, руководителей ДОУ - участие в творческих группах; детские конкурсы: спортивные, творческие |
| Муниципальный округ № 20 | организация совместных мероприятий с детьми: досуги, концерты, конкурсы для детей и педагогов -организация поздравлений коллективу ГБДОУ к праздничным датам |
| СПб ГБУЗ «Детская городская поликлиника № 46» Калининского района СПб Медицинские осмотры, профилактика заболеваний, оказание первой медицинской помощи, проведение профилактических прививок, анализ состояния здоровья детей, разработка и реализация планов оздоровления воспитанников. | Объединение взаимных усилий и возможностей в сфере медицинского обслуживания в образовательном учреждении, снижение заболеваемости |
| ГБОУ СОШ № 176 Калининского района Санкт-Петербурга; Библиотека-филиал № 8 ЦБС Калининского района Санкт - Петербурга Экскурсии, посещение школьных постановок, выставок, школьной линейки, музея, совместное участие в конкурсах и фестивалях. | Осуществление совместной деятельности в области образования, воспитания и развития детей при подготовке к обучению в школе, с целью реализации единой линии развития, преемственности |
| Государственное бюджетное учреждение дополнительного | Развитие детей и повышение |

| образования Дом детского творчества Калининского района | профессиональной |
|--|---------------------------|
| Санкт-Петербурга; | компетентности педагогов |
| Санкт-Петербургское государственное бюджетное | |
| учреждение культуры «Санкт-Петербургский музей Хлеба»; | |
| Санкт-Петербургское государственное бюджетное | |
| учреждение «Музей истории подводных сил России имени | |
| А.И. Маринеско» | |
| Экскурсии, посещение выставок, музея, реализация | |
| совместных проектов. | |
| Районный опорный центр по профилактике детского | Снижение уровня детского |
| дорожно-транспортного травматизма и безопасности | дорожно- транспортного |
| дорожного движения Калининского района | травматизма |
| Повышение эффективности деятельности | |
| образовательных учреждений в сфере профилактики детского | |
| дорожно-транспортного травматизма; | |
| реализация единой политики в области | |
| обеспечения безопасного движения на дорогах. | |
| Государственное бюджетное учреждение дополнительного | Повышение педагогической |
| образования центр детского (юношеского) технического | компетенции педагогов и |
| творчества Красногвардейского района Санкт-Петербурга | укрепление |
| «Охта». | дружественных отношений в |
| Федеральное государственное учреждение «Федеральный | процессе реализации |
| научный центр Научно-исследовательский институт | совместных проектов |
| системных исследований «российской академии наук»; | |
| Федеральное государственное учреждение «Федеральный | |
| научный центр научно-исследовательский институт | |
| системных исследований Российской академии наук» | |
| Реализация совместных проектов | |

Обеспечение преемственности между дошкольным образованием в ГБДОУ детский сад № 87 и ГБОУ СОШ № 176

| Направления | Аспекты взаимодействия | | |
|------------------------------|--|---|--|
| развития | Дошкольное образование | Начальное образование | |
| Социально - коммуникати вное | Освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений. | Воспитание нравственных и волевых качеств, культуры поведения. | |
| Познавательно - речевое | Развитие познавательных интересов, овладение конструктивными способами взаимодействия с окружающими людьми. Развитие словаря ребенка, воспитание звуковой культуры речи, формирование грамматического строя, развитие связной речи | Формирование в сознании ученика ценностно- окрашенного образа окружающего мира как дома, своего собственного и общего для всех людей. Для всего живого. Обучение русскому языку на коммуникативной основе. Овладение детьми осмысленным чтением, использованием устной и письменной речи. Обучение грамоте, развитие речи и внеклассное чтение. Литературное чтение и развитие речи. Фонетика, лексика, грамматика, правописание и развитие речи. | |
| Физическое развитие | Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, сохранение и укрепление физического и психического здоровья. | Содействие гармоническому развитию, укреплению здоровья, закаливанию растущего организма. Развитие у учащихся основных физических качеств, привитие устойчивого интереса к повседневным занятиям играми, физическими упражнениями, спортом. Воспитание потребности в личном физическом совершенствовании. Вооружение учащихся необходимыми знаниями по физической культуре, обучение важнейшим двигательным умениям и навыкам. | |
| Художественно - эстетическое | Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, развитие продуктивной и музыкально — художественной деятельности. | Развитие трех основных видов художественной деятельности: конструктивной, изобразительной, декоративной. Привитие желания слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней. Формирование запаса музыкальных впечатлений. Развитие слуха. Развитие умения определять жанровую принадлежность музыкального произведения. Формирование умения слышать процесс развития музыкального образа. | |

Перспективный план работы по осуществлению преемственности между детским садом и школой

| Месяц | Участники | ники образовательного процесса | | |
|----------|---|---|--|--|
| | Педагоги | Дети | Родители | |
| Сентябрь | День знаний Диагностирование детей подготовительной группы по вопросам школьной готовности Психолого- медикопедагогические совещания на группах Заседания психологомедикопедагогического консилиума | Беседа-игра «Чему учат в школе» Сюжетно-ролевая игра «Мы — ученики» | Папка-передвижка для родителей «Здоровье дошкольника» Индивидуальные беседы с родителями по результатам педагогического обследования детей Родительские собрания на тему «Школьная готовность. Что это такое?» | |
| Октябрь | Изучение литературы по теме «Умственная готовность детей к обучению в школе» | Беседа –игра «Поход в библиотеку» Сюжетно-ролевая игра «Библиотека» | Индивидуальное консультирование родителей по вопросам подготовки детей к школе | |
| Ноябрь | Изучение литературы по теме «Эмоциональноволевая готовность детей к обучению в школе» | Сюжетно-ролевые игры «Школьный урок», «В школьной библиотеке» | Индивидуальное консультирование родителей по вопросам подготовки детей к школе Школа родителей | |
| Декабрь | Изучение литературы по теме «Адаптация детей в школе» | Игры-беседы: «Культура речи», «Умение вежливо слушать». Сюжетно-ролевые игры «Мы — ученики» | Опрос родителей: темы консультаций, формулирование вопросов, на которые они хотели бы получить ответы | |
| Январь | Педагогическое обследование детей | Игры – беседы: «Разговор с учителем», «На перемене» | Папка-передвижка «Готовность ребёнка к школе» Родительское собрание Индивидуальное консультирование | |
| Февраль | Изучение литературы по теме «Мотивационная готовность детей к школе» | Игры-беседы «В школьном гардеробе», «В школьной столовой» | Наглядный информационный материал по теме «Психологическая готовность детей к школе» Индивидуальное консультирование родителей по вопросам подготовки детей к | |

| | | | школе Школа родителей |
|--------|---|---|--|
| Март | Подготовка материалов для консультирования родителей Открытые мероприятия для родителей и учителей начальных классов школ | Экскурсия в школу | Индивидуальное консультирование родителей по вопросам подготовки детей к школе |
| Апрель | Педагогическое обследование детей на предмет школьной готовности | Сюжетно- ролевые игры «В школе на уроке», «Школьная перемена» Экскурсия в детскую районную библиотеку | Индивидуальное консультирование родителей по вопросам подготовки детей к школе |
| Май | Подготовка рекомендаций для родителей выпускников на летний период | Сюжетно-ролевые игры на школьную тематику | Родительское собрание |

Традиционно в ДОУ реализуются следующие мероприятия (групповые, межгрупповые и общесадовские):

- физкультурные/музыкальные досуги
- спортивные праздники
- соревнования (старший дошкольный возраст);
- дни здоровья;
- тематические досуги;
- праздники;
- •театрализованные представления; •

смотры и конкурсы

• выставки.

А также конкурсы, соревнования муниципального, районного, городского, всероссийского уровней.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Представляет описание интегрированных условий реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, консолидируя единое образовательной пространство дошкольного образовательного учреждения.

3.1. Организационный раздел обязательной части Программы

Данный параграф в соответствии с п.50 ФАОП ДО закрепляет организационное обеспечение образования обучающихся с ТНР базирующееся на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий обеспечивает реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ТНР в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ТНР, локальные акты, разрабатываемые дошкольным образовательным учреждением обеспечивают эффективное образование и других обучающихся.

Необходимым организационным условием является система взаимодействия поддержки дошкольного образовательного учреждения со стороны ЦППМС-Калининского района СанктПетербурга, ТПМПК отдела образования Администрации Калининкого района. Система взаимодействия с образовательными учреждениями, реализующими адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ТНР и разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) расположенных в шаговой доступности позволяют разнообразить образовательный ландшафт с учётом индивидуальных интересов и особенностей обучающегося с ОВЗ. Организации органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественные организации рассматриваются как ресурс организации непрерывного сопровождения семьи, воспитывающей ребёнка с ОВЗ. Реализация системного взаимодействия позволяет обеспечить для обучающегося с ТНР максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить его обучение и воспитание.

Структура Организационного раздела обязательной части Программы соответствует структуре раздела IV Организационного раздела ФАОП ДО и представлена в виде ссылок в таблице 21

Таблица 21

| | | | | 1 аолица 21 |
|---------------------|---|--|--------------|------------------|
| | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие | | ссылк | а ФАОП ДО |
| 3.1.1. | • | развитие ребенка с ТНР. | | <i>№ стр</i> . |
| | развитие ресенка с тиг. | | n.51.3. | 723-724 |
| | | Создание таких ситуаций, в | _ | |
| | | ТНР предоставляется возмож | кность выбо | ра деятельности, |
| | Личностно-порождающее | партнера, средств и жизнен | | • |
| 3.1.1.1 | взаимодействие педагогических | обусловленные структурой и | | |
| | работников с детьми | развития особенности дея | | • |
| | | речевой), средств ее реализ | вации, огран | иченный объем |
| | | личного опыта | | |
| | Ориентированность | | | |
| 3.1.1.2 | педагогической оценки на | Сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка | | |
| | относительные показатели | с ТНР, стимулирование само | оценки | |
| | детской успешности | V | | |
| 2112 | Формирование игры как | - | | вербальных и |
| 3.1.1.3 | важнейшего фактора развития ребенка с ТНР | невербальных компонентов разных видах игры. | развития ре | еоенка с тыр в |
| | развития реоспка с ттп | Компоненты образовательн | ной среды | способствуют |
| | | • | • | муникативному, |
| 3.1.1.4 | Создание развивающей | познавательному, речевому, | | • |
| J.1.1. † | образовательной среды | | • | |
| | эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению е | | | |
| | | индивидуальности. | | |

| | Сбалансированность | Деятельность обучающего по | | |
|-----------|--|---------------------------------------|---------------------|--------------|
| | репродуктивной | форм и образцов и детс | кой исследо | овательской, |
| 3.1.1.5 | (воспроизводящей готовый | творческой деятельности; | совмест | гных и |
| 3.1.1.3 | образец) и продуктивной | самостоятельных, подвижных | с и статич | ных форм |
| | (производящей субъективно | активности с учетом особ | | |
| | новый продукт) деятельности | образовательных потребностей | _ | |
| | 1 . 3 . , | 1 | пя полноце | |
| 3.1.1.6 | Участие семьи | развития ребенка дошко | | |
| 3.1.1.0 | 3 Tactific COMBII | тяжелыми нарушениями речи | льного возрас | ora c |
| | 0 | | | |
| 3.1.2 | Организация развивающей пред среды | мегно-пространственнои | n.52. | стр.733 |
| Развивают | тереди цая предметно-пространственная ср | ела (лапее - РППС) обеспечивает | реализацию <i>(</i> | АОП ЛО ппя |
| | цая предметно-пространственная ср ихся с ТНР, разработанной в сос | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | - | |
| • | ие имеет право самостоятельно прое | | | |
| обучающи | - | ктировать Етпте с учетом психод | ризических ос | ооенностеи |
| 3.1.2.1. | Гарантии дошкольной обра | зовательной организации | 52.1. | cmp.733734 |
| | по обеспечению РППС | | 32.1. | |
| 3.1.2.1.1 | охрану и укрепление физического | и психического здоровья и эмоц | ионального бл | пагополучия |
| | обучающихся с ОВЗ, проявление | | | |
| | потребностям, формирование и | | | |
| | собственных возможностях и спос | ž • | | • |
| | | - | юденетвии оо | учающихся |
| 21212 | друг с другом и в коллективной рас | | | |
| 3.1.2.1.2 | максимальную реализацию обр | = | _ | _ |
| | группы и прилегающих террито | | _ | |
| | программы, а также материалов, | | - | - |
| | дошкольного возраста с OB3 в се | оответствии с потребностями ка | ждого возрас | гного этапа, |
| | охраны и укрепления их здоро | вья, возможностями учета осо | бенностей и | коррекции |
| | недостатков их развития | | | |
| 3.1.2.1.3 | построение вариативного развива | нощего образования, ориентиро | ванного на в | возможность |
| | свободного выбора детьми ма | | | |
| | деятельности и общения как с деть | | | |
| | а также свободу в выражении свои | | . от н | , |
| | и также свосоду в выражении свои | i i jeti ii iibieileii | | |
| 21214 | 200 70 70 70 70 70 70 70 70 70 70 70 70 7 | ~ may work | | |
| 3.1.2.1.4 | создание условий для ежедневн | * · | | |
| | самосовершенствования и професс | | | |
| | содействие в определении собстве | нных целей, личных и профессио | ональных потр | ребностей и |
| | мотивов | | | |
| 3.1.2.1.5 | открытость дошкольного образов | ания и вовлечение родителей (з | аконных пред | (ставителей) |
| | непосредственно в образовательн | - ' | _ | |
| | образования и воспитания обуча | · · | _ | |
| | поддержки образовательных иници | | 5A5P5BB | , |
| 3.1.2.1.6 | построение образовательных иници | | тейстрия печ | агогинеских |
| J.1.2.1.U | • • | | | |
| | работников с детьми, ориентиров | · · | | _ |
| | возможности каждого ребенка и | учитывающего социальную с | итуацию его | развития и |

соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как

обеспечивающие

n.52.2.

искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

РППС

характеристики

индивидуализацию особых образовательных потребностей

3.1.2.2.

Свойства

обучающегося с ТНР

cmp.734735

РППС создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомофизиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

| | озможность захвата предмета). | | | |
|-----------|-------------------------------|--|--|--|
| 3.1.2.2.1 | содержательнонасыщенной | включать средства обучения (в том числе технические и | | |
| | и динамичной | информационные), материалы (в том числе расходные), | | |
| | | инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное | | |
| | | оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, | | |
| | | познавательную, исследовательскую и творческую | | |
| | | активность, экспериментирование с материалами, | | |
| | | доступными детям; двигательную активность, в том числе | | |
| | | развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, | | |
| | | участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное | | |
| | | благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно- | | |
| | | пространственным окружением; игрушки должны обладать | | |
| | | динамичными свойствами - подвижность частей, | | |
| | | возможность собрать, разобрать, возможность | | |
| | | комбинирования деталей; возможность самовыражения | | |
| | | обучающихся | | |
| 3.1.2.2.2 | трансформируемой | обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости | | |
| | | от образовательной ситуации, в том числе меняющихся | | |
| | | интересов, мотивов и возможностей обучающихся; | | |
| 3.1.2.2.3 | полифункциональной | обеспечивать возможность разнообразного использования | | |
| | *5 | составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, | | |
| | | составляющих ППРОС (например, детской меоели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в | | |
| | | разных видах детской активности; | | |
| 3.1.2.2.4 | доступной | обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе | | |
| | | обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, | | |
| | | пособиям, обеспечивающим все основные виды детской | | |
| | | активности. Все игровые материалы должны подбираться с | | |
| | | учетом уровня развития его познавательных психических | | |
| | | процессов, стимулировать познавательную и речевую | | |
| | | деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые | | |
| | | условия для его самостоятельной, в том числе, речевой | | |
| | | активности; | | |
| 3.1.2.2.5 | безопасной | все элементы должны соответствовать требованиям по | | |
| | | обеспечению надежности и безопасность их использования. | | |
| | | При проектировании ППРОС необходимо учитывать | | |
| | | целостность образовательного процесса в Организации, в | | |
| | | заданных Стандартом образовательных областях: социально- | | |
| | | коммуникативной, познавательной, речевой, художественно- | | |
| | | эстетической и физической; | | |
| | 1 | . ' | | |

| 3.1.2.2.6 | эстетичной | все элементы ППРОС должны быты | привлекат | ельны, так, | |
|-----------|--|---|-----------|-------------|--|
| | | игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, | | | |
| | | способствовать формированию основ эстетического вкуса | | | |
| | | ребенка; приобщать его к миру искусства; | | | |
| 3.1.2.3. | 3. РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия | | | | |
| | обучающихся различных н | ичных нозологических групп, а также для п.52.3. стр.735 | | | |
| | комфортной работы педагогических работников | | | | |

| 3.1.3. | Обеспечение Программы созданием в | | |
|----------|---|---------|----------|
| | образовательной организации кадровых, финансовых, | n.53. | стр.735 |
| 3.1.3.1. | материально-технических условий. Реализация Программы обеспечивается педагогическими, | n.53.1. | стр.735 |
| | руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую | | |
| | квалификационным требованиям, установленным в Едином | | |
| | квалификационном справочнике должностей руководителей, | | |
| | специалистов и служащих, раздел "Квалификационные | | |
| | характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и | | |
| | социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской | | |
| | Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный N 18638) с | | |
| | изменениями, внесенными приказом Министерства | | |
| | здравоохранения и социального развития Российской Федерации от | | |
| | 31 мая 2011 г. N 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный N 21240), | | |
| | в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая | | |
| | деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного | | |
| | общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", | | |
| | утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты | | |
| | Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н | | |
| | (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации | | |
| | 6 декабря 2013 г., регистрационный N 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты | | |
| | Российской Федерации от 5 августа 2016 г. N 422н | | |
| | (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации | | |
| | 23 августа 2016 г., регистрационный N 43326), "Педагог-психолог | | |
| | (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом | | |
| | Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации | | |
| | от 24 июля 2015 г. N 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской | | |
| | Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный N 38575); | | |
| | "Специалист в области воспитания", утвержденном приказом | | |
| | Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации | | |
| | от 10 января 2017 г. N 10н (зарегистрирован Министерством | | |
| | юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., | | |
| | регистрационный N 45406); "Ассистент (помощник) по оказанию | | |
| | технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными | | |
| | возможностями здоровья", утвержденном приказом Министерства | | |
| | труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля | | |
| | 2017 г. N 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный N 46612). | | |
| 3.1.3.2. | В объем финансового обеспечения реализации Программы | n.53.2. | cmp.736 |
| 3.1.3.2. | включаются затраты на оплату труда педагогических работников с | n.33.2. | стр./30 |
| | учетом специальных условий получения образования | | |
| | обучающимися с ТНР (части 2, 3 статьи 99 Федерального закона от | | |
| | 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской | | |
| | Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 59, ст. 7598; 2022, N 29, ст. 5262). | | |
| 3.1.3.3. | Материально-технические условия реализации АОП для | n.53.3. | cmp.736 |
| | обучающихся с ОВЗ должны обеспечивать возможность достижения | | Ship./50 |
| | обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения | | |
| | основной образовательной программы дошкольного образования | | |

| 3.1.4. | Календарный план воспитательной работы п.54. стр.736 | | |
|---------|--|--|--|
| 3.1.4.1 | Календарный план воспитательной работы составляется на основе рабочей программы | | |
| | воспитания и календарного плана ФАОП ДО. Дошкольное образовательное учреждение | | |
| | вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям развития воспитания. План | | |
| | определяет перечень событий, которые могут стать основой для проведения воспитательных | | |
| | мероприятий с детьми. | | |
| 3.1.4.2 | Календарный план воспитательной работы разрабатывается в свободной форме с указанием: | | |
| | содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков | | |
| | проведения, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц. Формы проведения | | |
| | избираются организацией самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, | | |
| | возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника. | | |
| 3.1.4.3 | Дни рождения великих людей нашего Отечества включаются в календарь ситуативно, | | |
| | закрепляются в деятельности обучающихся (чтении, слушании музыки, проектной | | |
| | деятельности) Многие праздники могут включаться в календарь воспитательной работы | | |
| | регионально, опираясь на личный опыт ребенка дошкольного возраста, историю региона или | | |
| | членов его семьи. | | |
| 3.1.4.4 | Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Программы, а также | | |
| | возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся | | |
| 3.1.4.5 | Основные мероприятия календарного плана в соответствии с ФАОП ДО представлены в | | |
| | таблице 22. | | |
| | Календарный план воспитательной работа актуализируется с учётом ежегодных | | |
| | рекомендаций Министерства просвещения и Комитета по образованию Санкт-Петербурга | | |

3.2. Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Структура организационного раздела части Программы, разрабатываемой участниками образовательных отношений, дополняет требования к структуре пространства и помещений дошкольного образовательного учреждения, материально-техническому, финансовому, кадровому обеспечению реализации Программы.

В соответствии с принципом интеграции содержания образования по образовательным модулям по основным направлениям развития дошкольников, организационный раздел части Программы, разрабатываемой участниками образовательных отношений учитывает компоненты обязательной части организационного раздела ФОП ДО, что обеспечивает единство требований к условиям образовательной деятельности на уровне дошкольного образования в Российской Федерации.

Содержание организационного раздела части Программы, разрабатываемой участниками образовательных отношений представлена в таблице 23.

Таблица 23

| Материально-технические условия, обеспечивающие | ссылка ФОП ДО | | |
|---|--|--------|-----------------------|
| 3.2.1. | реализацию АОП ДО для обучающихся с ТНР. | № n.n. | № <i>cmp</i> . |
| | реализацию АОП ДО для обучающихся с ТПТ. | | |

В дошкольном образовательном учреждении созданы материальнотехнические условия, обеспечивающие:

- 32.1. cmp.193194
- 1 возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН "Санитарно-эпидемиологические 2.3/2.4.3590-20 требования организации общественного питания населения", утвержденных государственного постановлением Главного санитарного Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:
 - к условиям размещения организаций, осуществляющих

образовательную деятельность;

- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих

образовательную деятельность;

- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;
- 3) выполнение требований пожарной безопасности

И

электробезопасности;

- 4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ТНР, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры образовательного учреждения

Материально-технические условия реализации ФАОП для обучающихся с ОВЗ должны обеспечивать возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования. Инфраструктурный лист по результатам мониторинга материально-

технической базы ГБДОУ.

ТЕРРИТОРИЯ

Территория огорожена сплошным высоким забором, имеет вход. Территория озеленена насаждениями. Также, на территории учреждения имеются, газоны, клумбы и цветники. Для прогулок разных возрастных групп детей выделены отдельные участки, каждый из которых оборудован уличными игровыми комплексами согласно возрасту детей, имеется спортивная площадка.

Наружное освещение и видеонаблюдение по периметру здания.

ЗДАНИЕ

Здание построено по типовому проекту. Проектная наполняемость на 240 мест. Общая площадь здания 6337,4 кв. м.

Виды благоустройства:

- водопровод
- центральное отопление
- канализация
- принудительная вентиляция.

В ГБДОУ ИМЕЮТСЯ СЛЕДУЮЩИЕ ПОМЕЩЕНИЯ, в том числе приспособленные для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

Групповые помещения – 12

Спальни - 12

Кабинет заведующего – 1

Кабинет заместителя заведующего – 1

Кабинет заместителя заведующего по АХЧ – 1

Кабинет докуметоведа – 1

Кабинет старшего

воспитателя – 1

Методический кабинет – 1

Медицинский кабинет – 1

Изолятор - 1

Музыкальный зал -1

Физкультурный зал - 1

Кабинет учителя-логопеда - 2

Кабинет психолога – 1

Художественная мастерская – 1

Изобретариум – 1

Соляная пещера – 1

Театральная студия - 1

Бассейн - 1

Пишеблок – 1

Кладовая – 6

Кабинет завпроизводства – 1

БИБЛИОТЕКИ, в том числе приспособленной для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья – нет.

ПОМЕЩЕНИЯ И УЧАСТОК, в том числе приспособленный для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья соответствуют государственным санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, правилам и нормативам работы ГБДОУ СанПиН 1.2.3685-21, нормам и правилам пожарной безопасности.

ПИТАНИЕ ДЕТЕЙ один из ключевых факторов, определяющих качество и жизнь ребенка, его рост и развитие. Организация рационального питания детей в ДОУ организовано с учетом следующих принципов: сбалансированность, рациональность, строгое выполнение и

соблюдение технологий приготовления блюд, выполнение среднесуточных натуральных норм. Охват организованным питанием соответствует требуемым санитарным нормам и правилам СанПиН СанПиН 2.3/2.4.3590-20: сбалансированное четыхразовое питание (завтрак, второй завтрак, обед и уплотненный полдник) в группах с 12-часовым пребыванием.

При составлении меню используется картотека 10-дневного меню, разработанная учреждением, в соответствии с требованиями СанПиН «Санитарно-эпидемиологические 2.3/2.4.3590-20 требования организации общественного питания населения». и учитываются нормы питания ребенка. Ежедневно получают на каждого дети витаминизированные хлебобулочные изделия, напитки. Выполняются нормы питания по основным продуктам, осуществляется дифференцированный подход в организации питания в зависимости от состояния здоровья детей (непереносимость отдельных продуктов детьми). Сервировка стола и выдача готовой пищи с пищеблока, а также прием пиши в группах осуществляется согласно режиму каждой группы и в соответствии с требованиями СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Качество привозимых продуктов питания контролируется бракеражной комиссией. Заведующий, старшая медицинская сестра, врач систематически контролируют приготовление пищи, объем продуктов, время закладки продуктов в котел, раздачу пищи по группам и в группах, а также качество приготовления пищи.

График выдачи питания в ГБДОУ составлен с учетом возрастных особенностей детей. Ежемесячно ведется родительский контроль по питанию. В родительских уголках вывешивается ежедневное меню для детей.

ПИЩЕБЛОК ДЕТСКОГО САДА типовой, оборудован всем необходимым технологическим оборудованием. Все оборудование исправно, находится в рабочем состоянии. Поставка продуктов в детский сад осуществляется поставщиком на основании заключенного договора.

ГРУППОВЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ обеспечены мебелью и игровым оборудованием в достаточном количестве. Развивающая среда детского сада организована с учетом интересов детей и отвечает их возрастным особенностям и СанПиНом 1.2.3685-21.

В каждой группе размещены центры активности, согласно возрасту детей, для всестороннего развития детей, имеются: туалетная комната, раздевалка. Мебель для каждого воспитанника подобрана по категориям, с учетом его роста.

ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА детского сада обеспечивает все условия для организации всех видов детской деятельности. В каждой группе имеется необходимый разнообразный игровой материал, накоплено и систематизировано методическое обеспечение реализуемой образовательной программы. В группах имеется оригинальный дидактический материал, изготовленный сотрудниками и родителями для развития сенсорных эталонов, мелкой моторики рук, сюжетно-ролевых игр и т.д. В групповых комнатах оформлены различные зоны и уголки: игровые, двигательной активности, познавательные, уголки природы и другие, оснащённые разнообразными материалами в соответствии с возрастом детей. Во всех группах организован спортивный уголок.

Предметно-развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям.

В МУЗЫКАЛЬНО-СПОРТИВНОМ ЗАЛЕ проводятся детские

праздники, вечера досуга для детей и родителей. Музыкальный зал для проведения занятий, развлечений и праздников оснащен музыкальными инструментами: пианино, проектором и выдвигающей панелью, а также затемненными желюзами, комплектом «Детский оркестр» с набором металлофонов, шумовых и ударных инструментов, набором детских народных музыкальных инструментов и нотными колокольчиками. Спортивный зал для проведения физкультурных занятий оснащен специальным покрытием, гимнастическими скамейками, необходимым для занятий спортивным инвентарем. Используется изготовленное в детском саду нестандартное оборудование, есть тренажерный зал для дошкольников. Для физкультурных занятий на улице оснащена спортивная площадка.

МЕДИЦИНСКИЙ КАБИНЕТ (КАБИНЕТ И ПРОЦЕДУРНАЯ)

оснащен в соответствии с современными требованиями. Созданы отличные условия для осмотра детей врачом, осуществления профилактических прививок, проведения антропометрии.

В ГБДОУ СОЗДАНЫ УСЛОВИЯ ДЛЯ:

- охраны и укрепления здоровья детей;
- коррекционной работы с детьми, имеющими проблемы в развитии;
- ведущей игровой деятельности детей;
- художественно-эстетического развития детей;
- интеллектуального развития детей;
- физического развития детей;

-совместной взросло-детской творческо-экспериментальной леятельности.

ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ

В детском саду установлена "кнопка тревожной сигнализации" с выводом сигнала на ГМЦ. Детский сад оборудован современной пожарной сигнализацией, огнетушителями, внутри здания установлена система видеонаблюдения. В детском саду регулярно проводятся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, по основам безопасности, учебные тренировки. Оформляется информация для родителей по вопросам ОБЖ. С детьми регулярно проводятся занятия, беседы по правилам дорожного движения и безопасного поведения детей на улицах города, организуются экскурсии, игры. Дети детского сада находятся под постоянным наблюдением сотрудников детского сада. Вход в здание производится через центральный подъезд.

СВЕДЕНИЯ О ДОСТУПЕ К ИНФОРМАЦИОННЫМ СИСТЕМАМ И ИНФОРМАЦИОННО - ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННЫМ

СЕТЯМ, в том числе приспособленным для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья Доступ к

информационным системам и информационнотелекоммуникационным сетям осуществляется благодаря локальной сети интернет администрацией образовательного

учреждения и педагогическими работниками.

СВЕДЕНИЯ ОБ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСАХ, К КОТОРЫМ ОБЕСПЕЧИВАЕТСЯ ДОСТУП

ОБУЧАЮЩИХСЯ, в том числе приспособленным для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья - доступа к интернет ресурсам у обучающихся нет.

НАЛИЧИЕ СПЕЦИАЛЬНЫХ ТЕХНИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯКОЛЛЕКТИВНОГО ИИНДИВИДУАЛЬНОГО **ПОЛЬЗОВАНИЯ** для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья — нет.

ОБЕСПЕЧЕНИЕ УСЛОВИЙ ДОСТУПНОСТИ ЗДАНИЯ УЧРЕЖДЕНИЯ ИНВАЛИДАМ И ЛИЦАМ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ Учреждение было выстроено по проекту, не предполагающему организацию доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ. При входе имеется информационная табличка с указанием номера телефона для обращения инвалидов о помощи сопровождения к месту предоставления услуги. Есть выдвижные аппарели.

УСЛОВИЯ ДЛЯ ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ

Обучения детей с OB3 зависит от степени выраженности недостатков физического и (или) психического развития, сложности структуры нарушения, от заключений и рекомендаций специалистов Территориальной психолого-медико-педагогической комиссией (далее - ТПМПК).

Все дети с OB3 для занятий с учителем-логопедом комплектуются в установленном порядке специалистами ТПМПК.

Образовательная деятельность с детьми с ОВЗ организуется в соответствии с программой, разработанной на базе адаптированной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и ФАОП ДО, а также вариативной образовательной программой, разработанной ДОУ.

Педагоги и специалисты детского сада, работающие с детьми с ОВЗ:

- осуществляют психолого-медико-педагогическое обследование детей с OB3;
- разрабатывают (при необходимости) совместно с педагогами индивидуальные образовательные маршруты по необходимости;
- организуют систематическое сопровождение образовательного процесса.

Детский сад оказывает родителям (законным представителям) детей с OB3, детей-инвалидов методическую и консультативную помощь с целью повышения их медицинской и педагогической компетентности, способствует вовлечению родителей (законных представителей) в образовательную, оздоровительную и интеграционную работу, формирует у них ответственность за развитие и восстановление здоровья летей.

Образовательные услуги детям-инвалидам предоставляются бесплатно. Дистанционное обучение и обучение по месту жительства инвалидов (на дому) в ДОУ разрабатывает по мере необходимости осуществляется.

| Дошкольное образовательное учреждение оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией. (Приложение) | 32.3. | стр.194 |
|---|-------|--|
| Дошкольное образовательное учреждение имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ТНР и детей-инвалидов), | | |
| педагогической, административной и хозяйственной деятельности: | | |
| 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие | | |
| образование детей через игру, общение, познавательно- | | |
| исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с | | |
| участием взрослых и других детей; 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и | | |
| 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания,подобранные в соответствии с возрастными и | | |
| индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, | 32.4 | cmp.194 |
| содержания Программы; | | ······································ |
| 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и | | |
| хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, | | |
| музыкального творчества, музыкальные инструменты; | | |
| 4) административные помещения и иные; | | |
| 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, | | |
| педагог-психолог и др.); | | |
| 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет. | | |
| Размещение оборудования в группах предполагает гибкое зонирование и | | |
| возможность трансформации среды с учетом стоящих воспитательных и | | |
| образовательных задач, а также игровых замыслов детей. | | |
| Так, все оборудование можно условно сгруппировать по трем пространствам: | | |
| пространству активной деятельности, пространству спокойной деятельности и | | |
| пространству познания и творчества. | | |
| Оборудование в группе размещено и по центрам детской активности. | | |
| При такой организации педагог продумывает соседство центров с учетом | | |
| пересечения детских активностей и их интеграции (объединения). Игра и | | |
| конструирование, например, часто объединены в деятельности детей - постройка | | |
| сразу обыгрывается или, наоборот, сюжет игры требует конструктивного | | |
| творчества. Познание часто соседствует у детей с экспериментированием, а | | |
| ознакомление с литературой - с театрализованным и художественным творчеством. В пространстве активной деятельности размещается | | |
| творчеством. В пространстве активной деятельности размещается оборудование | | |
| осорудование | | |

связанное с двигательной активностью, сюжетно-ролевыми играми и т.д. В пространстве спокойной деятельности - зона релаксации, конструктивные и театрализованные игры, настольные игры, книги и мягкая детская мебель, места приема пищи и иное. Пространство познания и творчества может включать оборудование для экспериментирования, оборудование для творчества. При этом следует учитывать, что любое деление условно, поскольку текущая задача или замысел детей могут трансформировать всё групповое помещение в пространство для активной деятельности или пространство познания и творчества.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:

- 1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально коммуникативное развитие»,
- «Физическое развитие», «Социально коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
- 2. Центр безопасности. позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». 3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно - ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», развитие», «Социально-коммуникативное «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).
- 4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового

материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. Центр логики И математики, содержащий разнообразный дидактический материал И развивающие игрушки, a демонстрационные материалы ДЛЯ формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». 6.

241

Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные пособия способствуют лилактические которого реализации поисковоэкспериментальной и трудовой деятельности детей содержанием образовательных областей интеграции «Речевое развитие», «Социально-«Познавательное развитие», коммуникативное развитие»). 7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми И сверстниками В интеграции c содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социальнокоммуникативное развитие».

- 8. художественную Книжный уголок, содержащий документальную литературу детей, обеспечивающую духовнонравственное этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.
- 9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социальнокоммуникативное развитие», «Физическое развитие».
- 10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
- 11. Центр коррекции предназначен организации ДЛЯ совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений. 12. ∐ентр творчества детей, предназначенный реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Создание предметно —пространственной развивающей образовательной среды с учетом летнего оздоровительного период

Создание и обновление ППРОС в разновозрастной группе связано с ее влиянием на физическое, психическое и интеллектуальное развитие

ребенка, с развитием самостоятельности детей, включенностью в игровую или другую детскую деятельность, их эмоциональным комфортом, а также, с реализацией ФГОС дошкольного образования. Организация педагогического процесса в разновозрастных группах в летний период имеет свою специфику, требует от педагога умения сопоставлять программные требования с возрастными и индивидуальными особенностями дошкольников, правильно распределять внимание, понимать и видеть каждого ребенка и всю группу в целом.

Создание педагогически целесообразных условий для разнообразной игровой деятельности является одной из первостепенных задач в организации на участке благоприятного психологического микроклимата, соответствующего потребностям и интересам дошкольников.

На участке каждой группы необходимо предусмотреть следующие условия для полноценной прогулки детей:

- площадка для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Транспорт», «Магазин» и прочее;
 - площадка для игр с песком, ветром;
 - бассейны для игр с водой;
- столы для общения детей с книгой, рисования, настольнопечатных игр, конструктивных игр, оригами, аппликации, ручного труда, для работы с природным материалом.
 - двигательная зона
 - зона уединения

Для выносного материала надо подготовить специальные корзины, коробки или прочее.

Особого места и оборудования требуют игры с песком и водой. Песочницы располагают в стороне от площадки предназначенной для свободной двигательной активности детей, так как к песочнице доступ должен быть свободным со всех сторон. Игрушки размещают на одном бортике, а плоскостные изображения домов, деревьев, машин, людей дорожных знаков, животных, необходимые для игр с песком, вставляют колышком в отверстие на другом бортике песочницы или в специальные контейнеры.

Оборудование площадки для игр с песком включает:

- песочницу с увлажнённым песком, собранным в горку;
- совки, формочки, ведёрочки, воронки, ведерки, грабли, сито;
- плоскостные игрушки (дома, деревья, человечки, животные), объёмные игрушки (машинки и прочее);
- природный материал: ракушки, шишки, камни, веточки;
 модели построек: мосты, ворота, замки.

| Для игр с водой можно выносить надувные бассейны, большие тазы или ванны. Хорошо на участке старшей группы сделать желобки в виде ручейков или небольшой бассейн. Игрушки для игр с водой (надувные, резиновые и плавающие лодочки, катера и прочее, а также пластмассовые и полиэтиленовые | | |
|--|----------|---------|
| баночки, бутылочки) раскладывают на бортиках бассейна или на столе, который располагается рядом. Оборудование: | | |
| игрушки — средства передвижения: лодочки, плоты, парусники; природный материал: камушки, ракушки; предметы для игр экспериментирований с водой: сосуды, насадки с различными отверстиями, емкости разного | | |
| объема, формы различной степени прозрачности. | | |
| Зона спокойных игр может быть оборудована в уединенном месте здесь устанавливаются ленточные, квадратные, прямоугольные, трапециевидной формы столы. Форма таких столов позволяет их блокировать в виде буквы «П» или многоугольника, они удобны для настольных игр, самостоятельных занятий лепкой, рисованием, конструированием, ручным трудом на воздухе. | | |
| Оборудование: | | |
| небольшие модули-накопители для размещения | | |
| оборудования; | | |
| • разнообразные изобразительные материалы: разные виды | | |
| бумаги, краски, кисточки, карандаши, фломастеры, разноцветные мелки, пластилин, тесто; | | |
| • природный материал; | | |
| • бросовый материал: лоскутки, ленты, картинки для | | |
| составления коллажа. | | |
| Программой предусмотрено использование: | | ļ |
| - обновляемых образовательных ресурсов, в том числе | | |
| расходных материалов; | | |
| - подписки на актуализацию периодических и | | |
| электронных ресурсов, методическую литературу; | 32.8. | cmp.195 |
| - техническое и мультимедийное сопровождение | 22.0. | emp.170 |
| деятельности средств обучения и воспитания; | | |
| - спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования; | | |
| - услуг связи, в том числе информационно- | | |
| телекоммуникационной сети Интернет. | | |
| При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания | | |
| образовательное учреждение руководствуется нормами | | |
| законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, | 32.9. | стр.195 |
| Franciscon, Jersyamin, Samosimus, | <u> </u> | |

| оказываемым российскими юридическими лицами. | | | |
|--|---|----|---------|
| | Примерный перечень литературных, музыкальных, | | |
| 3.2.2. | художественных, анимационных произведений для | 33 | стр.195 |
| | реализации Программы | | |

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы актуализируется с учётом возраста и интересов обучающихся и

возможностей, обусловленных техническими средствами. (Приложение)

| 3.2.3. | Кадровые условия реализации | | | 34 | cmp.182 |
|----------|--|-------------|-------------|-------|---------|
| Реализа | ция Программы обеспечивается руков | водящими, | | | |
| педагоги | педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- | | | 34.4. | cmp.219 |
| хозяйсті | венными работниками образовательног | о учреждени | ія, а также | | |

медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ГБДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов.

Заведующий образовательного учреждения вправе заключать договоры гражданскоправового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами,

наименование должностей которых соответствует штатному расписанию и

номенклатуре должностей педагогических работников организаций,

осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей

образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства

Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законолательства

Российской Федерации, 2022 N 9, ст. 1341).)

Группы компенсирующего вида для детей ТНР ГБДОУ 68 укомплектованы

квалифицированными кадрами, в т. Ч. Руководящими, педагогическими, учебно-

вспомогательными, административно-хозяйственными работниками на 100%.

| № | Должность всоответствии с | Действующий профессиональный |
|-----|---------------------------|------------------------------|
| п/п | штатным расписанием | стандарт |

| 11 | _ | | 7.1 | 1 |
|------------|--------------------------------|---|---------------------------------|----------|
| | | Приказ Минтруда России от 19.04.2021 N | | |
| | | 250н «Обутверждении | | |
| | | профессионального стандарта | 34.1 | cmp.218 |
| 1 | , | "Руководитель образовательной | | <i>•</i> |
| 1 | заведующий | организации (управление дошкольной | | |
| | | образовательной организацией и | | |
| | | общеобразовательной организацией)"» | | |
| | | (Зарегистрировано в Минюсте России | | |
| | | 02.09.2021 N 64848) | 41 | |
| | | Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N | | |
| 2 | старший воспитатель | 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении | | |
| | 1 | профессионального стандарта "Педагог | | |
| | | (педагогическая деятельность в сфере | | |
| 3 | воспитатель | дошкольного, начального общего, | | |
| | Востититель | основного общего, среднего общего | | |
| | музыкальный | образования) (воспитатель, учитель)"» | | |
| 4 | руководитель | (Зарегистрировано в Минюсте России | | |
| | 13 | 06.12.2013 N 30550) | 41 | |
| | | Приказ Минтруда России от 21.04.2022 | | |
| 5 | инструктор по | г. № 237-н «Об утверждении | | |
| | физической культуре | профессионального стандарта | | |
| | | «Специалист по инструкторской и методической работе в области | | |
| | | физической культуры и спорта» | | |
| | педагог дополнительного | Приказ Министерства труда и | 1 | |
| 6 | образования | социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. | | |
| | 1 | N 652н «Об утверждении | | |
| | | профессионального стандарта «Педагог | | |
| | | дополнительного образования детей и | | |
| | | взрослых» | | |
| | педагог-психолог | Приказ Министерства труда и | 1 | |
| / | | социальной защиты РФ от 24 июля 2015 | | |
| | | г. N 514н «Об утверждении | | |
| | | профессионального стандарта "Педагог- | | |
| | | психолог (психолог в сфере | | |
| | | образования)"» | | |
| 0 | Учитель-логопед | Приказ Министерства труда и | | |
| O | | социальной защиты Российской | | |
| | | Федерации от 13.03.2023 № 136н «Об | | |
| | | утверждении профессионального | | |
| | | стандарта "Педагог-дефектолог»» | | |
| | | (Зарегистрирован 14.04.2023 № 73027) | | |
| | | | | |
| | е расписание 1 страница | | | |
| _ | sk.yandex.ru/i/vrW7KwcShFNc_g | | | |
| | е расписание 2 страница | | | |
| https://di | isk.yandex.ru/i/bvR_JId-gEdQUg | | | |
| Необхо | димым условием качественн | ой реализации Программы является | 2/12 | 210 |
| | ерывное сопровождение педа | 34.2 | cmp.219 | |
| - | • | • | п.3.4.1.аб | is 4 |
| | - | ечение всего времени ее реализации | $\Phi \Gamma O C \mathcal{I} O$ | |
| р поши | онг иом образоватонг иом мире | MURCH MALIE BOULDON HOLD PROMING | $\Psi I \cup \cup \coprod ($ | J |

в дошкольном образовательном учреждении или в дошкольной группе.

ФГОС ДО

| Дошкольное образовательное учреждение вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям. | 34.3 | стр.219 |
|---|------|---------|
| В целях эффективной реализации Программы дошкольное образовательное учреждение создаёт условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств образовательного учреждения и/или учредителя. | 34.5 | стр.219 |
| 3.2.4. Режим / распорядок дня в дошкольных группах | 35 | cmp.219 |
| Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и | 35.1 | стр.219 |
| бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, | | |

| обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима являются: | 35.2 | |
|--|-------|---------|
| сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, | 35.3. | |
| приобретая новые характерные черты и особенности Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки. При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных | 35.4. | |
| форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью. | 35.6 | стр.220 |

| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20. | 35.7 | |
|--|--------|---------|
| Режим питания зависит от длительности пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20. | 35.8. | |
| Согласно СанПиН 1.2.3685-21 образовательное учреждение может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня. | 35.9 | cmp.221 |
| Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования: • режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья; • при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения; | 35.21. | стр.233 |

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Образовательное учреждение обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

| 3.2.5 | Непрерывное сопровождение профессионального развития кадрового обеспечения | | | | | |
|-------|---|--|--|--|--|--|
| | Программы | | | | | |
| 1 | План обучения педагогических кадров по дополнительным образовательным | | | | | |
| | программам повышения квалификации на учебный год (Приложение) | | | | | |
| 2 | План работы по наставничеству на учебный год (Приложение) | | | | | |
| 3 | План мероприятий внутрикорпоративного обучения на учебный год. (Приложение) | | | | | |

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 87 комбинированного вида Калининского района Санкт-Петербурга (далее по тексту — ГБДОУ № 87) осуществляет образовательную деятельность на 1 площадке, расположенную по следующему адресу: 195197, Санкт-Петербург, Полюстровский проспект, дом 65, строение 1 телефон: +7(812) 246-43-46 . В данном учреждении в группах компенсирующей направленности на 1 площадка реализуется адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (далее по тексту — Программа).

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в соответствии с которой педагогический коллектив ГБДОУ № 87 организует и реализует образовательную деятельность обучающихся в возрасте от 4 до 7 лет, работу по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (далее по тексту ТНР), а также их индивидуальных способностей и возможностей На основании Федерального закона от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — Федеральный закон) в редакции от 29.09.2022г., принятой ФЗ№304) в структуру Программы как «комплекса основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационнопедагогических условий, который представлены в виде: учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях» включается рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы.

В соответствии со ст.6 (в редакции Федерального закона от 24.09.2022г. №371-ФЗ) Программа разрабатывается и утверждается дошкольным образовательным учреждением в соответствии с

федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» в редакции от 08.11.2022 №955) и соответствующей федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1022 «Об утверждении адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»).

Структура реализуемой Программы соответствует требованиям ФГОС ДО и включает три основных раздела (целевой, содержательный и организационный), в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (п.2.11. ФГОС ДО). Дополнительным разделом Программы является текст её краткой презентации (п.2.13. ФГОС ДО).

Объём обязательной части Программы должен соответствовать Федеральной адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – ФАОП ДО) и быть не менее 60% от общего объёма Программы. Объём части, формируемой участниками образовательных отношений, должен быть не более 40%. Содержание и планируемые результаты Программы должны быть не ниже соответствующих содержанию и планируемых результатов ФАОП ДО (п.2.10. ФГОС ДО). Обязательная часть каждого раздела Программы соответствует Федеральной адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – ФАОП ДО) и оформляется в виде ссылки* на неё (п.2.12 ФГОС ДО). *Ссылка:

□ указание в тексте Программы наименования раздела ФАОП ДО, реквизитов пунктов ФАОП ДО (нумерации пункта и нумерации страниц, соответствующих данному пункту в электронной версии приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022

№1022, опубликованной в версии PDF н caйте http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?ysclid=liw18w5tq343796

520; \square гиперссылка на электронный документ в формате Word файлового каталога электронных документов разделов Программы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранного участниками образовательных отношений методического обеспечения. Учебно-методические материалы могут включать все виды учебных изданий, обеспечивающие реализацию основной образовательной программы ДО и созданные в соответствии с ГОСТ Р 7.0.60-20206.³

³ Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования п.4.3. стр.19

В Программе и рабочей программе воспитания используются следующие понятия⁴:

образование — единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов:

воспитание — деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовнонравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

обучение — целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни; обучающийся с ограниченными возможностями здоровья - физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психологомедико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий;

образовательная деятельность – деятельность по реализации образовательных программ; индивидуальный учебный план - учебный план, обеспечивающий освоение образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося; инклюзивное образование обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; адаптированная образовательная программа - образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц; Образовательная деятельность и воспитание осуществляются на государственном языке Российской Федерации. Образовательная деятельность и воспитание может осуществляться на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе на русском языке как родном языке, в соответствии с Программой и рабочей программой воспитания (далее по тексту – Программа) на основании заявления родителей (законных представителей).

Программа разработана в соответствии с: федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (в

_

⁴ ст.2, федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

редакции приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)») (далее – $\Phi \Gamma O \subset J O$);

приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»; приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образования образования образовательных стандартов общего И обучающихся ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»; приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 утверждении федеральной адаптированной образовательной №1022 «Об дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»; приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об

утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной И деятельности основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»;

приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от

31 июля 2020 г. N 373»; распоряжением Министерства просвещения РФ от 06.08.2020г. № P-75 (ред. от 06.04.2021) «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность»; распоряжение Министерства просвещения РФ от 09.09.2019г. № Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации»; иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации и Санкт-Петербурга (ПРИЛОЖЕНИЕ

Программа адресована педагогическим и иным работникам, работающим с обучающимися данного образовательного учреждения, а также родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся.

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды для детей дошкольного возраста, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и учетом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – ТНР) в условиях совместного образования.

В Программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возраст детей и их образовательные маршруты, направленность групп, а также участие родителей (законных представителей) в реализации Программы.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Программа может предусматривать возможность реализации на родном языке из числа языков народов Российской Федерации. Реализация Программы на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русском языке как родном языке, на основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся не должна осуществляться в ущерб получению образования на государственном языке Российской Федерации. 5

Компонентами содержательного раздела Программы являются:

- рабочая программа воспитания;
- программа коррекционно-развивающей работы, как неотъемлемая Программы направленна на удовлетворение особых образовательных потребностей, обучающихся раннего и дошкольного возраста с обеспечивающая достижение планируемых результатов И открывающая возможности общего образования.

Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка той или иной нозологической группы, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников характеризуется:

- вежливостью, доброжелательностью, внимательностью, терпимостью, тактичностью и уважительностью;
- ❖ сохранением конфиденциальности информации о развитии детей, особенностях взаимоотношений внутри семей и другой личной информации;
- **⋄** уважительным отношением к разнообразию семей воспитанников, широкому диапазону родительских подходов, способствующих благополучному развитию ребенка;

 $^{^{5}}$ в ред. Приказа Минпросвещения России от 21.01.2019 N 31

- в случае сомнений в целесообразности используемых родителями подходов к воспитанию ребенка или сомнений в безопасности для ребенка в семье оперативно информируются вышестоящие руководители;
- ◆ избеганием публичной и некорректной критики действий родителей, особенно, в присутствии детей и других семей;
- исключением несправедливого влияния на оценку личности и достижений ребенка отношений сотрудника с родителями или поддержки, оказываемой родителями образовательному учреждению;
- предоставлением родителям необходимой информации, связанной с развитием ребенка и функционированием образовательного учреждения;
- ❖ готовностью сотрудников в пределах своей компетенции оказывать помощь семье ребенка в вопросах его развития и образования;
- построением отношений, предупреждающих возможность возникновения споров или конфликтов; в случае возникновения споров или конфликтных ситуаций разрешать их в корректной форме.

Приложение 1

ФАОП ДО для детей с ТНР рекомендует при реализации содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» максимально использовать игровые технологии, сочетая их с коррекционно-развивающей работой для обучения, формирования, развития и совершенствования навыков использования коммуникативных средства вербального и невербального общения,.

| | ИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗ | имуникативных средства вероального и не ВВИТИЕ | <u>r</u> | |
|---------------------------------------|---|---|----------|--|
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | | | ЕЛЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ |
| 1 | усвоения норм и ценностей, принятых в с нравственные ценности; | обществе, включая моральные и | 1 | MEDA |
| 2 | развития общения и взаимодействия ребе и другими детьми; | енка с ТНР с педагогическим работником | - 1 | ИГРА |
| 3 | становления самостоятельности, целенап собственных действий | равленности и саморегуляции | | ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О МИРЕ ЛЮДЕЙ И |
| 4 | развития эмоциональной отзывчивости, с | сопереживания, | 2 | РУКОТВОРНЫХ МАТЕРИАЛАХ |
| 5 | формирования готовности к совместной д педагогическим работником, | цеятельности с другими детьми и | | I 3 KO I BOI II BIA MATEI MAJIAA |
| 6 | формирования уважительного отношения и к сообществу обучающихся и педагогич | и чувства принадлежности к своей семье ческих работников ГБДОУ | 3 | БЕЗОПАСНОЕ ПОВЕДЕНИЕ В БЫТУ, |
| 7 | формирования позитивных установок к р | азличным видам труда и творчества; | | СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ |
| 8 | формирования основ безопасного поведе | ния в быту, социуме, природе; | | |
| 9 | развития коммуникативных и социальны | х навыков ребенка с ТНР | 4 | ТРУД |
| 10 | развития игровой деятельности | | | |
| СОД | ЕРЖАНИЕ | | | |
| | Младший дошкольный возраст | Средний дошкольный возраст | | Старший дошкольный возраст |
| | три направления работы | | | Содержание образовательной области |
| 1 | формирование представлений | | | "Социально-коммуникативное развитие" |
| | обучающихся о разнообразии | Содержание образовательной | области | направлено на всестороннее развитие у |
| | окружающего их мира и людей | | | обучающихся с ТНР навыков игровой |
| 2 | воспитание правильного отношения к | направлено на совершенствован | ие и | деятельности, дальнейшее приобщение их к |
| | людям, вещам; | щам; обогащение навыков игровой деятельн | | общепринятым нормам и правилам |

| 3 | обучение способам поведения в | "Социально-коммуникативное развитие" | взаимоотношений с другими детьми и |
|---|----------------------------------|---|--|
| | обществе, отражающим желания, | обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их | педагогическим работником, в том числе |
| | возможности и предпочтения | к элементарным общепринятым нормам и | моральным, на обогащение |
| | обучающихся ("хочу - не хочу", | правилам взаимоотношений с другими детьми и | первичных представлений о тендерной и |
| | "могу - не могу", "нравится - не | педагогическим работником, в том числе | семейной |
| | нравится") | моральным, на обогащение первичных | |
| | | представлений о тендерной и | |
| | | семейной | |

Обучение летей игре млалшего дошкольного возраста с ТНР проводится в развивающих образовательных форме ситуаций, направленных на преодоление у обучающихся неречевого речевого негативизма. Для этого все спениалисты стремятся придать отношениям обучающихся к окружающим педагогическим работником и детям положительную направленность.

В ходе обучающих игр с детьми первого уровня речевого развития педагогические работники организуют игровые ситуации, позволяющие детям с помощью невербальных и вербальных средств общения выражать радость от достижения целей, вступать в общение с другими детьми: парное или в малых группах (два - три обучающихся).

В различных предметных и ролевых играх с предметами-орудиями бытового назначения, с игрушками педагогические работники уточняют представления обучающихся о цвете предметов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), учит их обучающихся различать предметы по цвету (противопоставление по принципу "такой - не такой", выбор предметов одного цвета из группы предметов, разных по форме и величине; различение контрастных и близких по цвету предметов). В обучающих играх обучающиеся соотносят цвет предмета со

принадлежности. Активное включение образовательный процесс разнообразных игр формах направлениях **BCeX** обшеразвивающей коррекционноразвивающей работы дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде речевую всего. активность.

Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений,

умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

организованности, выдержки, настойчивости,

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям

принадлежности.

этот период в коррекционноразвивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные потребности стимулирование обучающихся сотрудничестве, В кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности. лальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

образовательная Совместная деятельность педагогических работников с **THP** обучающимися предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания. возможности обучающихся. предпочтения В процессе представлений себе уточнения окружающем мире у

словом.

Педагогические работники в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре формируют у обучающихся с ТНР навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений с их помощью.

Всеми педагогическими работниками образовательной организации в подборе доступного летям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребенок с ТНР, учитывается коррекционная направленность всего педагогического процесса. Педагогические работники обучают обучающихся использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурногигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться помошью случае возникновения трудностей.

Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели. согласуя ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" должны стать

родители (законные представители)

обучающихся, а также педагогические

трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с ТНР, обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметноразвивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм.

Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с

<u>работники, работающие с детьми с</u> ТНР.

детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Взаимодействие педагогического работника с ТНР строится с учетом интересов каждого ребёнка в целом.

Образовательную деятельность рамках области социально-коммуникативное развитие"

воспитатели. интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы. проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей обучающихся среднего дошкольного возраста с

ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательной процесс в области "Социально-коммуникативное развитие" желательно вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной,

| восстановительной). |
|--|
| В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми. |
| В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности |
| к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка. |
| Активными участниками образовательного проиесса в области "Соииально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР. |

ФАОП ДО для обучающихся с ТНР рекомендует при освоении образовательной области «Речевое развитие» соотносить решение задач образовательной области "Речевое развитие" с содержанием логопедической работы, стимулировать использование речи в повседневном общении, в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития.

| РЕЧЕ | СВОЕ РАЗВИТИЕ | |
|------|--|---|
| ЗАДА | ЧИ: создание условий для: | РАЗДЕЛЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ |
| 1 | овладения речью как средством общения и культуры;; | ФАОП ДО для обучающихся с ТНРП «оставляет |
| 2 | обогащения активного словаря; | дошкольному образовательному учреждению право выбора |
| 3 | развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи | способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных |
| 4 | развития речевого творчества | образовательных программ и других особенностей |
| 5 | развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического | реализуемой образовательной деятельности» (п.32.3.1. стр.) |
| | слуха | |
| | | |
| 6 | знакомства с книжной культурой, детской литературой; | |
| 7 | развития понимания на слух текстов различных жанров детской | |
| | литературы | |
| 8 | формирование звуковой аналитико-синтетической активности как | |
| | предпосылки обучения грамоте; | |
| 9 | профилактики речевых нарушений и их системных последствий | |
| СОДІ | ЕРЖАНИЕ | |
| | Младший дошкольный возраст Средний дошкольный и | возраст Старший дошкольный возраст |

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в млалшем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР с первым уровнем речевого развития потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях. Для обучающихся с ТНР с первым уровнем речевого развития характерно полное или почти полное отсутствие словесных средств общения в возрасте, когда у здоровых обучающихся, речь в основном сформирована, следовательно. решение залач образовательной области "Речевое развитие" соотносится с содержанием логопедической работы. Она направлена на ознакомление обучающихся с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими невербальными, как людьми, так развитие потребности вербальными, взаимодействии с педагогическим работником и другими детьми в доступной речевой стимулирование активности, развития лексической стороны речи, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях.

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие. внимание, память, мышление. Олной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать

Педагогический работник обращает на воспитание у обучающихся внимания к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к

Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими

основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший

речи педагогического работника, в ходе общения с младшими дошкольниками с ТНР. Педагогический работник вступает с кажлым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимолействие с ребенком с ТНР таким образом, чтобы преололеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизм. поэтому педагогический работник стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка. Педагогический работник организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт с педагогическим работником и с другими детьми. Для этого совместная деятельность педагогического работника и обучающихся осуществляется в игровой форме с использованием игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с ТНР создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах. Обучающемуся с первым уровнем речевого развития в возрасте от трех (трех с половиной) до четырех лет требуется последовательно организованное руководство предметноигровой и речевой деятельностью с активным использованием педагогическим работником показа действий и их называния, окрашенного интонацией, жестами, мимическими проявлениями с последующим

летьми.

Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.

словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социальнокоммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность

самостоятельным проигрыванием детьми с незначительной словесной и жестовой помощью педагогического работника. Общение обучающихся с первым уровнем речевого развития необходимо развивать в процессе игровой, изобразительной и конструктивной деятельности, в ходе формирования у них навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, формирования представлений о себе и окружающем мире, в живом и естественном общении педагогических работников и обучающихся во всех ситуациях жизни в Организации.

Педагогический работник, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме. Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с первым уровнем речевого развития учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные ему средства общения (вербальные и невербальные). Учитель-логопед в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области "Речевое развитие", учитывают особенности развития игровой деятельности каждого

повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

| ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со педагогическим работником и другими детьми | |
|--|--|
| в игре, используя различные средства коммуникации. | |

ФАОП ДО для обучающихся с THP рекомендует при освоении образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» включать элементы всех видов изобразительной и музыкальной деятельности в самостоятельную и совместную деятельность обучающихся с воспитателем и коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развитии обучающихся.

| | ЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | 1 | u . |
|-------------------------------|--|---|-----------------------------|
| ВАДАЧИ: создание условий для: | | | ЕЛЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ |
| 1 | развития у обучающихся интереса к эстетической стороне | | |
| | действительности, ознакомления с разными видами и жанрами | | |
| | искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том | | |
| | числе народного творчества; | | |
| 2 | развития способности к восприятию музыки, художественной | 1 | ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО |
| | литературы, фольклора; | 1 | H3ODFA3H1EJIDHOE IDOF4ECIDO |
| 3 | приобщения к разным видам художественно-эстетической | | |
| | деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, | | |
| | инициативности и самостоятельности в воплощении | | |
| | художественного замысла | | |
| 1 | развития у обучающихся интереса к эстетической стороне | | |
| | действительности, ознакомления с разными видами и жанрами | | |
| | искусства, в том числе народного творчества | | |
| i | приобщение обучающихся к эстетическому познанию и | 7 | МУЗЫКА |
| | переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а | 2 | WLY ODIKA |
| | также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, | | |
| | пластическом, музыкальном, литературном и других видах | | |
| | художественно-творческой деятельности. | | |

| СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛЫ | Средний дошкольный возраст | Старший дошкольный возраст |
|-------------------------------|---|---|
| ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО | Основной формой работы по художественно- эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми | Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально- |
| | нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образыпредставления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операциональнотехнические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития. У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются нагляднообразное мышление, эстетические предпочтения. В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально | технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества. Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации. Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности занятиях, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин. Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений. Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает |

собственный

стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи. Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем миром, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование.

эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

МУЗЫКА

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителемлогопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Художественноэстетическое развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки

При реализации направления "Музыка" обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкальнодидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы) Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учительлогопед. Элементы музыкальноритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях. Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

ФАОП ДО для обучающихся с THP рекомендует педагогам создавать условия, при которых образовательная область «Физическое развитие» обеспечит интеграцию сенсорно-перцептивного и моторно-двигательного развития обучающихся.

| ФИЗИ | ИЯЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | | | |
|-------|--|--|---------|---|
| ЗАДА | ЧИ: создание условий для: | | РАЗД | ЕЛЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ |
| 1 2 | становления у обучающихся ценнос | тей здорового образа жизни и правилами здорового образа жизни (в питании, | 1 | ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА |
| | двигательном режиме, закаливании, | при формировании полезных привычек); | _ | THE ILEMANT RUNDIVIA |
| 3 | - | е и своих физических возможностях; | | |
| 4 | | и совершенствования двигательной активности; | 2 | ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ЗДОРОВОМ |
| 5 | формирования начальных предста подвижными играми с правилами. | влений о некоторых видах спорта, овладения | _ | ОБРАЗЕ ЖИЗНИ И ГИГИЕНЕ |
| Табли | 1 1 | ности педагогов к задачам образовательной обл | асти | |
| 1 | становления у обучающихся | В сфере становления у обучающихся ценностей зд | | го образа жизни педагогические работники |
| | ценностей здорового образа жизни | способствуют развитию у обучающихся ответство | _ | |
| 2 | овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, | □ рассказывают детям о том, что может быть □ помогают детям осознать пользу здорового и правил, в том числе правил здорового пи | образа | а жизни, соблюдения его элементарных норм |
| | двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек); | □ способствуют формированию полезных на собственного здоровья, в том числе форми | | - |
| | 7 | □ создают возможности для активного участи | ия обуч | ающихся в оздоровительных мероприятиях. |
| 3 | развития представлений о своем теле и своих физических возможностях; | В сфере развития представлений о своем теле и св начальных представлений о спорте педагогически развитию у ребенка представлений о своем теле, г | е работ | гники уделяют специальное внимание |
| 4 | приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; | Для удовлетворения естественной потребности об организуют: | - | - |

| | | □ пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); |
|---|---------------------------------|--|
| | | □ подвижные игры (как свободные, так и по правилам), |
| | | □ занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма |
| 5 | формирования начальных | Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на |
| | представлений о некоторых видах | спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся |
| | спорта, овладения подвижными | выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации |
| | играми с правилами. | движений, ловкости, гибкости, быстроты |
| | | Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в |
| | | помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным |
| | | видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, |
| | | плавать, заниматься другими видами двигательной активности. |

СОЛЕРЖАНИЕ Средний дошкольный возраст Старший дошкольный возраст Задачи образовательной области "Физическое развитие" для В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания обучающихся с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Образовательную деятельность в рамках образовательной области необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их. Активными участниками образовательного процесса должны стать На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, родители (законные представители), а также все остальные концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает специалисты, работающие с детьми. Реализация содержания образовательной области помимо непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре непосредственно образовательных задач, соответствующих каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач. подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые воспитание у обучающихся представлений о здоровом предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть

образе жизни, приобщение их к физической культуре. В этот период реализация задач образовательной области "Физическое развитие" должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся с нарушением речи.

помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения. Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов. Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная,

корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия. Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных

досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игрыэтюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с

ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социальнокоммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

| (средний дошкольный возраст) Проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогическог работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели. Понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, дейст признаков, состояний, свойств, качеств. использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией. различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматически формы). Использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами. Пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ помощью педагогического работника рассказывает по картинке. Составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта. Владеет простыми формами фонематического анализа. Использует различные виды интонационных конструкций. Выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функ людей, понимает и называет свою роль. Использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметызаместители. Передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальны отношений. Стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника. | |
|--|------|
| признаков, состояний, свойств, качеств. использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией. различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматически формы). Использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами. Пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ помощью педагогического работника рассказывает по картинке. Составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта. Владеет простыми формами фонематического анализа. Использует различные виды интонационных конструкций. Выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функ людей, понимает и называет свою роль. Использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметызаместители. Передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальны отношений. Стремится к самостоятельности, проявляет относительную | |
| различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматически формы). Использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами. Пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ помощью педагогического работника рассказывает по картинке. Составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта. Владеет простыми формами фонематического анализа. Использует различные виды интонационных конструкций. Выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функлюдей, понимает и называет свою роль. Использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметызаместители. Передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальны отношений. Стремится к самостоятельности, проявляет относительную | зий, |
| Пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ помощью педагогического работника рассказывает по картинке. Составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогичест работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта. Владеет простыми формами фонематического анализа. Использует различные виды интонационных конструкций. Выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функ людей, понимает и называет свою роль. Использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметызаместители. Передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальны отношений. Стремится к самостоятельности, проявляет относительную | e |
| помощью педагогического работника рассказывает по картинке. Составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогичест работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта. Владеет простыми формами фонематического анализа. Использует различные виды интонационных конструкций. Выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функ людей, понимает и называет свою роль. Использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметызаместители. Передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальны отношений. Стремится к самостоятельности, проявляет относительную | |
| работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта. 8 Владеет простыми формами фонематического анализа. 9 Использует различные виды интонационных конструкций. 10 Выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функ людей, понимает и называет свою роль. 11 Использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметызаместители. 12 Передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальны отношений. 13 Стремится к самостоятельности, проявляет относительную | c |
| 9 Использует различные виды интонационных конструкций. 10 Выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функ людей, понимает и называет свою роль. 11 Использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметызаместители. 12 Передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальны отношений. 13 Стремится к самостоятельности, проявляет относительную | ЮГО |
| Выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функлюдей, понимает и называет свою роль. Использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметызаместители. Передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальны отношений. Стремится к самостоятельности, проявляет относительную | |
| людей, понимает и называет свою роль. 11 Использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметызаместители. 12 Передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальны отношений. 13 Стремится к самостоятельности, проявляет относительную | |
| предметызаместители. 12 Передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальны отношений. 13 Стремится к самостоятельности, проявляет относительную | ции |
| отношений. 13 Стремится к самостоятельности, проявляет относительную | |
| , <u>1</u> | K |
| nesable into the of negation technic parotitima. | |
| 14 Проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работни оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь. | сам, |
| 15 Занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течен некоторого времени (не менее 15 мин.). | іе |
| 16 Устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешним функциональными свойствами в животном и растительном мире на осн наблюдений и практического экспериментирования. | и и |
| 17 Осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а за самостоятельно. | |
| 18 Имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реаль явления и их изображения: времена года и части суток. | , |
| 19 Использует схему для ориентировки в пространстве. | ные |

| 20 | Владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения. |
|----|---|
| 21 | Может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует). |
| 22 | В речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество. |
| 23 | Сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно). |
| 24 | Изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции. |
| 25 | Положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства. |
| 26 | Знает основные цвета и их оттенки. |
| 27 | Сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ. |
| 28 | Внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью. |
| 29 | Выполняет двигательные цепочки из трех - пяти элементов. |
| 30 | Выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе. |
| 31 | Описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли. |
| 32 | Самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования. |

| ПЛ | АНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ОСВОЕНИЯ АОП ДО |
|------|---|
| (к к | сонцу дошкольного возраста) |
| 1 | Обладает сформированной мотивацией к школьному обучению. |
| 2 | Усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего |
| | мира. |
| 3 | Употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные. |

| 4 | Умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением. |
|---|---|
| 5 | Правильно употребляет основные грамматические формы слова. |
| 6 | Составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы. |
| 7 | Владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза. |

| 8 | Осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов |
|----|--|
| | (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, |
| | односложных). |
| 9 | Правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом). |
| 10 | Владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и |
| | самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании. |
| 11 | Выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и |
| | устойчиво взаимодействует с детьми. |
| 12 | Участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях. |
| 13 | Передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику. |
| 14 | Регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, |
| | проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки. |
| 15 | Отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим |
| | работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость |
| | от педагогического работника. |
| 16 | Использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с |
| | художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, |
| | историческими сведениями, мультфильмами. |
| 17 | Использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: |
| | словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности. |
| 18 | Устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и |
| | функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений |
| | и практического экспериментирования. |
| 19 | Определяет пространственное расположение предметов относительно себя, |
| | геометрические фигуры. |
| 20 | Владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах |
| | десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые |
| | арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения. |
| 21 | |
| 21 | Определяет времена года, части суток. |
| 22 | Самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует). |
| 23 | Пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному |
| | материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся. |
| 24 | |
| 24 | Составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры. |
| 25 | Составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта. |
| 26 | Владеет предпосылками овладения грамотой; |
| 27 | Стремится к использованию различных средств и материалов в процессе |
| | изобразительной деятельности. |
| | |

| 28 | Имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные |
|----|--|
| | произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная |
| | игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор. |
| 29 | Проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к |
| | музыкальным инструментам. |
| 30 | Сопереживает персонажам художественных произведений. |
| 31 | Выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции |
| | педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и |
| | разнонаправленные движения. |
| 32 | Осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе |
| | спортивных упражнений. |
| 33 | Знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта; |
| 34 | Владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, |
| | двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек). |

Возрастные особенности детей с тяжелыми нарушениями речи

Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.). *При первом уровне* речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых высказываниях ребенка предлогов. самостоятельных уже нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных числительных существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех - и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

характеризуется Четвертый *уровень* речевого развития (Филичева T. Б.) незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-i] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки употреблении суффиксов (единичности, эмоциональнооттеночных, уменьшительноласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

> Фонетико-фонематическое недоразвитие речи

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) –это нарушение процессов формирования произносительной стороны родного языка у детей с различными речевыми расстройствами, связанными с дефектами восприятия и произношения звуков.

К этой категории относятся дети с нормальным слухом и сохранным интеллектом.

Специалисты выделяют

- дети, у которых возникают затруднения в различении нарушенных в произношении звуков;
- дети, у которых нарушено различение большого количества звуков из разных фонетических групп;

дети с глубоким фонематическим недоразвитием, которые вообще неразличают отношения между звуковыми элементами, не способны выделить звуки из состава слова и определить их последовательность.

Речь ребенка с ФФНР характеризуется множественными пропусками, искажениями и заменами звуков.

Нарушение воспроизведения звуков у ребенка с патологией связано с недостаточным различением как тех звуков, произношение которых нарушено, так и тех, которые произносятся правильно, но относятся к разным фонетическим группам. Наряду с этим у ребенка отмечаются негрубые нарушения в слоговой структуре («пуговица»- «пувица», «сковорода» - «скода») и звуко-наполняемости слов («книга» -«кига»).

> Заикание

Заикание – нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Основным внешним симптомом заикания являются речевые судороги. Их длительность колеблется от 0,2 до 12,6 секунд. В тяжелых случаях достигают 90 секунд. Судороги различаются по форме (тонические, клонические и смешанные, по локализации), по локализации (дыхательные, голосовые, артикуляционные и смешанные) и по частоте. При наблюдается толчкообразное или тонических судорогах короткое спазматическое сокращение мышц — тонус. При клонических судорогах наблюдается ритмическое, с менее резко выраженным напряжением повторение одних и тех же судорожных движений мышц — клонус. Такими судорогами обычно поражается весь дыхательно-голосо-артикуляционный аппарат, так как его функция управляется целостно работающей центральной нервной системой и он, следовательно, в процессе речи работает как нерасчленимое целое. В зависимости от преобладания судорог в тех или иных органах речи различают дыхательные, голосовые и артикуляционные.

Отмечаются <u>три формы</u> нарушения дыхания при заикании: экспираторная (судорожный выдох), инспираторная (судорожный вдох, иногда со всхлипыванием) и респираторная (судорожные вдох и выдох, нередко с разрывом слова).

Судороги в голосовом аппарате характеризуются следующим образом: смыкательная, размыкательная, вокальная.

В артикуляционном аппарате различаются судороги — губные, язычные и мягкого нёба. Механизмы возникновения заикания неоднородны. В одних случаях оно появляется в результате сшибки нервных процессов в коре головного мозга, расстройства темпа речевых движений (голоса, дыхания, артикуляции). В других случаях заикание является результатом зафиксированного рефлекса неправильной речи, возникшего вследствие различных речевых затруднений. Возможно возникновение заикания вследствие

дисгармоничного развития личности. Но в любом случае необходимо учитывать нарушения физиологического и психологического характера, составляющие единство.

В настоящее время выделяют две группы причин возникновения заикания: предрасполагающие и производящие. При этом некоторые этиологические факторы могут как способствовать развитию заикания, так и непосредственно вызывать его.

К предрасполагающим причинам относят неврологическую отягощенность родителей (нервные, инфекционные и соматические заболевания, ослабляющие нервную систему), невропатические особенности самого заикающегося (ночные страхи, энурез), повышенная раздражительность, эмоциональная напряженность, конституциональную предрасположенность (заболевание вегетативной нервной системы, подверженность психическим травмам), наследственную отягощенность (врожденная слабость речевого аппарата, передающаяся по наследству), поражение головного мозга.

В группе производящих причин выделяют анатомо-физиологические (физические заболевания с энцефалитическими последствиями, травмы и сотрясения головного мозга, заболевания, ослабляющие нервную систему; несовершенство звуко-произносительного аппарата при дислалии и дизартрии), психические и социальные (психическая травма, избалованность, неровное воспитание, хронические конфликтные длительные отрицательные эмоциональные переживания, перегруженность младшего дошкольного возраста речевым материалом, не соответствующее возрасту усложнение речевого материала, многоязычие, подражание заикающимся и т.п.) факторы. Выделяют физиологические и социальные симптомы заикания. К физиологическим относят речевые судороги, нарушения центральной нервной системы, соматическую ослабленность, нарушения общей и речевой моторики. К психологическим – речевые уловки, сопутствующие движения, феномен фиксированности на дефекте, фобии (страхи) и т.п.

Различают три степени заикания:

<u>легкая</u>— заикаются лишь в возбужденном состоянии и при стремлении быстро высказаться. В этом случае задержки легко преодолеваются, заикающиеся говорят, не стесняясь своего дефекта; <u>средняя</u> — в спокойном состоянии и в привычной обстановке говорят легко и мало заикаются; в эмоциональном состоянии проявляется сильное заикание; <u>тяжелая</u> — заикаются в течение всей речи, постоянно, с сопутствующими движениями.

Выделяются следующие типы течения заикания: постоянный — заикание, возникнув, проявляется относительно постоянно в различных формах речи, ситуациях и т. д.; волнообразный — заикание то усиливается, то ослабевает, но до конца не исчезает; рецидивирующий — исчезнув, заикание появляется вновь, т. е. наступает рецидив, возврат заикания после довольно длительных периодов свободной, без запинки речи.

В настоящее время для преодоления заикания применяется комплексный метод, включающий в себя целый ряд медико-психолого-педагогических мероприятий. Задачами комплексного метода являются: нормализация речи заикающегося, преодоление вторичных психических наслоений в структуре дефекта, социальная адаптация.

Медицинское направление (медикаментозное и физиотерапевтическое лечение, массаж), направленное на оздоровление нервной системы и организма в целом;

Психотерапевтическое воздействие;

Коррекционные занятия с логопедом (коррекция дыхания, голосовой функции, воспитание плавной самостоятельной речи).

Приложение 3.

Психолого-педагогическая диагностика

Для отслеживания динамики развития каждого ребенка и уточнения направлений коррекционно-развивающей работы проводится три среза:

- -первый (в сентябре) позволяет разработать оптимальную для всей группы и для каждого ребенка программу логопедической и общеразвивающей работы
- второй (декабрь) позволяет скорректировать план работы с детьми с особыми образовательными потребностями на второе полугодие.
- -третий (в мае) дает полное представление о динамике развития ребенка в течение года

| Направления | Формы и ме | етоды | Периодичность | Длительность | Сроки |
|--|--------------------------|-------------------|---------------|--------------|----------|
| Воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор физической культуры. | | | | | |
| Образовательные | Беседа | | 3 раза в год | 3 недели | Сентябрь |
| области: | Наблюдени | e | | 1 неделя | Декабрь |
| 1. «Физическое | Анализ | продукт | ОВ | 1 неделя | Май |
| развитие» | деятельност | СИ | | | |
| 2. «Познавательное | Диагностическая ситуация | | | | |
| развитие» | Анкетирова | ние родителей | | | |
| 3. «Речевое | Анализ сюж | кетно-ролевых игр | | | |
| развитие» | Литературн | ые источники: | | | |
| «Мониторинг в детском саду» | | | • | | |
| Научно-методическое пособис | | | e. | | |
| | | | | | |
| 4. «Социальнокомму | никативное | – С-Пб, И | здательство | | |
| развитие» | | «Детство- | | | |

| 1 - | | 1 | | |
|---------------------------------|--------------------------|-------------|----------|----------|
| 4. «Социальнокоммуникативное | – С-Пб, Издательство | | | |
| развитие» | «Детство- | | | |
| 5. «Художественное - | ПРЕСС» 2010 | | | |
| эстетическое развитие» | Верещагина Н.В. | | | |
| | « Диагностика | | | |
| | педагогического процесса | | | |
| | (средняя, старшая, | | | |
| | подготовительная к школе | | | |
| | группа)СПБ Детство - | | | |
| | Пресс | | | |
| | 2021г | | | |
| | Учитель-логопед | | 1 | |
| Структура и механизмы речевых | Система мониторинга | Зраза в год | 3 недели | Сентябрь |
| нарушений | осуществляется на | | 1 неделя | Декабрь |
| Неречевые и речевые психические | основание «Мониторинга | | 1 неделя | Май |
| функции | общего и речевого | | | |
| | развития детей с ОНР» | | | |
| | Нищева | | | |
| | | | | |
| | Педагог-психолог | | | |

| 1. Трудности адаптации | Наблюдение детей в | В течении | 3 недели | Сентябрь |
|------------------------------|---------------------------|-------------|----------|----------|
| 2. Эмоционально- волевая | группе, на прогулке | года | 1 неделя | Декабрь |
| сфера 3. Мотивационная сфера | Беседы с родителями | | 1 неделя | Май |
| 4. Познавательные сфера | Анкетирование родителей | | | |
| 5. Личностная сфера 6. | и педагогов | | | |
| Поведенческая сфера | Методика Репиной | 2 раза в | - | Октябрь |
| 7. Школьная зрелость 8. | «Секрет» | год | | Апрель |
| Межличностные отношения | Цветовой тест отношений | В течении | - | |
| | «Диагностика форм | года | | |
| | общения» | | | |
| | (модифицированный | | | |
| | вариант | | | |
| | М.И.Лисиной) | | | |
| | Диагностический | | | |
| | альбом Семаго Н.Я., | | | |
| | Семаго М.М. | | | |
| | Проективный метод | | | |
| | «Рисунок семьи» | | | |
| | Методика «Закончи | | | |
| | историю» | | | |
| | (модификация | | | |
| | Р.Р.Калининой) Тест | | | |
| | тревожности (Р.Темпл, М. | | | |
| | Дорки, В.Амен) | | | |
| | Определение мотивов | | | |
| | учения | | | |
| | (М.Р. Гинзбург) | | | |
| | Методика «Лесенка» | | | |
| | (Т.Д.Марциновская) | | | |
| | Тест руки Вангера | | | |
| | Детский апперцептивный | | | |
| | тест | | | |
| | (Л. Беллак) | | | |
| | Тест Коха «Дерево» | | | |
| | Проективная | | | |
| | рисуночная | | | |
| | методика | | | |
| | Н.Г.Лускановой | | | |
| | Цветовой тест | | | |
| | Люшера | | | |
| | «Диагностика готовности к | 1 раз в год | 3 недели | Апрель |
| | школе» Л.А. Ясюковой | _ | | _ |
| | «Экспресс-диагностика | | | |
| | готовности к школе» И.Н. | | | |
| | Агафоновой | | | |

| Скрининговая | 2-3 раза в | 3 недели | Сентябрь |
|-----------------------|------------|----------|----------|
| диагностика уровня | год | 1 неделя | Декабрь |
| развития психических | | 1 неделя | Апрель |
| функций детей | | | |
| дошкольного возраста. | | | |
| Коноплева О.В., | | | |
| Меньшутина А.Ю. | | | |
| Прогрессивные матрицы | 1-3 раза в | 3 недели | Сентябрь |
| Равена «Диагностика | год | 1 неделя | Декабрь |
| познавательных | | 1 неделя | Май |
| способностей» А. | | | |
| Виноградовой | | | |

Воспитатель, инструктор физической культуры, музыкальный руководитель

Инструментарий для педагогической диагностики (Верещагина Н.В.- «Диагностика педагогического процесса») Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих ФГОС ДО, что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл ребенок не может выполнить предложенные задания, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;
- 3 балла ребенок выполняет все предложенные задания только с помощью взрослого;
- 4 балла ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью 5 баллов ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно

Результаты наблюдения воспитатели записывают в сводную таблицу.

Сводная таблица мониторинга по пяти образовательным областям

| ФИО | Образовательная область | | | | |
|--------|-------------------------|----------------|-----------------|-------------------------|-----------------|
| ребенк | «Физическо | «Познавательно | «Речевое | «Социальнокоммуникативн | «Художественно |
| a | е развитие» | е развитие» | развитие | ое развитие» | е -эстетическое |
| | | | >> | | развитие» |
| | | | | | |

Приложение № 5 Диагностика педагогического процесса дошкольной образовательной организации

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающим с группой детей 4—5 лет, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневым подходом к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации

педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольною образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художествснно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 балла ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 4 балла ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- 5 баллов ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, — в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (но строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания обще групповых тенденций (в группах компенсирующей направленности — для подготовки к групповому медико- психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета обще групповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или обще групповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру \ данной образовательной области. (Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации

Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики в средней группе

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения

уровня сформированное^{тм} у ребенка того или иною параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Обратите внимание, что диагностируемые параметры могут быть расширены / сокращены в соответствии с потребностями конкретного учреждения, поэтому описание инструментария педагогической диагностики в разных образовательных организациях будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды учреждений, разным контингентом воспитанников, разными приоритетными направлениями образовательной деятельности конкретной организации.

Примеры описания инструментария по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.

Материал: игрушки мышка и белка, макет норки на полянке и дерева с дуплом.

Задание: «Пригласи Муравья к Белочке в гости».

2. Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: сказка «Два жадных медвежонка».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Почему медвежата расстроились? Почему лиса радовалась? Кто поступил правильно? Кто поступил нечестно? Почему?»

3. Имеет представления о мужских и женских профессиях.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: картинки с изображением профессий без указания на пол, атрибуты профессий, кукла-

девочка, кукла-мальчик.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Разложите картинки так, кто кем мог бы работать. Почему?»

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей.

Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Где ты живешь? На какой улице? Как зовут папу/маму?»

2. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, муляжи и картинки овощей, фруктов, кукольная посуда/ одежда/мебель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди, что к чему подходит по цвету, размеру, форме, назначению».

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Поддерживает беседу, использует всс части речи. Понимает и употребляет слова-антонимы.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: опытно-экспериментальная деятельность «Пузырьки воздуха в воде», ситуация ответа детей на вопрос взрослого.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Как увидеть воздух? Можно подуть в трубочку в стакан с водой. Это пузырьки воздуха. Что легче — воздух или вода? Почему?»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: ситуация пения детьми знакомой песни (на выбор).

Форма проведения: подгрупповая, групповая.

Задание: «Сейчас все вместе будем петь песню».

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о иол.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: мяч, корзина, стойка-цель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Попади в корзину мячом правой рукой, потом левой рукой. Теперь попробуем попасть в стойку-цель. Теперь играем в игру «Лови мяч и отбивай»».

Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики в старшей группе

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированное у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отмстить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и

физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отмстить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Обратите внимание, что диагностируемые параметры могут быть расширены/сокращены в соответствии с потребностями конкретного учреждения, поэтому описание инструментария педагогической диагностики в разных образовательных организациях будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды учреждений, разным контингентом воспитанников, разными приоритетными направлениями образовательной деятельности конкретной организации.

Примеры описания инструментария по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.

Материал: игрушки Муравей и Белка, макет леса с муравейником и дерева с дуплом.

Задание: «Пригласи Муравья к Белочке в гости».

2. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: случившаяся ссора детей.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Что у тебя случилось, почему вы поссорились? Что чувствуешь ты? Почему ты рассердился? Почему он плачет?»

3. Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества.

Методы: наблюдение (многократно).

Материал: необходимые материалы для труда на участке, в уголке природы, в игровой комнате, материалы для рисования, лепки, аппликации, конструирования. различные настольно-печатные игры.

Форма проведения: индивидуальная, групповая.

Задание: «Выберите себе то, чем бы хотели сейчас заниматься».

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессию.

Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Где ты живешь? На какой улице? Как зовут папу/маму? Кем они работают?»

2. Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, шар, цилиндр, куб разного размера.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди, что к чему подходит по форме».

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: сюжетная картина «Дети в песочнице», ситуация ответа детей на вопрос взрослого.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Что делают дети? Как ты думаешь, что чувствует ребенок в полосатой кепке? $\mathcal A$ думаю, что он радуется. Почему ты так думаешь? Как про него можно сказать, какой он?»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: ножницы, листы бумаги с нарисованными контурами.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Вырежи так, как нарисовано».

Образовательная область « Физическое развитие»

1. Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: мяч, корзина, стойка-цель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Попади в корзину мячом правой рукой, потом левой рукой. Теперь попробуем попасть в стойкуцель. Теперь играем в игру «Лови мяч и отбивай».

Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики в подготовительной к школе группе

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что диагностируемые параметры могут быть расширены Сокращены в соответствии с потребностями конкретного учреждения, поэтому каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Обратите внимание, что описание инструментария педагогической диагностики в разных образовательных организациях будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды учреждений, разным контингентом воспитанников, разными приоритетными направлениями образовательной деятельности конкретной организации.

Примеры описания инструментария по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Материал: развивающая игра «Сложи узор», схема выкладывания.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Выложи, пожалуйста, такого краба (показываем схему выкладывания). Как ты думаешь, у тебя получился такой же краб? И по цвету, и по форме?»

Материал: одежда ребенка, шкафчик для одежды, схема складывания одежды в шкафчик (на верхней полке, на нижней полке).

Форма проведения: групповая.

Задание: «Через 10 минут у нас будет проверка ваших шкафчиков, приедут Незнайка и Дюймовочка. Пожалуйста, сложите одежду в шкафчик так, как нарисовано на схеме».

2. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям, в том числе изображенным.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: картина с изображением ссоры детей (картину приложить или указать источник и точное название картины).

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Что изображено на картине? Что чувствует мальчик и девочка? Почему мальчик рассердился? Почему девочка плачет?»

3. Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Больница».

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Ребята, мы будем играть в «больницу». Кто хочет кем быть? Выбирайте необходимое для себя. Кто что будет делать?»

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов.

Методы: наблюдение, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная

Материал: фонарик необычной формы с динамо машиной для подзарядки.

Задание: Положить в группе до прихода детей. Когда ребенок найдет и поинтересуется: «Что это такое и как работает?», предложить самому подумать.

2. Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: условная мерка, весы, линейка, мерный стаканчик, большой и маленький мячи.

Форма проведения: индивидуальная, подгрулповая.

Задание: «Нужно сравнить два мяча. Чем отличаются эти мячи?»

Образовательная область «Речевое развитие»

1. При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: машинка необычной конструкции / гараж трехуровневый или кукла с большой головой в необычной одежде / дом для куклы

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: Положить на столе воспитателя. Когда ребенок/дети проявят интерес, спросить: «Что это такое? Зачем нужно?», задавать уточняющие вопросы типа «На что похоже?», «Как можно еще использовать?»

Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»

1. Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: игрушка — инопланетянин, различные виды конструктора, разные материалы (бумага, пробки, коробочки, шишки, пластилин, краски, кисточки, палочки).

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «К нам прилетел инопланетянин. Пока все рассматривал, заблудился и не может найти свой инопланетный корабль. Давайте ему поможем».

2. Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в образовательной деятельности Материал: барабан, металлофон, дудка, ксилофон, маракас, бубен.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Давайте сыграем песенку "Во поле березка..." *{любая другая, знакомая детям}*). Выберите себе музыкальный инструмент».

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: игрушка Незнайка, мнемо-таблица или схемы-подсказки.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Помоги Незнайке научиться быть здоровым. Расскажи, как это — быть здоровым».

Литература

- 1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года (вступил в силу 01 января 2014 года).
 - 2. Каменская В. Г., Зверева С. В. К школьной жизни готов! СПб., 2001.
 - 3. Каменская В. Г. Детская психология с элементами психофизиологии. М., 2005.
- 4. *Ноткина Н. А. и др.* Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста. СПб, 2003.
 - 5. *Урунтаева Г. А., Афонькина Ю. А.* Практикум по детской психологии. М., 2001

Учителя-логопеды заполняют речевые карты на ребенка.

Карта развития ребенка младшего дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи

| Фамилия, имя ребенка | |
|--|--|
| Дата рождения | |
| Домашний адрес | |
| Домашний телефон | |
| Откуда поступил | |
| Сведения о родителях: | |
| Мать (фамилия, имя, отчество, возраст на момент родов) | |
| Отец (фамилия, имя, отчество, возраст на момент родов) | |
| Национальный язык | |
| Двуязычие | |
| Решением ПМПК от протокол №принят на срок | |
| Заключение ПМПК | |
| Дата заполнения речевой карты | |
| Логопед | |
| Решением ПМПК от продлен срок пребывания в логопедической группе с диагнозом | |
| На срок | |
| Ответственный за продление | |
| Члены ПМПК | |
| Решением ПМПКот выпускается с (состояние речи) в (тип ДОУ) | |
| Ответственный за выпуск | |

| Члены ПМПК | |
|---|--------|
| Невропатолог | |
| Психоневролог | |
| Оториноларинголог | |
| Офтальмолог | |
| Хирург | |
| Ортопед | |
| Речевой анамнез | |
| Гуление в (в норме с 2-х мес.) | |
| Лепет в (в норме с 4—6 мес.) | |
| Первые слова в (в норме около года) | |
| Первые фразы в (в норме от 1,5 до 2 лет) | |
| Прерывалось ли речевое развитие и по какой причине | |
| Использование жестов (замена речи, дополнение речи) | |
| Отношение членов семьи к речевому дефекту | |
| Занимались ли с логопедом | |
| Результаты | |
| Исследование поведения и эмоциональной сферы | |
| Особенности коммуникативной сферы (сразу вступает в контакт, избирательно, проя негативизм) | |
| 3. Устойчивость эмоциональных реакций | |
| Исследование неречевых психических функций | |
| . Исследование слухового восприятия: | |
| • дифференциация контрастного звучания двух игрушек (молоточка и дудочки, колоколь | чика и |
| свистка, пищалки и погремушки) | |
| 2. Исследование зрительного восприятия: | |
| • различение величины (большой — маленький) | |
| • различение плоскостных форм (круг, квадрат, треугольник) | |
| В. Исследование восприятия пространственных представлений: | |
| • ориентировка в пространстве (показывает или обозначает словом направления: вверху, | внизу) |
| • складывание картинок из двух частей по образцу (горизонтальный разрез, вертикал | • / |
| разрез, | ши |
| диагональный разрез) | |
| • складывание фигур из трех палочек по образцу («крыша», «дерево») | |
| | |
| • сооружение построек из трех кубиков по образцу («домик», «башенка») Анатоми | ческое |
| строение артикуляционного аппарата: | |
| • губы (тонкие, толстые, расщелина, шрам) | |
| • зубы (редкие, мелкие, кривые, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов | B) |
| | |
| • прикус (прогнатия, прогения, открытый передний, открытый боковой, перекрестный пр | • . |
| • твердое небо (высокое, готическое, плоское, укороченное, расщелина, сумбукозная щел | њ) |
| • мягкое небо (укороченное, отсутствие маленького язычка, раздвоенное) | |
| • язык (массивный, маленький, короткий, длинный, «географический») • подъязычная | связка |
| (короткая, укороченная, нормальная) Исследование состояния моторной сферы | |
| (все упражнения выполняются по подражанию учителю-логопеду) | |
| 1. Состояние общей моторики (объем выполнения движений, темп, активность, проян | вление |
| моторной неловкости) | |
| | |

| | проити и прооежать между двумя линиями, нарисованными на полу на расстоянии 2 переложить игрушку из одной руки в другую (перед собой, над головой) | _ |
|----|---|----------------|
| | • бросить одной рукой (попеременно) матерчатый мяч в горизонтальную расположенную на расстоянии 1 м | цель, |
| | • похлопать в ладоши и потопать ногами одновременно | |
| | • кинетическая основа движений (согнуть и разогнуть по очереди все пальцы, нач большого сначала на правой, потом на левой | |
| | • навыки работы с карандашом (умение держать карандаш, рисование горизонталь вертикальных линий, рисование кружков) | |
| | • мманипуляции с предметами (сложить несколько небольших игрушек в ведерко, поочередно достать их) | ПОТОМ |
| | • навыки работы с пластилином (умение лепить шарики, лепешки, палочки) | |
| 3. | Состояние мимической мускулатуры (по подражанию логопеду) надуть щеки («толстячок») показать, | |
| | как ты ешь лимон («кисло») показать, как ты ешь мороженое (сладко) | |
| 4. | | |
| | сделать губки «хоботком», как у слоника | |
| | показать широкий язычок («лопата») | |
| | показать узкий язычок («жало») положить язычок сначала на верхнюю губу, потом на нижнюю («качели») подвигать | |
| | язычком влево-вправо («маятник») пощелкать | |
| | языком движения | |
| | мягкого неба (широко открыть рот и зевнуть) | |
| | Исследование импрессивной речи 1. Пассивный словарь | |
| | понимание существительных (показать по просьбе логопеда отдельные пре части тела) | дметы, стол |
| | <u> </u> | стул |
| | | ОКНО |
| | | голова рука |
| | | нос |
| | | уши |
| | | глаза |
| | • понимание обобщающих слов (показать картинки по предложенным игрушки посуда | темам) |
| | одежда | |
| | • понимание действий (показать, где мальчик стоит, идет, сидит, играет) | |
| | • выполнение поручений по словесной инструкции (принести машинку, покатать ма | ашинку, |
| | поставить машинку на стол, положить машинку в коробку) куклы | па — |

| | рука — руки |
|--|---|
| • понимание предложно-падежных конструкций с предлогами (положи на стол) | — ть кубик в машинку, |
| понимание уменьшительно-ласкательных суффиксов существи называемые логопедом предметы) дом — домик | ` |
| стул — стульчик кукла — куколка миска — мисочка | |
| различение форм единственного и множественного числа гла картинкам) собака сидит — собаки сидят | |
| машина едет — машины едут | |
| Исследование экспрессивной речи Характер | |
| экспрессивной речи | |
| • однословная • фразовая | |
| связная 2. Состояние грамматического строя речи употребление существительных в именительном падеже множественного числа (назвать по картинкам) | единственного и |
| стол — столы | |
| употребление имен существительных в винительном падеже еди без предлога (назвать по картинкам) | инственного числа вижу дом вижу машину вижу куклу |
| • согласование прилагательных с существительными единственно и женского рода (назвать по картинкам) | ого числа мужского |
| красный | • |
| чашка | |

| • • | с уменьшительно-ласкательными суффи | ксаг |
|---|---|------|
| (назвать по картинкам) | | |
| дом — домик | | |
| стул — стульчик чашка — чашечка | | |
| | кукла — куколка | |
| | | |
| • употребление глаголов в форме в | единственного и множественного числа (наз | зват |
| картинкам) | | |
| кот спит — коты спят | | |
| птичка летит — птички летят | | |
| | | |
| • • | звратных глаголов (назвать по картинкам) | |
| | чика | |
| Девочка одевается. — Мама одевает девочк | у | |
| 3. Исследование фонетической сторо | NII I DAIII | |
| Состояние имитационной стороны реч | - | |
| . . | ` ' ' | |
| | | |
| | | — |
| | | — |
| • - | | — |
| УА! (плачет малыш) • AV! (кричат лети) | | |
| | | |
| | | |
| | | — |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | — |
| | | |
| • ГА-ГА-Г А! (кричат гуси) | | |
| | уры слов (повторить за логопедом с опо | opo |
| ядность): | | |
| • односложные | слова | |
| | | |
| | | |
| | | |
| • двусложные | слова | |
| ~~) | 51.020 | |
| | | |
| | | |
| | | |

| <u></u> | | | | | | | | _ | панама |
|---------|--|-----------|--------------------------|-----------------------------------|------------|-------|-------------|--------------|------------------------------|
| Coc | тояние звуг | копро | изношения | (отсутствие, за | амены зву | ков, | возможные | – нскажен | ия) в |
| евом по | отоке | | | | | | | | |
| • | Гласные [а | i], [o], | [у], [и], [э], [ь | ɪ] | | | | | _ |
| • | [б], [б'], [п |], [π'], | [M], [M'] | | | | | | |
| • | [в], [в'], [ф |], [ф'] | | | | | | | |
| • | Гд],[д'], | , [T] , [| т'],[н],[н' |] | | | | | |
| • | $[\Gamma]$, $[\Gamma$, $]$ $[\Gamma$ | к],[к' |],[x],[x'] | | | | | | |
| • | [й] | | | | | | | | _ |
| • | | | | | | | | | |
| Coc | | | | вой функции | | | | | |
| • | тип физиол | тогиче | еского дыхани | я (верхнеключи | чное, диаф | рагма | льное, смеш | анное) | |
| • | объем ды | хания | (достаточны | ій, недостаточн | ный) продо | олжи | гельность р | ечевого і | выдоха |
| | | | | | - | | сила | | голоса |
| | | | | | | | N | - | |
| —— | omunacicoŭ c | eronoi | пт решт (при | наличии фраз | ODOŬ PAUU | ` | | Ocooe | енности |
| дин | | _ | | г наличии фраз ій, замедленный | | , | | | |
| • | | | | | | | | | |
| • | | | - | H) | | | | | <u> </u> |
| | • | - | - | ановки пауз в ре | | - | | | |
| 4 | • • | • | | нтонации | | | | | |
| 4. | исследован | ие фо | нематически | тх функции я дифференциа | | В | | | |
| • | показать | на | <u> </u> | называемые | _ | | предметы | кот - | — кит |
| | показать | 114 | картинках | пазываемые | логопед | OM | предметы | кот – боч | |
| | ra . | | | | | | | мисі | ка-киска |
| дочі | xa | | | | | | | | |
| дочі | Xa | | | | | | | | |
| | | емати | ческого анал | тиза | | | | | |
| | | | | | ЗВУК | [p] | В | слове | ДОМ |
| | тояние фон | | ческого анал собачку, | пиза услышав | звук | [p] | В | слове | |
| | тояние фон | | | | звук | [p] | В | слове | рак |
| | тояние фон | | | | звук | [p] | В | слове | рак вода рыба |
| | тояние фон | | | | звук | [p] | В | слове | рак вода рыба банка |
| | тояние фон | | | | звук | [p] | В | слове | рак вода рыба |
| Coc | тояние фон показать | | собачку, | | звук | [p] | В | слове | рак вода рыба банка |
| Coc | тояние фон | | собачку, | | звук | [p] | В | слове | рак вода рыба банка |
| Coc | показать | | собачку, | | звук | [p] | В | слове | рак вода рыба банка |

Карта развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (OHP) с 4 до 7 лет

| | Откуда поступил | |
|---|---|----------|
| _ | Сведения о родителях: | |
| • | мать (фамилия, имя, отчество, возраст на момент родов) | |
| • | отец (фамилия, имя, отчество, возраст на момент рождения ребенка) | |
| | Двуязычие | |
| | Решением ПМПК от протокол № принят в логопедическую группу на срок | |
| | Заключение ПМПК | |
| | Дата заполнения речевой карты | |
| | Логопед | |
| | Решением ПМПК от продлен срок пребывания в группе комбинированной/с диагнозом На срок | |
| | Ответственный за продление | |
| | Члены ПМПК | |
| | Решением ПМПК от продлен срок пребывания в логопедической группе с диагнозом | |
| | На срок | - |
| | Ответственный за продление | |
| | Члены ПМПК | |
| | Решением ПМПК от выпускается из логопедической группы с (состояние речи) | |
| | в (тип ДОУ, школы) Ответственный за | |
| | выпуск | |
| | Члены ПМПК | |
| | Общий анамнез | |
| | Неблагоприятные факторы развития | |
| | Перенесенные заболевания: ——————————————————————————————————— | |
| | до года | |
| | | |
| • | после года Ушибы, травмы головы | |
| | Судороги при высокой температуре | |
| | | |
| | Раннее развитие | |
| | Голову держит с (в норме: с 1,5 мес.) | |
| | Сидит с (в норме: с 6 мес.) | |
| | Ползает с (в норме: с 6—7 мес.) | |
| | Стоит с (в норме: с 10—11 мес.) | |
| | Ходит с (в норме: с 11—12 мес.) | |
| | Узнает близких с (в норме: с 2,5—3 мес.) | |
| | Количество зубов к году (в норме: 8 зубов) | |
| | | |
| | | сновании |
| N | педицинской карты) | |
| | Педиатр | • |
| | Невролог | = |
| | Психоневролог | |
| | Оториноларинголог | |
| | Офтальмолог | |
| | Хирург | |

| | Ортпед | |
|---|---|--------------|
| | Речевой анамнез | |
| | Гуление в (в норме: с 2-х мес.) | |
| | Лепет в (в норме: с 4—6 мес.) | |
| | Первые слова (в норме: около года) | |
| | Первые фразы в (в норме: от 1,5 до 2-х лет) | |
| | Прерывалось ли речевое развитие и по какой причине | |
| | Использование жестов (замена речи, дополнение речи) | |
| | Отношение членов семьи к речевому дефекту | |
| | Занимались ли с логопедом | |
| | Результаты занятий с логопедом | |
| | Исследование поведения и эмоциональной сферы | |
| | 1. Особенности коммуникативной сферы (сразу вступает в контакт, избирательно, проя негативизм) | вляет |
| | 2. Адекватность эмоциональных реакций | |
| | 3. Устойчивость эмоциональных реакций (наличие импульсивности или эмоционал стабильность) | льная |
| | Исследование неречевых психических функций | |
| | 1. Исследование слухового восприятия: | |
| • | дифференциация контрастного звучания нескольких игрушек (дудочки, колокольчика, пиш погремушки) | цалки, |
| • | определение направления звука | |
| • | восприятие и воспроизведение ритма4 | года 5 |
| | лет 6 лет | |
| | 2. Исследование зрительного восприятия: | |
| • | различение цвета, умение соотносить цвета (показать по просьбе логопеда пред заданного цвета, подобрать к чашкам соответствующие по цвету | цметы |
| 6 | людца, к шапочкам соответствующие по цвету шарфики), | |
| | 4 года (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный) | |
| | 5 лет (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, белый, розовый, черный) | |
| | 6 лет (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, розовы | ый, рный) |
| • | восприятие формы (показать по просьбе логопеда заданные геометрические фигуры и фо | рмы) |
| | 4 года (круг, квадрат, овал, треугольник, шар, куб) | |
| | 5 лет (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, куб) | |
| | 6 лет (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, многоугольник, шар, куб, цилиндр) | |
| | 3. Исследование восприятия пространственных представлений, нагляднодейственног | го и |
| | наглядно-образного мышления: | |
| • | ориентировка в пространстве | |
| | 4 года (показать предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади) | |
| | 5 лет (показать предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа) | |
| | 6 лет (показать предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, слева внизу, справа вверху, слева вверху, справа внизу) | лева |
| • | ориентировка в схеме собственного тела: | |

4 года (показать правую руку, левую руку, правую ногу, левую ногу)

| 5 лет (показать правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо) 6 лет (показать правой рукой левый глаз, левой рукой — правое ухо) |
|--|
| • складывание картинок из частей: 4 года (2—4 части, вертикальный и горизонтальный разрезы) 5 лет (4—6 частей, вертикальный, горизонтальный и диагональный разрезы) 6 лет (6—8 частей, вертикальный, горизонтальный, диагональный и фигурный разрезы) |
| • складывание фигур из палочек по образцу: 4 года («стульчик» и «кроватка» из четырех палочек, «лесенка» из пяти палочек) 5 лет («домик» и «елочка» из шести палочек, «лесенка» из семи палочек) |
| • складывание фигур из палочек по памяти: 6 лет («елочка» и «дерево» из шести палочек, «лодочка» и «лесенка» из семи палочек) |
| Анатомическое строение артикуляционного аппарата |
| Губы (толстые, тонкие, расщелина, шрамы) |
| (высокое узкое, готическое, плоское, расщелина, укороченное, субмукозная щель) |
| Язык (массивный, маленький, короткий, длинный, «географический», гипертрофия корня языка) Подъязычная связка (короткая, укороченная, нормальная, наличие спайки с тканями подъязычной области) ——————————————————————————————————— |
| 6 лет |
| выполнение упражнений: 4 года (попрыгать на двух ногах, прыгнуть в длину с места, потопать ногами и похлопать руками одновременно, бросить мяч от груди, поймать мяч) 5 лет (попрыгать на двух ногах, на левой ноге, на правой ноге; прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно; бросить мяч от груди, из-за головы; поймать мяч; перепрыгнуть через небольшую мягкую игрушку) 6 лет (попрыгать на двух ногах, на левой ноге, на правой ноге; прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно; бросить мяч от груди, из-за головы; подбросить и поймать мяч; влезть на гимнастическую стенку и слезть с нее) 2. Состояние ручной моторики (объем движений, темп, способность к переключению, наличие леворукости или амбидекстрии — заполняется после тестовых упражнений) 4 года 5 лет |
| 6 лет |
| • кинестетическая основа движений: |

| | ` | сольцо большой и указательный пальцы сначала на правой руке, потом — |
|---|---|---|
| | | вытянуть указательный и средний пальцы правой руки, потом левой руки, |
| | 6 лет (одновременн | о вытянуть указательный палец и мизинец правой руки, потом левой руки, ить указательный палец на средний и наоборот сначала на правой руке, потом |
| • | кинетическая основа; | цвижений: |
| | положение кистей ј (упражнение «Игра н | гибать и разгибать пальцы сначала на правой руке, потом на левой; изменят рук: одна сжата в кулак, пальцы другой выпрямлены и наоборот) 5 ле на рояле» ведущей рукой, проба «кулак-ребро-ладонь» ведущей рукой) е «Игра на рояле», проба «кулак-ребро-ладонь» правой рукой, левой рукой) |
| • | навыки работы с кара | |
| | 4 года (умение д круги) | ержать карандаш, рисовать горизонтальные линии, вертикальные линии, |
| | \ 5 | овать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека) |
| | • | овать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека) |
| • | манипуляции с предм | |
| | ·- | стегивать и расстегивать пуговицы, перекладывать мелкие предметы из одной из одной емкости в другую) |
| | | гегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки) |
| | \ • | астегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, |
| | | ницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата) и ческой мускулатуры (наличие или отсутствие движений, точност |
| | | ивность, мышечный тонус, темп, наличие синкинезий, замедленност их яблок — заполняется после проведения тестовых упражнений) года |
| | 3 | лет |
| | 6 | лет |
| | упражнений: | • выполнени |
| | брови, | 4 года (закрыть правый глаз, левый глаз; поднять нахмурить брови, наморщить нос, надуть щеки |
| | 5 | лет (закрыть правый глаз, левый глаз; поднять брови, |
| | нахмурить | брови, надуть щеки, втянуть щеки, наморщить нос |
| | 6 глаза, нахмурить брон левую щеку) | лет (закрыть правый глаз, левый глаз; прищурит и, поднять брови, надуть правую щеку, левую щеку, втянуть правую щеку |
| | наличие или отсу-4 | гствие сглаженности носогубных складок |
| | года | |
| | 5 | |
| | | лет |

| | | лет |
|------------------|---|-------------------|
| | ртикуляционной моторики (наличие или отсутствие движе | |
| | обность к переключению, замены, синкинезии, тремор, обиль | |
| | кончика языка — заполняется после проведения тестовых уп | ражнении — |
| | после проведения тестовых упражнений) | |
| | | |
| | | |
| движения нижн | ей челюсти: | |
| | 4 года (открыть и закрыть рот) | |
| | | |
| сопроз | лет (открыть и закрыть рот; открыть и закрыть рот, преодоливление кулаков) | левая |
| | 6 лет (открыть и закрыть рот; открыть и закрыть рот, п | реодолевая |
| сопроз губ: | гивление кулаков; подвигать нижней челюстью вправо-влево) • | движения |
| ч. | 4 года (растянуть губы в «улыбку», вытянуть губы вперед «т 5 лет (растянуть губы в «улыбку», вытянуть губы впередовать выполнение | * • · |
| указанных упра | жнений) | |
| W. | 6 лет (растянуть губы в «улыбку», вытянуть губы впе | ред «труоочкой |
| | ередовать выполнение ажнений; поднять верхние зубы; опусти | ть нижнюю губ |
| ажив нижние зубы | | • движен |
| іка: | 4 года (показать широкий язычок — «лопату», пока | รลาน พระเหนั สรนน |
| _ | — «жало», положить язычок | зать узкий изы т |
| | кнюю губу, потом — на нижнюю — «качели»; коснуться кончин | сом языка снача |
| | уб, потом — правого — «маятник») | |
| | 5 лет (показать широкий язычок — «лопату», показат | гь узкий язычок |
| Н | жало», чередовать выполнение указанных упражнений, положита верхнюю губу, потом — на нижнюю — «качели»; коснуться начала левого уголка губ, потом — правого — «маятник») | |
| | 6 лет (показать широкий язычок — «лопату», показат | гь узкий язычок |
| Н | жало», чередовать выполнение указанных упражнений, положит а верхнюю губу, потом— на нижнюю— «качели»; коснуться начала левого уголка губ, потом— правого— «маятник»; облизат | я кончиком язы |
| Γ | убы по кругу — «вкусное варенье») • движения мягкого неба (оот и зевнуть): | |
| 1 | 4 | |
| | 5 | года |
| | | лет |
| | 6 Исследоромне состояния имиросс | |
| 1 11 ~ | лет Исследование состояния импресс | ивнои речи |
| 1. Пассивный с. | 1 | |
| - | ествительных (показать на картинках по просьбе логог | еда отдельны |
| - | гы, части предметов и объектов) | |
| 4 гола | | |

| | | 5 лет |
|---|-----|--|
| | | 6 лет |
| • | уме | ение обобщать (показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, |
| | - | осящихся к одному понятию) |
| | | года (игрушки, одежда, обувь, посуда) |
| | | пет (игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы) |
| | | пет (игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние птицы, дикие птицы, |
| | | домашние животные, дикие звери, транспорт) |
| • | ПОН | нимание действий (показать по предложенным картинкам) |
| | 4 | года (девочка сидит, стоит, лежит, идет; мальчик ест, пьет, читает, рисует) |
| | 5 | лет (птица летит, рыба плывет, слон идет, лягушка прыгает, змея ползет) |
| | 6 | лет (строитель строит, уборщица убирает, продавец продает, покупатель покупает) |
| | | |
| • | 4 | имание признаков (показать по предложенным картинкам) года (большая чашка, маленькая чашка; красный шар, синий шар, желтый шар, зеленый шар; |
| | 4 | года (облышая чашка, маленькая чашка, красный шар, синий шар, желтый шар, зеленый шар, сладкая конфета, кислый лимон; круглый торт, квадратный торт) |
| | 5 | лет (круглое печенье, квадратное печенье, треугольное печенье, овальное печенье; холодное |
| | 3 | мороженое, горячий чай; горькое лекарство, сладкое варенье) |
| | 6 | лет (прямоугольная салфетка, многоугольная салфетка; молодой человек, старый человек; |
| | Ü | веселый мальчик, грустный мальчик; высокий дом, низкий дом) |
| | 2 | . Понимание различных форм словоизменения: |
| | | |
| • | | ференциация единственного и множественного числа существительных (показать по |
| | - | тинкам) |
| | 4 | года (дом — дома, кот — коты, кукла — куклы, груша — груши, ведро — ведра) |
| | 5 | лет (глаз— глаза, стул — стулья, лист — листья, окно — окна) |
| | 6 | лет (рукав — рукава, пень — пни, гнездо — гнезда, перо — перья, ухо — уши) |
| | _ | |
| • | ПОН | имание предложно-падежных конструкций с предлогами |
| | 4 | года (в, на, у) |
| | 5 | лет (в, на, у, под, за, по) |
| | 6 | лет (в, на, у, под, над, за, по, с, из, из-за, из-под) |
| • | ПОН | нимание уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных |
| | 4 | года (стол-столик, машина-машинка, ведро-ведерочко) |
| | 5 | лет (носок-носочек, чашка-чашечка, окно-окошечко) |
| | 6 | лет (нож-ножик, рукавица-рукавичка, одеяло-одеяльце) |
| • | ДИО | фференциация форм единственного и множественного числа глаголов (показать по |
| | | едложенным картинкам) |
| | 4 | года (кошка сидит — кошки сидят, слон идет — слоны идут) |
| | 5 | лет (птица летит — птицы летят, машина едет — машины едут) |
| | 6 | лет (мальчик читает — мальчики читают, девочка ест — девочки едят) |
| • | | фференциация глаголов с различными приставками (показать по предложенным картинкам) |
| • | | |
| | 4 | года (девочка наливает воду в чашку, выливает воду из чашки, поливает цветы из лейки) |
| | 5 | лет (птица вылетает из клетки, птица влетает в клетку) |
| | 6 | лет (мальчик переходит дорогу, мальчик перебегает дорогу, мальчик подбегает к дому) 3. |
| | | Понимание отдельных предложений и связной речи: |
| • | ПОІ | нимание предложений (показать по предложенным картинкам) |
| | 4 | года (Мальчик поздравляет девочку. Девочка поздравляет мальчика.) |
| | 5 | лет (Собака бежит за мальчиком. Мальчик бежит за собакой.) |
| | 6 | лет (Бабочка сидит на цветке, который уже распустился. Бабочка сидит на цветке, который еще |
| | | не распустился.) |

| • пон | имание текста | |
|--------|---|------------------------|
| 4 | года (сказка «Репка») | |
| 5 | лет (сказка «Колобок») | |
| 6 | лет (сказка «Теремок») | |
| | Состояние фонематического восприятия: | |
| _ | оференциация оппозиционных звуков, не смешиваемых в п | произношении (показать |
| кар | тинкам) | |
| 4 | года кот — кит | |
| | | |
| | — дым | |
| | уточка — удочка | |
| | киска — миска | |
| 5 | лет мышка — мишка | |
| | | почка — бочка |
| | | |
| | кадушка | |
| | горка | |
| 6 | лет мышка — мошка | |
| Ü | - Marina | пашня — башня |
| | | |
| | | |
| | | |
| | Koca — Kosa | |
| | мишка — миска | |
| | — кошка | |
| | Марина | |
| | | IVDOT. |
| | речка — редька | |
| | — cBeT | |
| | щелка | |
| | лейка6 лет | |
| | | |
| | лук — люк марка — майка | |
| | • | |
| | ель — гель | |
| Исел | плач — плащедование экспрессивной речи Характер | |
| riccii | экспрессивной речи: | |
| | 1 | |
| | /I гола | |
| | 4 года | |
| | 5 лет | |
| | 5 лет | |
| | 5 лет | |

4 года

| | Игрушки: | |
|---|---|---------|
| | Посуда: | |
| | Одежда: | |
| | Обувь: | |
| | 5 лет | |
| | Мебель: | |
| | Овощи: | |
| | Фрукты: | |
| | Птицы: | |
| | 6 лет | |
| | Ягоды: | |
| | Насекомые: | |
| | Животные: | |
| | Транспорт: | |
| • | назвать части тела и части предметов (по картинкам) 4 года ноги спинка стула руки | сиденье |
| | стула голова ножки стула глаза кузов машины уши колеса машины 5 лет | |
| | Нос рукав | |
| | Рот воротник Шея | |
| | пуговица живот | |
| | кабина машины грудь | |
| | руль 6 лет | |
| | Локоть манжета ладонь | |
| | петля для пуговицы | |
| | затылок фары висок мотор | |
| • | назвать одним словом (обобщить) предметы и объекты, изображенные на картинке | |
| | 4 года | |
| | Мяч, кукла, машинка | |
| | Рубашка, платье, шорты | |
| | Тапки, туфли, ботинки | |
| | 5 лет Ступ от того того того того того того того | |
| | Стул, стол, шкаф | |
| | Огурец, помидор, морковь | |
| | Яблоко, банан, апельсин | - |
| | Воробей, голубь, сова6 лет | |
| | | |
| | Клубника, смородина, черника | |
| | Кошка, собака, корова | |
| | Самолет, автобус, машина | |
| • | подобрать антонимы (слова «наоборот») | |
| | 6 лет | |
| | Друг добро | |
| | Горе горячий | |
| | Легкий длинный Давать | |
| | поднимать Глаголы: | |

| | 4 года (ответить на вопросы по картинкам): | |
|---|--|--|
| | Что делает мальчик? (ест) | |
| | Что делает девочка? (спит) | |
| | Что делают дети? (играют) | |
| | Что делает птица? (летит) | |
| | Что делают рыбки? (плавают) | |
| | Что делают машины? (едут) | |
| | | |
| | 5 лет (ответить на вопросы логопеда): | |
| | Как передвигаются птицы? (летают) | |
| | Как передвигаются рыбы? (плавают) | |
| | Как передвигается змея? (ползает) | |
| | Как передвигается лягушка? (прыгает) | |
| | Как передвигается человек? (ходит) | |
| | Кошка мяукает. А собака что делает? (лает) | |
| | А как подает голос корова? (мычит) | |
| | А как подает голос петух? (кукарекает) | |
| | | |
| | 6 лет (ответить на вопросы логопеда): | |
| | Ворона каркает. А как подает голос кукушка? (кукует) | |
| | А как подает голос волк? (воет) | |
| | А как подает голос лошадь? (ржет) | |
| | А как подает голос овца? (блеет) | |
| | Врач лечит. А что делает учитель? (учит) | |
| | А что делает продавец? (продает) | |
| | А что делает маляр? (красит) | |
| | А что делает швея? (шьет) | |
| | Имена прилагательные: | |
| • | назвать предъявленные цвета | |
| | 4 года | |
| | Красный | |
| | Синий | |
| | Зеленый | |
| | Желтый | |
| | Белый | |
| | Черный | |
| | 5 лет | |
| | Красный | |
| | Оранжевый | |
| | Желтый | |
| | Зеленый | |
| | Голубой | |
| | Синий | |
| | Белый | |
| | Черный | |
| | 6 лет | |
| | Красный | |

| | Оранжевый | |
|---|---|------|
| | Желтый | |
| | Зеленый | |
| | Голубой | |
| | | |
| | Фиолетовый | |
| | Розовый | |
| | Белый | |
| | Черный | |
| | Серый | |
| | Коричневый | |
| • | назвать форму (ответить на вопросы с опорой на картинки) | |
| | 4 года | |
| | Мяч какой? (круглый) | |
| | Платок какой? (квадратный) | |
| | 5 лет | |
| | Солнце какое? (круглое) | |
| | Печенье какое? (квадратное) | |
| | Косынка какая? (треугольная) | |
| | Огурец какой? (овальный) | |
| | 6 лет | |
| | Руль какой? (круглый) | |
| | Окно какое? (квадратное) | |
| | Флажок какой? (треугольный) | |
| | Слива какая? (овальная) | |
| | Одеяло какое? (прямоугольное) | |
| | 2. Состояние грамматического строя речи. | |
| • | употребление существительных в именительном падеже единственного и множествен | Ного |
| | числа (образовать по аналогии): | |
| | 4 года | |
| | Стол — столы | |
| | Кот | |
| | Дом | |
| | Кукла | |
| | Рука | |
| | Окно | |
| | 5 лет | |
| | Рот — рты | |
| | Лев | |
| | Река | |
| | Ухо | |
| | Кольцо | |
| | 6 лет | |
| | Глаз — глаза | |
| | Лист | |
| | Стул | |
| | Дерево | |

| | Пень | | |
|---|---|------|----|
| | Воробей | | |
| • | употребление имен существительных в косвенных падежах: | | |
| | 4 года | | |
| | Что есть у мальчика? (мяч) | | |
| | Чего нет у мальчика? (мяча) | | |
| | Кому мальчик дает мяч? (девочке) | | |
| | Что ты видишь на картинке? (машину) | | |
| | Чем рисует девочка? (карандашом) | | |
| | О ком думает кошка? (о мышке) | | |
| • | образование существительных множественного числа в родительном падеже (отве | тить | на |
| | вопрос «Много чего?» по картинкам): | | |
| | 5 лет | | |
| | Шаров | | |
| | Ключей | | |
| | Берез | | |
| | Ложек | | |
| | Окон | | |
| | 6 лет | | |
| | Карандашей | | |
| | Листьев | | |
| | Книг | | |
| | Вилок | | |
| | Ведер | | |
| • | согласование прилагательных с существительными единственного числа (назв | зать | ПО |
| | картинкам): | | |
| | 4 года | | |
| | Красный мяч | | |
| | Синяя шапка Желтое | | |
| | ведро | | |
| | 5 лет | | |
| | Оранжевый апельсин | | |
| | Голубая бабочка | | |
| | Белое блюдце | | |
| | 6 лет | | |
| | Фиолетовый колокольчик | | |
| | Серая ворона | | |
| | Розовое платье | | |
| • | употребление предложно-падежных конструкций (ответить на вопросы по картинкам): | | |
| | 4 года | | |
| | Где стоит ваза? (на столе) | | |
| | Где лежат фрукты? (в корзине) | | |
| | У кого мячик? (у мальчика) | | |
| | 5 лет | | |
| | Где сидит снегирь? (на дереве) | | |
| | Где стоит машина? (в гараже) | | |
| | У кого кукла? (у девочки) | | |

| Где стоит коза? (за забором) | |
|-----------------------------------|--|
| Где едет машина? (по дороге) | |
| 6 лет | |
| Где лежит мяч? (под столом) | |
| Где летает бабочка? (над цветком) | |

| | Откуда прыгает котенок? (с кресла) | |
|---|--|----------------------------------|
| • | употребление числительных 2 и 5 с существительными (назвать по картин | нкам): |
| | 4 года | , |
| | Два кота | |
| | Пять котов | |
| | Две машины | |
| | Пять машин 5 | |
| | лет | |
| | Два мяча | |
| | Пять мячей | |
| | Две розы | |
| | Пять роз | |
| | Два окна | |
| | Пять окон | |
| | 6 лет | |
| | Два пня | |
| | Пять пней | |
| | Два воробья | |
| | Пять воробьев | |
| | Две шали | |
| | Пять шалей | |
| | Два ведра | |
| | Пять ведер | |
| • | образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффикс | |
| | | ами (по картинкам): |
| | | ами (по картинкам): |
| | 4 года | ами (по картинкам): |
| | 4 года Стол — столик | ами (по картинкам): |
| | 4 года Стол — столик Чашка — чашечка | ами (по картинкам): |
| | 4 года Стол — столик | ами (по картинкам <i>)</i> : |
| | 4 года Стол — столик | ами (по картинкам): |
| | 4 года Стол — столик | ами (по картинкам <i>)</i> : |
| | 4 года Стол — столик | |
| | 4 года Стол — столик Чашка — чашечка Сумка — сумочка Ведро — ведерочко 5 лет Забор — заборчик Носок — носочек | |
| | 4 года Стол — столик | |
| | 4 года Стол — столик Чашка — чашечка Сумка — сумочка Ведро — ведерочко 5 лет Забор — заборчик Носок — носочек Лента — ленточка Окно — окошечко | |
| | 4 года Стол — столик | |
| | 4 года Стол — столик Чашка — чашечка Сумка — сумочка Ведро — ведерочко 5 лет Забор — заборчик Носок — носочек Лента — ленточка Окно — окошечко 6 лет Палец — пальчик | |
| | 4 года Стол — столик Чашка — чашечка Сумка — сумочка Ведро — ведерочко 5 лет Забор — заборчик Носок — носочек Лента — ленточка Окно — окошечко 6 лет Палец — пальчик Изба — избушка | |
| | 4 года Стол — столик Чашка — чашечка Сумка — сумочка Ведро — ведерочко 5 лет Забор — заборчик Носок — носочек Лента — ленточка Окно — окошечко 6 лет Палец — пальчик Изба — избушка Крыльцо — крылечко | |
| • | 4 года Стол — столик | |
| • | 4 года Стол — столик Чашка — чашечка Сумка — сумочка Ведро — ведерочко 5 лет Забор — заборчик Носок — носочек Лента — ленточка Окно — окошечко 6 лет Палец — пальчик Изба — избушка Крыльцо — крылечко Кресло — креслице образование названий детенышей животных: | |
| • | 4 года Стол — столик Чашка — чашечка Сумка — сумочка Ведро — ведерочко 5 лет Забор — заборчик Носок — носочек Лента — ленточка Окно — окошечко 6 лет Палец — пальчик Изба — избушка Крыльцо — крылечко Кресло — креслице образование названий детенышей животных: 4 года | |
| • | 4 года Стол — столик Чашка — чашечка Сумка — сумочка Ведро — ведерочко 5 лет Забор — заборчик Носок — носочек Лента — ленточка Окно — окошечко 6 лет Палец — пальчик Изба — избушка Крыльцо — крылечко Кресло — креслице образование названий детенышей животных: 4 года У кошки — котенок | |
| • | 4 года Стол — столик | |
| • | 4 года Стол — столик Чашка — чашечка Сумка — сумочка Ведро — ведерочко 5 лет Забор — заборчик Носок — носочек Лента — ленточка Окно — окошечко 6 лет Палец — пальчик Изба — избушка Крыльцо — крылечко Кресло — креслице образование названий детенышей животных: 4 года У кошки — котенок | |

Откуда вылетает птичка? (из клетки)

| | У зайчихи | |
|---|---|----------------|
| | У волчицы | |
| | У белки | У |
| | козы | |
| | 6 лет | |
| | У медведицы | _ |
| | У бобрихи | |
| | У барсучихи | |
| | У собаки | <u></u> |
| | У коровы | |
| • | образование относительных прилагательных: 6 лет Стол из дерева (какой?) | — Деревянный. |
| | Аквариум из стекла (какой?) | <u> </u> |
| | Крыша из соломы (какая?) | |
| | Стена из кирпича (какая?) | |
| | Шапка из меха (какая?) | |
| | Носки из шерсти (какие?) Сапоги | |
| | из резины (какие?) | |
| | Крепость из снега (какая?) | |
| | Лопатка из металла (какая?) | |
| | Сок из яблок (какой?) | |
| • | образование притяжательных прилагательных: | |
| | 6 лет | |
| | Очки бабушки (чьи?) — бабушкины | |
| | Туфли мамы (чьи?) | |
| | Усы кошки (чьи?) | |
| | Хвост лисы (чей?) | |
| | Берлога медведя (чья?) | |
| | Гребень петуха (чей?) | |
| • | образование приставочных глаголов (ответить на вопрос «Что делае | т мальчик?» по |
| | картинкам): 6 лет | |
| | Мальчик выходит из дома. | |
| | Мальчик отходит от дома. | |
| | Мальчик подходит к магазину. | |
| | Мальчик переходит улицу. | |
| | Мальчик обходит лужу. | |
| | Мальчик входит в дом | |
| • | образование глаголов совершенного вида (составить предложения по карти | нкам): |
| | 6 лет | |
| | Девочка строит домик. | |
| | Девочка построила домик. | |
| | Мальчик красит вертолет. | |
| | 4 Состояние связной речи. | |
| • | Пересказ текста из нескольких предложений: | |
| | 4 года | |

Котенок

У Кати жил котенок. Катя любила котенка. Она поила котенка молоком. Котенок любил играть с Катей.

5 лет

• Пересказ текста из нескольких предложений: Рыбалка

Илюша собрался на рыбалку. Он накопал червей, взял удочку и пошел к реке. Сел Илюша на берегу и закинул удочку. Скоро ему попался лещ, а потом окунь. Мама сварила Илюше вкусную уху.

• Составление рассказа по серии картинок:

| о лет | | |
|---|----------|-----|
| 5. Исследование фонетической стороны | | |
| речи. | | |
| Исследование звукослоговой структуры слов (повторить за логопедом с | опорой | на |
| наглядность): | | |
| 4 года Кот | | |
| Вода | | |
| Стук | | |
| Мост | | |
| Спина | | |
| Банка | | |
| Фантик | | |
| Ступенька | | |
| 5 лет | | |
| Самолет | | |
| Скворец | | |
| Фотограф | | |
| Микстура | | |
| Парашютист | | |
| Погремушка | | |
| Сестренка развешивает простыни. | | |
| В универсаме продают продукты. | | |
| Парашютисты готовятся к прыжку. | _ | |
| 6 лет | | |
| Тротуар | | |
| Градусник | <u>—</u> | |
| Фотоаппарат | _ | |
| Экскаватор | | |
| В иолончелист | | |
| Регулировщик | | |
| Виолончелист укладывает инструмент в футляр. | | |
| Регулировщик руководит движением на перекрестке. | | |
| У фотографа фотоаппарат со вспышкой. | | |
| Состояние звукопроизношения (отсутствие, замены звуков, возможные | искажен | ия, |
| назализованность ротовых и неназализованность носовых звуков): | | |
| 4 года (изолированно, в словах, в предложениях) | | |
| Гласные [а], [у], [о], [и], [э] | <u>—</u> | |
| Согласные [б], [п], [м], [б'], [п'], [м'] | | |

[в], [ф], [в'], [ф']

| | [д], [т], [н], [д'], [т'], [н'] | |
|---|--|--------------------------|
| | $[\Gamma], [K], [X], [\Gamma'], [K'], [X']$ | |
| | [й] | |
| | [c], [з], [ц], [c'], [з'] | |
| | [ш], [ж] | |
| | [4], [III] | |
| | [л], [л'] | |
| | [p], [p'] | |
| | 5 лет (изолированно, в словах, в предложениях) | |
| | Гласные [а], [у], [о], [и], [э] | |
| | | |
| | Согласные [б], [п], [м], [б'], [п'], [м'] | |
| | [B], [\phi], [B'], [\phi'] | |
| | [Д], [т], [н], [д'], [т'], [н'] | |
| | [r], [κ], [x], [r'], [κ'], [x'] | |
| | [й] | |
| | [c], [з], [ц], [c'], [з'] | |
| | [m], [ж] | |
| | [ч], [щ] | |
| | [л], [л'] | |
| | [p],[p'] | |
| | 6 лет (изолированно, в словах, в предложениях) | |
| | Гласные [а], [у], [о], [и], [э] | |
| | Согласные [б], [п], [м], [б'], [п'], [м'] | |
| | [Β] , [φ], [β'], [φ'] | |
| | [д], [т], [н], [д'], [т'], [н'] | |
| | [г] , [к], [х], [г'], [к'], [х'] | |
| | [й] | |
| | [c], [з], [ц], [c'], [з'] | |
| | [ш], [ж] | |
| | [ч], [щ] | |
| | [л], [л'] | |
| | [p], [p'] | 6. |
| | Состояние дыхательной и голосовой функций: | |
| • | тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, см | ешанное) |
| | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | дыхания |
| | (достаточный, недостаточный) | |
| • | продолжительность речевого выдоха | сила |
| | голоса | |
| • | модуляция голоса | 5 лет |
| • | тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, см | |
| | | дыхания |
| | (достаточный, недостаточный) | . , |
| • | продолжительность речевого выдоха | сила |
| | голоса | |
| • | | 6 лет |
| | · • · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |

| (достаточный, недостаточный) | |
|---|--------------------------|
| продолжительность речевого выдоха | |
| голоса | |
| модуляция голоса | |
| 7. Особенности динамической стороны речи. | |
| 4 года | |
| темп (нормальный, ускоренный, замедленный) | |
| ритм (нормальный, дисритмия) | |
| паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке) | |
| употребление основных видов интонации | |
| 5 лет | |
| темп (нормальный, ускоренный, замедленный) | |
| ритм (нормальный, дисритмия) | |
| паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке) | |
| употребление основных видов интонации | |
| 6 лет | |
| темп (нормальный, ускоренный, замедленный) | |
| ритм (нормальный, дисритмия) | |
| паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке) | |
| употребление основных видов интонации | |
| 8. Состояние фонематического восприятия, навыков фонемат | ического анализа и синте |
| Повторение слогов с оппозиционными звуками: | |
| 4 года ба-па па-ба га-ка ка-га да-та та-да ма-ба ба- | |
| ма ва-ка ка-ва ня-на на-ня 5 лет ба-па-ба па-ба- | |
| па да-та-да та-да-та га-ка-га ка-га-ка за-са-за са- | |
| за-са | |
| та-тя-та тя-та-тя 6 | |
| лет са-ша-са ша-са- | |
| ша жа-ша-жа ша- | |
| жа-ша са-ца-са ца- | |
| са-ца ча-тя-ча тя- | |
| ча-тя ла-ля-ла ля- | |
| ла-ля | |
| Выделение начального ударного из слов. 5 | |
| лет | |
| Астра арка Осень | |
| озеро Улей | |
| уши | |
| Иглы искры | |
| Выделение конечного согласного из слов. | |
| 6 лет | |
| Кот суп | |
| Сом лимон | |
| Мох сок | |
| Виделение согласного на слов | |

| б лет Мост | |
|------------------------|-----------------------------|
| банка | |
| Пол тапки | |
| Дом нос | |
| Вода фартук | |
| Кот год хлеб | |
| Определение последон | вательности звуков в слове. |
| 6 лет | |
| Кот вата | |
| Дом дубы | Определение |
| количества звуков в сл | овах. 6 лет |
| Бык вата | |
| Дом банан | |

Учебно-методический комплект для обеспечения образовательной деятельности по «Программе»

- ➤ «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищева.
- ▶ Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию» Воронкевич О.А. (СПб:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2014)
- ▶ Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б. (СПб:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2013.) (К) и (Э)
- ▶ Дубровская Н.В. Цвет творчества. Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников. От 2 до 7 лет. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2019.
- ➤ Е.А.Бехметьева «Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга» Парциальная программа Детство —Пресс 2020г
- ▶ Парциальная программа Я люблю Россию Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) Издательство «Детствопресс» 2023
- ➤ Парциальная программа Ю.А. Кирилловой "Физическое развитие детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи (ОНР) с 3 до 7 лет".
- ▶ Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» Банк России. Министерство образования и науки РФ
- ▶ Н.Верещагина «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5, 5-6, 6-7 лет в группе детского сада. ФГОС, СПБ, «Детство-Пресс» 2019г(К)
- ▶ Психолого-педагогическая диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко, С. Д. Забрам- ной. М.: Академия, 2004.(Э)

Перечень учебно-методической литературы

Познавательное развитие

- ▶ Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. Средняя группа. —СПб.: Детство-Пресс, 2019, 2020 (2 части) (К).
- ▶ Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. Ч.1-2 СПб.: Детство-Пресс, 2020. (К).
- ▶ Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. Ч.1-2 СПб.: Детство-Пресс, 2020. (К).
- ▶ С.Р.Николаева «Народный календарь»
- ▶ Иванова А.И. «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду» Мир растений М, 2007 (К)

- ➤ Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста» «Детство-пресс», 2007 (Э)
- ▶ В Новикова, Л. Тихонова «Развивающие игры и занятия с палочками Кюизнера» МозайкаСинтез 2008г М. (Э)
 - ▶Александрова Г.С., Кобзева Т.Г. «Организация деятельности детей на прогулке» 5-6 лет, 6-7 лет Волгоград, 2020 «Учитель» (К)
 - Александрова Г.С., Кобзева Т.Г. «Организация деятельности детей на прогулке» 4-5 лет, Волгоград, 2011 (Э)
 - ▶ Н.Нищева«Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (4-5,5-6,6-7 лет) «Детство-Пресс»» - СПб, 2020 (К)
 - ➤ Колесникова Е.В. «Я считаю до 5». Математика для детей 4-5 лет» Сфера, 2014 (Э)
 - ➤ Сапожникова О., Рыбакова А. «Песочные игры для развития математических представлений у детей с ОВЗ» М, «Сфера» 2018г (К)
 - ➤ Новикова В.П. «Математика в детском саду» средний возраст(Э)
 - ➤ Новикова В.П. «Математика в детском саду» старшая группа(Э)
 - ➤ Новикова В.П. «Математика в детском саду» подготовительная группа(Э)
 - ▶ Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», Мозаика Синтез, 2016 (Э)
 - ▶ Ковалец И.В. Формирование у дошкольников представлений о времени. Части суток. М.: ВЛАДОС, 2007.(К)
 - ▶ Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта 4+ —СПб: Литера, 2017.(К)
 - ▶ Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта 5+ —СПб: Литера, 2017.(К)
 - ▶ КрупенчукО.И. Альбом для развития интеллекта 6+ —СПб: Литера, 2017.(К)
 - ➤ Саво И.Л. «Планирование работы по экологическому воспитанию в разных возрастных группах» СПб, «Детство-Пресс», 2010 (A)
 - ➤ Шорыгина Т.А. «Познавательные сказки» «Сфера», 2014

Социально-коммуникативное развитие

- ▶ Зайцев Г. К. Уроки Айболита. Расти здоровым. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
- ▶ Зайцев Г. К. Уроки Мойдодыра—СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.

- ▶ Зайцев Г.К., Зайцев А.Г. Твое здоровье: Укрепление организма. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
- ➤ Пожарная безопасность. Беседы с ребёнком. «Сфера», 2014
- ➤ Солнцева О.В., Коренева-Леонтьева Е.В. «Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом» СПб: изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2010
- ➤ Толкачёва Т.Ю. «Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга» СПб, 2012
- ➤ Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе» M, 2008(Э)
- ▶ Данилова Т.И. «Программа светофор» СПб, 2020 (К)
- ➤ Хабибуллина Е.Я. «Дорожная азбука в детском саду» СПб, 2020 (K)
- ➤ Шорыгина Т.А. «Профессии, какие они?» М,»Гном» 2014(Э)
- ➤ Шатова А.Д.«Деньги» «Ювента» 2003г Москва (Э)
- ▶ Е.Блискавка «Дети и деньги» Самоучитель семейных финансов для детей» М 2014г (Э)
- ▶ Л.Галкина «Экономическое образование детей дошкольного возраста 2015г Челябинск (Э)
- > Л.Рябова, О.Кутовая «Экономическое воспитание дошкольника. В гостях у дома эконома. (Э)
- ➤ Е. Табих «Дошкольникам об экономике» Минск «Высшая школа» 2007(Э)
- ▶ БПС Сбербанк «Купилки из копилки» (Э)
- И.Липсиц «Удивительные приключения в стране Экономика» Вита-Пресс 2016г(К)
- ▶ Л.Стахович, Е Семенкова, Л.Рыженовская «Образовательная программа Азы финансовой культуры для дошкольников» Вита-Пресс 2020г (К)
- ➤ Масленицына И. «Сказка о потеряной банковской карточке и близнецах Глебушке и Полинке» Минск «Белстан» 2017(Э)
- ▶ О.А. Блохина Формирование основ финансовой грамотности у детей дошкольного возраста. Сценарии образовательных событий и занятий для детей и их родителей в ДОО. Калининград: КОИРО, 2017.(Э)
- ▶ А. Гесин «Что такое бизнес. Истории для детей»(Э)

- ➤ Е. Конатьева «Экономические сказки для детей дошкольного возраста» 2018(Э)
- ➤ Т. Попова «Откуда берутся деньги» М. «Настя и Никита» 2021(Э)
- ➤ Т. Попова, О.Меньшикова, Л. Кнышова «Экономика для малышей, или как Миша стал бизнесменом»(Э)

<u>Учебно-методическая литература педагога-психолога для обеспечения</u> образовательной деятельности

- ▶ И.Ю.Левченко, С.Д. Забрамная, Т.А.Добровольская «Психолого-педагогическая диагностика» М.: «Академия», 2003.
- ▶ Чистякова М.И. «Психогимнастика». М., 1995
- ▶ Ковалец И.В. Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере М: ВЛАДОС, 2003
 - Монакова Н.И. Путешествие с гномом. Развитие эмоциональной сферы дошкольников. СПб.: Речь, 2008.(Э)
- О Сапожникова, Г.Петрик «Песочная терапия в развитии дошкольника» М.Сфера 2020г (К)
- ➤ Е.Алябьева «Эмоциональные сказки» М.Сфера «2021г (K)
- ▶ Е. А. Алябьева Поиграем в профессии. Библиотека Воспитателя ТЦ Сфера 2014г
- ➤ Т.Ананьева «Комплексная психологическая поддержка детей старшего дошкольного возраста» СПБ «Детство-Пресс» 2014г (К)
- ➤ Е.Алексеева «Психологические проблемы детей дошкольного возраста М.»Юрайт» 2020 (К)
- ➤ М.Панфилова «Игротерапия общения» М.Гном 2001г (Э)
- ➤ Ю.Царева «Коррекция поведенческих нарушений у детей» М.Книголюб 2008г(Э)

Художественно-эстетическое развитие

- ▶ Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет. Лыкова И.А. "Цветные ладошки" Издательство Цветной мир 2018г(Э)
- ➤ Курочкина Н.А. «Знакомим с натюрмортом» СПб, Детство-Пресс2006

- ➤ Курочкина Н.А. «О портретной живописи детям» СПб, 2008
- ➤ Курочкина Н.А. «Дети и пейзажная живопись» Времена года СПБ Детство-Пресс 2006г (Э)
- ➤ Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала» M, 2007(Э)
- ➤ Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» (Э)
- ➤ Колдина Д. «Лепка и аппликация с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет М.Мозайка-синтез (Э)
- ➤ Колдина Д «Рисование с детьми4-5, 5-6, 6-7 лет (Э)
- ➤ Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет, 5-6, 6-7 лет» М, 20082009(Э)

Образовательная область Музыка

- ▶ Нищева Н.В., Гавришева Л.Б. Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, СD: Учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2019
- ➤ Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. Изд.2-е, дополненное. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2018
- ▶ Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. СПб.: ООО «Издательство «Детствопресс», 2019
- ➤ Картушина М.Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду. М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2018
- Картушина М.Ю. «Сценарии оздоровительных досугов для детей 5 6 лет. М.: ТЦ Сфера, 2004
 Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 6 7 лет. М.: ТЦ Сфера,
- \blacktriangleright Картушина М.Ю. Праздники здоровья для детей 5 6 лет. Сценарии для ДОУ. М.: ТЦ Сфера, 2010
- ▶ Овчинникова Т.С. Логопедическиераспевки. СПб.: КАРО, 2006
- ▶ Сутковая Г.М., Шмакова Л.П. «Слово, музыка и движение» Логопедические игры, упражнения, песни с музыкальным сопровождением. Учебно-практическое пособие. СанктПетербург, 2003
- ▶ Бабушкина Р.Л., Кислякова О.М. «Логопедическая ритмика: Методика работы с дошкольниками, страдающими общим недоразвитием речи / Под ред. Г.А.Волковой. СПб.: КАРО, 2005
- ➤ Зацепина М.Б. Развитие ребенка в музыкальной деятельности: Обзор программ дошкольного образования. М.: ТЦ Сфера 2010
- ▶ Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. / Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика – Синтез, 2005
- ➤ Зимина А.Н. Инсценирование песен на музыкальных занятиях с детьми 4 7 лет. Практикум для педагогов. М.: Издательский торговый дом КноРус, издательство «Гном-Пресс», 1998
- ➤ Зимина А.Н. Образные упражнения и игры в музыкально-ритмическом развитии детей. Практикум для педагогов. М.: Ассоциация автором и издателей «ТАНДЕМ», издательство Гном Пресс, 1998
- ➤ Зимина А.Н. Народные игры с пением. Практическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений, учителей начальной школы, студентов педагогических вузов и колледжей. М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000

Образовательная область Физическое развитие

- ➤ Кириллова Ю.А. Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей ТНР (ОНР) с 3 до 7 лет (К)
- ➤ Нищева Н.В. «Подвижные и дидактические игры на прогулке» СПб, Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» (средняя, старшая, подготовительная группы) М, 2012(К) и (Э)
- ▶ Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» 2011г М.Мозайка-Синтез
 (Э)
- ▶ Л.Баряева «Игры, занятия и упражнения с мячами, на мячах, в мячах» СПБ КАро 2010г (К) > Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду» М, 2008(Э)

Овчинникова Т.С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. - СПб.: КАРО, 2006.(Э)

Овчинникова Т.С., Черная О.В., Баряева Л.Б. Занятия, упражнения и игры с мячами, на мячах, в мячах. Обучение, коррекция, профилактика / Под ред. Т.С. Овчинниковой.— СПб.: КАРО, 2010.

- ➤ А.Стефанко, С.Степченкова «Здоровьесбережение в коррекционной и образовательной деятельности с дошкольниками с ТНР 4-7 лет СПБ. Детство-Пресс 2020 (К)
- ▶ Кириллова Ю.А. «Навстречу олимпиаде» СПБ Детство-Пресс 2012г
- ▶ Физическое развитие детей 2-7 лет : развернутое перспективное планирование Ф48 по программе «Детство» / авт.-сост. И. М. Сучкова, Е. А. Мартынова, Н. А. Давыдова. Волгоград : Учитель, 2012

Образовательная область Речевое развитие

- ▶ Н.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам 1-4 выпуск» СПБ «ДетствоПресс» 2021г(К)
- ▶ Н.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам 3-5 лет. 5 выпуск» СПБ «Детство-Пресс» 2021г(К)
- ▶ Н.Нищева «Обучение детей грамоте» СПБ «Детство-Пресс» 2021г(К)
- ➤ Н.Нищева «Современная система корреционной работы в группах компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет.ФГОС» СПБ «Детство-Пресс» 2021г(К)
- Лебедева И.Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине.
 СПб: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009(Э)
- ▶ Лебедева Л.В.; Козина И.В. «Лексические темы по развитию речи дошкольников 4-5 лет,5-6, 6-7 лет» - М, 2014 (Э)

- Ушакова О.С. Развитие связной речи 5-8 лет. Рассказы про зверят. М. «Карапуз», 208 (Э)
- Ушакова О.С. Занятия по развитию речи 4-5,5-6,6-7 лет СПБ «Сфера» 2021г (К)
- ▶ Бойкова С.В. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5-7 лет. СПб.:КАРО, 2010.
- ➤ КрупенчукО.И.Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей. СПб.: Издательский Дом «Литера», 2014. (Э)
- ➤ Крупенчук О.И. «300 игр со словами для детей, которые знают буквы, но еще не читают»— СПб.: Издательский Дом «Литера», 2011. (Э)
- Лебедева И. Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине.
 СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.(Э)
- ▶ ОвчинниковаТ.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду.
 СПб.: КАРО, 2008.(Э)
- ➤ О Сапожникова, Г.Петрик «Педагогическая песочница для развития речи детей 3-5 лет» М.Сфера 2020г (К)

<u>Учебно-методическая литература учителя-логопеда для</u> обеспечения образовательной деятельности

- ➤ Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002.
- ▶ Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
- ➤ Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001.
- ▶ Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду (средняя группа). М, ООО «Издательство «Скрипторий 2003», 2013.
- ▶ Богомолова А.И. Логопедическое пособие для занятий с детьми. СПб: изд. «БИБЛИОПОЛИС», 1994.
- ▶ Быховская А. М., Казова Н. А. Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР. Методическое пособие. СПб: Детство-пресс, 2012.
- ▶ Волкова Г.А. Игровая деятельность в устранении заикания у дошкольников.- СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.
- ▶ Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. – M, 2002.
- ▶ Голубева Г.Г. Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. –

- СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой,2010.
- ➤ Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. М, 1998.
- ▶ Карпова С.И., Мамаева В.В. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 45 лет (33 лексические темы). СПб; М: Речь, 2019.
- ➤ Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Комплексная программа подготовки ребёнка к школе. СПб, ЛИТЕРА, 2008.
- ▶ Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. СПб, 2001.
- ➤ Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий (старшая группа). М: ООО «ТЦ Сфера», 2014
- ➤ Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий (подготовительная группа). М: ООО «ТЦ Сфера», 2014.
- ▶ Лопатина Л.В., Позднякова Л.А. Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. СПб: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.
- ▶ Макарова Коррекция речевых и неречевых нарушений у детей дошкольного возраста на основе логопедической ритмики. СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
- ▶ Михеева И.А., Чешева С.В. Взаимосвязь в работе воспитателя и учителя-логопеда. СПб: КАРО, 2009.
- ▶ Никитина А.В. 33 лексические темы. (6-7 лет) СПб: КАРО, 2008
- ▶ Никитина А.В. 29 лексических тем. (4-5 лет) СПб: КАРО, 2008.
- ➤ Османова Г.А., Позднякова Л.А. Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков (4-5 лет) СПб: КАРО, 2007.
- ▶ Османова Г.А., Позднякова Л.А. Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков (5-6 лет) СПб: КАРО, 2007.
- ▶ Османова Г.А., Позднякова Л.А. Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков (6-7 лет) СПб: КАРО, 2007.
- ▶ Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / под ред. Т.В. Волосовец. М: В.Секачев, 2007.
- ▶ Нищева Н.Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.
- ▶ Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР (альбомы 1, 2, 3, 4) М: изд. «ГНОМ и Д».
- ▶ Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. М, 2005.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.

Примерный перечень художественной литературы.

□ От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи…», «Божья коровка…», «Волчок-волчок, шерстяной бочок…», «Дождик, дождик, пуще…», «Еду-еду к бабе, к деду…», «Жили у бабуси…», «Заинька, попляши…», «Заря-заряница…»; «Как без дудки, без дуды…», «Как у нашего кота…», «Кисонька-мурысенька…», «Курочка-рябушечка…», «На улице три курицы…», «Ночь пришла…», «Пальчик-мальчик…», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга…», «Сидит белка на тележке…», «Сорока, сорока…», «Тень, тень, потетень…», «Тили-бом! Тили-бом!…», «Травкамуравка…», «Чики-чики-чикалочки…».

Русские народные сказки. «Бычок — черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш.

С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац.

С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр.

Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Мухацокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...»,

«Пришла весна...»

(1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «ЛисаПатрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. 3. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни

С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова X. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

□ От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять — вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова);

«Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А.

Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А.

«Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»;

Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима — аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?»,

«Рисунок», «Дядя Степа – милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку»,

«Дом гнома, дома!», «Огромный собачий ГНОМ секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»;

Цыферов Г.М.

«В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр.

Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по

выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) выбору); Ивамура К. **«14** (по лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из удивительной кошки» M. Аромштам); Лангройтер Ю. жизни (пер. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. «Собака, Сорокиной); Родари Л. которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О.

Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

□ От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обраб.

О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб.

М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный....» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане....» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится....»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по

выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»

(по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И.

«Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»;

Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц.

В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И.

Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ.

К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе 3. Задунайской

и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ.

Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. 3. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой). \square От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов — семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Я.Л. «Мой верный Бальмонт К.Д. Аким чиж»; «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий C.M. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»;

Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк посвоему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г.

Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А.

Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.

□ От 3 до 4 лет.

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М.

Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е.

Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб.
 В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.
 Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко – тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии. □ От 4 лет до 5 лет.

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г.

Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз.

М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение.

развитие слуха и голоса. «Путаница» – песня-шутка; Упражнения на муз. E. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», обраб. pyc. нар. песня, И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз.

И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз.

В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз.

М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкальнодидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрейворобей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

□ От 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка»,

муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огороднаяхороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл.

М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф.

Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца. Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

танцевально-игрового творчества \mathbb{R} » полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. P. Рустамова; «Α обраб. Я ПО лугу», pyc. нар. мелодия, Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона.

□ От 6 лет до 7 лет.

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз.

Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера. Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. M. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. лучше E. Тиличеевой; «Кто скачет?», «Шагают девочки И мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня;

«Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня – танец – марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб.

Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А.

Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии:

«Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

□ От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И.

Климентов «Курица с цыплятами».

33.3.3. От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

□ От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая

роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная». □ От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван — царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров — Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации⁶.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.

339

⁶ Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092).

В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская,1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран»,

режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У фимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969-1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев,1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. СнежкоБлоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7-8 лет).

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер X. Миядзаки,1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

Перечень игрового и дидактического оборудования по видам детской деятельности

| | Раздел 1. Комплекс оснащения общих помещений ДОУ |
|---|--|
| | Герб Города |
| | Герб РФ |
| | Комплект тематических стендов о флаге, гербе, гимне в формах, доступных для |
| | дошкольников старших возрастных групп, стенды патриотического воспитания |
| | Информационные стенды |
| | Флаг города |
| | Флаг РФ |
| | Методический кабинет, библиотечно-информационный центр |
| | Стеллажи, шкафы библиотечные |
| | Стенд информационный |
| | Ламинатор-брошюратор |
| | Мобильная электронная библиотека |
| | Библиотека методической литературы |
| | Библиотека периодических изданий |
| | Библиотека художественной литературы для детей |
| | Комплект дидактических игрушек с народной росписью |
| | Комплект дидактического и раздаточного материала по всем раздела |
| | образовательной программы для всех возрастных групп |
| | Комплект методического материала по всем разделам образовательной программы для |
| | всех возрастных групп |
| | Комплект тематических папок и альбомов с демонстрационными картинам |
| | (Искусство, Животные, Растения, Безопасность, Природа, Человек, Спорт и др.) |
| | Комплект тематических пособий для патриотическог |
| | воспитания(нагляднодемонстрационный и дидактический материал о природе и истори РФ и родного края) |
| | Комплект тематических пособий о флаге, гербе, гимне РФ в формах, доступных для |
| | детей старшего дошкольного возраста |
| - | Кукла в женском русском народном костюме |
| | Кукла в мужском русском народном костюме |
| | АРМ старшего воспитателя |
| | Музыкальный зал |
| | Мультимедийная трибуна для презентаций |
| | Пианино акустическое/цифровое/ синтезатор |
| | Стул/Кресло для актового зала |
| | Управляемая видеокамера |
| | Проектор для актового зала с потолочным креплением |
| | Экран большого размера |
| | Атрибуты для проведения праздников согласно образовательной программе ДОО |
| | Комплект декораций |
| | Комплект театральных костюмов детский (не менее 20 наименований) |
| | Комплект театральных костюмов взрослый (не менее 10 персонажей) |
| | Полки для бутафории и реквизита |
| | F A A A |
| | Комплект вилеофильмов для летей лошкольного возраста |
| _ | Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста Комплект шумовых инструментов |

| колокольчики |
|---|
| Треугольник музыкальный |
| Комплект записей с музыкальными произведениями |
| Комплект записей со звуками природы |
| Комплект карточек с изображением музыкальных инструментов |
| Комплект карточек с портретами композиторов |

| Ленты разноцветные |
|---|
| Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных |
| Набор знаков дорожного движения |
| Набор перчаточных кукол по сказкам |
| Набор струнных музыкальных инструментов |
| Платочки |
| Флажки |
| Султанчики |
| Шапочка-маска для театрализованных представлений |
| Ширма напольная для кукольного театра |
| Спортивный зал |
| Балансиры разного типа |
| Брусья навесные для гимнастической стенки |
| Воланы для игры в бадминтон |
| Ворота для мини-футбола/гандбола пристенные с креплением к стене (комплект из 2 |
| ворот с сетками) |
| Гимнастическая палка пластмассовая |
| Гимнастическая стенка |
| Гимнастический коврик |
| Дорожка гимнастическая |
| Доска с ребристой поверхностью |
| Дуга большая |
| Дуга малая |
| Дуги для подлезания |
| Жилетка игровая |
| Защитная сетка на окна |
| Канат для перетягивания |
| Клюшки |
| Коврик массажный |
| Кольцеброс |
| Кольцо баскетбольное |
| Комплект гантелей |
| Корзинка для мячей |
| Конус с втулкой, палкой и флажком |
| Мат гимнастический (стандартный) |
| Мяч баскетбольный |
| Мяч гимнастический |
| Мяч для метания |
| Мяч фитбол (диаметр не менее 65 см) |
| Мяч футбольный |
| |

| Набор мячей (разного размера, резина) (не менее 5 шт.) |
|--|
| Набор разноцветных кеглей с битой |
| Нагрудные номера |
| Насос для накачивания мячей |
| Настенная лесенка (шведская стенка) |
| Обруч (малого диаметра) |
| Обруч (среднего диаметра) |
| Палка гимнастическая деревянная |
| Палочка эстафетная |
| Свисток |
| Секундомер |
| Скакалка детская |
| |
| Скамейка гимнастическая универсальная |

| Скамейка гимнастическая универсальная | | | |
|--|--|--|--|
| Стеллаж для инвентаря | | | |
| Тренажерная система ТИССА | | | |
| Флажки разноцветные (атласные) | | | |
| Шайбы | | | |
| Конусы | | | |
| Медицинский кабинет | | | |
| располагается на первом этаже здания. Медкабинет представляет собой единый блок, | | | |
| состоящий из кабинета врача и процедурного кабинета (12 м ²). Температура помещения | | | |
| должна составлять 20-22 градуса. Подробные требования к оснащению медицинских | | | |
| кабинетов указаны в приложении 3 Приказа № 822-н Министерства здравоохранения РФ от 5 ноября 2013 г. | | | |
| Раздел 2. Комплекс оснащения групповых помещений | | | |
| Специализированная мебель и системы хранения | | | |
| Игры и игрушки | | | |
| Изделия народных промыслов - комплект | | | |
| Календарь погоды настенный | | | |
| Книги детских писателей - комплект (согласно программным требованиям) | | | |
| Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с | | | |
| дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение» | | | |
| Комплект машинок к коврику | | | |
| Коллекция бумаги | | | |
| Коллекция растений (гербарий) | | | |
| Коллекция тканей | | | |
| Кольцеброс | | | |
| Коляска прогулочная (среднего размера) | | | |
| Коляска-люлька для кукол | | | |
| Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста | | | |
| Комплект деревянных игрушек-забав | | | |
| Комплект конструкторов | | | |
| Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами | | | |
| Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного | | | |

Комплект цифровых записей со звуками природы

возраста

| Конструктор ма | Конструктор магнитный - комплект | | | | | | |
|-----------------|---|-----------------|--------------|-------------|--------------|--|--|
| Конструктор мя | Конструктор мягких деталей среднего размера | | | | | | |
| Конструктор с | соединением | в различных | плоскостях | пластиковый | настольный - | | |
| комплект | | | | | | | |
| Кукла-девочка | c | комплектом | одежды, | обуви, ак | сессуаров | | |
| Кукла-мальчик | c | комплектом | одежды, | обуви, ак | сессуаров | | |
| Куклы (крупног | о размера) | | | | | | |
| Куклы (среднего | размера) | | | | | | |
| Куклы-младенц | Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами | | | | | | |
| Кукольная крова | ать | | | | | | |
| Кукольный дом | с мебелью (дер | ево) - комплек | T | | | | |
| «Кухонная мойк | :a» | | | | | | |
| Кухонная плита | Кухонная плита (соразмерная росту ребенка) Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами Мольберт двухсторонний | | | | | | |
| Мозаика разных | | | | | | | |
| Мольберт двухс | | | | | | | |
| Музыкальные ц | ифровые записи | и для детей дог | школьного вс | зраста | | | |
| Мягкая «кочка» | с массажной по | оверхностью | | | | | |

| Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром |
|---|
| Мяч футбольный |
| Набор «Аэродром», «Дорога» (трансформируемый) |
| Набор «Бензозаправочная станция - гараж» (для мелких автомобилей) |
| Набор «Гладильная доска и утюг» |
| Набор «Железная дорога» |
| Набор «Мастерская» |
| Набор «Парковка» (многоуровневая) |
| Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр |
| Набор блоков с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением |
| Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине |
| Набор детских музыкальных инструментов |
| Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя) |
| Набор для уборки |
| Набор для экспериментирования с песком |
| Набор знаков дорожного движения |
| Набор игрушек для игры с песком |
| Набор картинок для группировки и обобщения - комплект |
| Набор карточек с изображением предмета и названием |
| Набор карточек-цифр (от 1 до 10) |
| Набор кубиков с буквами |
| Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами |
| Набор кукольной одежды - комплект |
| Набор кукольных постельных принадлежностей |
| Набор кухонной посуды для игры с куклой |
| Набор мебели для кукол |
| Набор медицинских принадлежностей |
| Набор муляжей овощей и фруктов |

| Набор солдатиков (мелкого размера) |
|---|
| Набор столовой посуды для игры с куклой |
| Набор таблиц и карточек с предметными и условно схематическими изображениями |
| для классификации по 2-3 признакам одновременно - комплект |
| Набор увеличительных инструментов для наблюдения за объектами живой и неживой природы - комплект |
| Набор фигурок «Семья» |
| Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями |
| Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями |
| Набор фигурок людей разных профессий |
| Набор фигурок людей разных рас |
| Напольные балансиры разного вида |
| Напольный конструктор деревянный цветной |
| Настенный планшет «Мы дежурим» с набором карточек |
| Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек |
| Настольно-печатные игры |
| Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами |
| УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий |
| УМК для развития инженерно-технического |
| образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий |

| УМК для формирования элементарных математических представлений и развития |
|--|
| математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, |
| включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий |
| |
| Часы с круглым циферблатом и стрелками игровые |
| Чековая касса игровая |
| Шахматы |
| Шашки |
| Ширма для кукольного театра, трансформируемая |
| Шнуровка различного уровня сложности |
| Штурвал игровой |
| Безопасные ножницы |
| Бумага разная |
| кисточки |
| Клей |
| Комплект детских штампов и печатей |
| Краски акварельные 12 цветов |
| Краски гуашь 12 цветов |
| Мелки восковые |
| Цветные мелки и карандаши |
| Палитра |
| Пластилин, не липнущий к рукам |
| Поднос детский для раздаточных материалов |
| Стаканчики (баночки) пластмассовые |

| Точилка для карандашей |
|--|
| Трафареты для рисования |
| Фартук детский |
| АРМ педагога |
| Туалетная комната |
| Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок, термометры для воды |
| Полотенце для ног |
| Полотенце для рук |
| Шкафчики для полотенец с индивидуальными ячейками |
| спальня |
| Кровать/раскладушка |
| Постельное белье (наволочка, простынь, пододеяльник) |
| Постельные принадлежности (матрас, два |
| наматрасника, подушка, одеяло) |
| раздевалка |
| Шкафы детские |
| Стенды информационные |
| Набор для организации спортивных игр (лыжи, самокат, беговелы, мячи, кегли, хоккейные клюшки и т.п.) |
| Набор для подвижных игр и игр с песком - комплект |
| Витрина для продуктов детского творчества |
| Кабинеты специалистов |
| APM |
| Специализированная мебель и система хранения |
| Зеркало |
| комплект специализированного оборудования |
| Наборы карточек, кубиков, пазлов, предметных и сюжетных картинок, |
| Настольные, дидактические, развивающие игры |
| схематический материал для анализа |
| УМК для коррекции нарушений развития |
| фигурки различных предметов, животных |
| шнуровки |
| песочные часы |

Система физкультурно-оздоровительной работы на 2023 – 2024 учебный год

| Разделы и | Формы работы | Континге | Время | Ответст |
|---------------------|--|------------------|----------------------|----------------------|
| направлени | | нт детей | проведени | - |
| я работы | | | Я | венные |
| | Индивидуальные беседы с родителями | Все гр | В течение | Ст. м/с; |
| Комплексна | | | года | восп-ли; |
| я оценка | 1 | - | *** | спец-ты |
| состояния | Обследование физического развития, состояния | Все гр | IX, I, V | |
| здоровья | здоровья детей специалистами ДОУ (медсестрой, | D | | D., |
| детей | воспитателями, специалистами). > Ежегодные профилактические осмотры детей | Все гр | | Врач; |
| | врачами - специалистами (педиатр, ЛОР, хирург, | Все гр | | восп-ли, спец-ты |
| | окулист, невролог, ортопед). | Вестр | | спец-ты |
| | Результаты работы: составление листа здоровья | Все гр | 1 раз в год | |
| | ребёнка, внесение индивидуальных рекомендаций. | Вестр | по плану | |
| | | | | |
| | | | | Ст. м/с; |
| Использова | > Основной режим по возрастным группам | Все гр | Ежедневно | восп-ли; |
| ние | | _ | Сентябрь | спец-ты, |
| вариативн | Адаптационный режим | Все гр | По | ст. восп- |
| ых режимов | | П | показателя | ль. |
| | Щадящий режим (после перенесенных | После болезни | м врача | Ст. м/с; |
| | заболеваний, индивидуально по назначению врача | Оолезни | При неблагопри | восп-ли; спец-ты, |
| | Гибкий режим (в зависимости от погодных | Все гр | ятных | спец-ты, |
| | условий) | Вестр | погодных | ЛЬ. |
| | <i>yy</i> | | условий | Ст. м/с; |
| | | | Ежедневно | восп-ли; |
| | > Режим двигательной активности | Все гр | | спец-ты, |
| | | | По | ст. восп- |
| | Режим при карантине, индивидуальный | Все гр | соглагова | ль. |
| | | _ | нию | |
| П | Coordinate to the control of the con | Bce | E | Commi |
| Психологич | Создание психологически комфортного климата в ДОУ | группы | Ежеднев. Ежеднев. | Сотрудн |
| еское сопровожде | ДОУ Личностно-ориентированный стиль | Bce | ежеднев. | ики ДОУ |
| ние | взаимодействия педагогов и специалистов с | группы | В | доз |
| inic | детьми | Труппы | адаптацион | Педагог |
| | Медико – психолого – педагогическая поддержка | Bce | ный | ич. |
| | ребёнка адаптационный период | группы | период | коллект |
| | Психологическая поддержка ребёнка | | | ив ДОУ |
| | | Bce | Ежеднев. | Пед и |
| | Медико – психологические консультации для | группы | Ежеднев. | мед. |
| | родителей | | | состав |
| | | | | ДОУ |
| | | | | |

| | Непосредственно-образовательная деятельность | Bce | | |
|---------------|--|---------------|----------------------|--------------------|
| Разнообраз | Занятия физической культурой | группы | 3 раза в | |
| ные виды | Образовательная деятельность в режимных | Bce | неделю (2 в | Восп., |
| деятельност | моментах | группы | зале, 1-на | рук. физ. |
| | Утренняя гимнастика | Все | улице) | восп-я |
| и В режиме | У гренняя гимнастика Физкультминутки и динамические паузы | | улице) | восп-я |
| _ | Физкультминутки и динамические паузы Гимнастика после сна | группы Все | Ежеднев. | Восп-ли, |
| двигательн | | | Ежеднев. | 1 |
| ой | Подвижные игры и упражнения в группе и на | группы | Ежеднев. Ежеднев. | спец-ты Восп-ли |
| активности | улице | Bce | ' ' | |
| ребёнка | Спортивные игры и упражнения в группе и на | группы | Ежеднев. | Восп-ли |
| | улице | Bce | Ежеднев. | Восп-ли |
| | Физкультурные досуги | группы | 1 - 2 раза в | Восп., |
| | Спортивные праздники | Bce | год | рук. физ. |
| | Самостоятельная деятельность детей | группы | 2 раза в год | восп-я |
| | Самостоятельная двигательная деятельность | Bce | Ежеднев. | Восп-ли |
| | детей в помещении и на улице | группы | П | |
| D 6 | , c | D | По плану | D |
| Работа с | Словестные, дидактические, сюжетно-ролевые | Bce | воспитател | Восп-ли |
| детьми по | игры, по развитию представлений и навыков | группы | ей | D |
| формирова | здорового образа жизни. | D | По плану | Восп-ли |
| нию основ | Моделирование ситуаций по формированию основ | Bce | воспитат. | D |
| гигиеничес | безопасности жизнедеятельности | группы | Ежедневно | Восп-ли |
| ких знаний | Воспитание общих и индивидуальных и | Bce | | D |
| и здорового | гигиенических навыков | группы | Ежедневно | Восп-ли |
| образа | Воспитание интереса и любви к занятиям | Bce | | |
| жизни | физической культуры | группы | | |
| | | По назн. | | Ст. м/с, |
| Оздоровите | Профилактические мероприятия: | врача, с | | ст. |
| льное | | согласия | | восп., |
| лечебно- | Проведение профилактических прививок | родителей | | восп— |
| профилакт | | (законные | | ли, |
| ическое | | представи | | спец-ты |
| сопровожде | | тели) | | |
| ние | | | | Ст. м/с, |
| | Общеукрепляющие мероприятия | - | - | CT. |
| | Подбор оптимальной одежды при различных | Bce | Ежедневно | восп., |
| | температурных режимах | группы | - | восп- |
| | Режим сквозного и одностороннего | Bce | Ежедневно | ли, |
| | проветривания в течение дня | группы | | спец-ты |
| | Прогулка 2 раза в день в часы установленные в | Bce | Ежедневно | Ст. м/с, |
| | режиме дня | группы | Ежедневно | CT. |
| | Воздушные ванны при выполнении бодрящей | Bce | | восп., |
| | гимнастики после сна | группы | Ежедневно | восп— |
| | Дыхательная гимнастика | Bce | Ежедневно | ли, |
| | Артикуляционная гимнастика | группы | Ежедневно | спец-ты |
| | Сон без маек (а летний период) | Bce | Ежедневно | |
| | Умывание в течении дня прохладной водой (лицо, | группы | | |
| | кисти рук, по необходимости руки до локтя) | | | |

| Организаци | Чистая питьевая вода | Bce | В | Восп— |
|-------------|----------------------|--------|------------|---------|
| я питьевого | | группы | неограниче | ли, |
| режима | | | ННОМ | спец-ты |
| | | | количестве | |
| | | | | |

Приложение 8

Примерное комплексно-тематическое планирование

Лексические темы средняя группа

| Месяц | No | Лексическая тема | <u>Итоговое</u> |
|----------|--------|--|-----------------------|
| | недели | | <u>мероприятие</u> |
| Сентябрь | 1- 3 | Обследование | Сводные данные по |
| | | | мониторингу |
| | 4 | «Давайте познакомимся» | |
| | | «Детский сад и Я» | Выставка поделок из |
| | 1 | Тема «Что нам осень принесла» | природного материала |
| | | «Как на нашей грядке» (овощи) | «Художник Осень». |
| Октябрь | 2 | «Сладкие фрукты – полезные продукты» | |
| | | (фрукты) | |
| | 3 | «Мы грибочки не простые» | Выставка рисунков |
| | 4 | «По малину в лес пойдем» (ягоды) | «Подарки осени» |
| | 1 | «Береза – русская душа» (деревья, кустарники | Музыкальный |
| | | осень) | праздник «Осень в |
| | 2 | «Улетают улетели» (осень, перелетные | гости к нам пришла» |
| Ноябрь | | птицы) | |
| | | Тема «Мы везем с собой кота» | Музыкальный досуг |
| | 3 | «Кто в домике живет» (домашние животные) | посвященный Дню |
| | 4 | «На птичьем дворе» (домашние птицы) | Матери |
| | 1 | «Кто живет в лесу» (дикие животные и их | Создание альбома |
| | | детеныши) | детских рисунков |
| | 2 | «Мои любимые игрушки» (игрушки, народные | «Братья наши |
| | | игрушки) | меньшие» |
| Декабрь | | Тема «Маша варежку надела» | |
| | 3 | «Сшила Маша сарафан»» (одежда, народная | |
| | | одежда) | |
| | 4 | «Научу обуваться братца» (обувь, головные | |
| | | уборы) | |
| | 5 | Тема «Здравствуй, Зимушка- зима» | |
| | | «Блестят на елке бусы» (зима, новый год) | |
| | 2 | «Мы на санки сели, с горки полетели» (зимние | Выставка поделок |
| | | забавы, народные гуляния, спорт) | «Новогодние |
| Январь. | 3 | «Прилетели птички: воробьи, синички» | игрушки» |
| - | | (зимующие птицы) | Новогодний праздник |
| | 4 | Тема «Целый день: тук да тук – раздается | • |
| | | звонкий стук» | «Зимние народные |
| | | «Вот это стул - на нем сидят» (мебель) | забавыи развлечения». |
| | | | Спортивное |

| | | | развлечение на улице «Покормите птиц зимой» выставка детских рисунков |
|---------|---|--|---|
| | 1 | «Буду, буду я посуду, и любить и уважать» | Фотовыставка «Я и папа» |
| Февраль | 2 | «На плите сварилась каша» | |
| Февраль | 3 | «Все работы хороши - выбирай на вкус» (профессии, инструменты) | |
| | 4 | Тема «Я б в военные пошел, пусть меня научат» | |
| | 5 | «Наша армия» Тема «Как у нас семья большая, да веселая» «Семья. Человек. Части тела» | |
| | 1 | «Маму нежно обниму, крепко поцелую» | Праздник «8 марта». «Милой мамочке» Выставка рисунков |
| Март | 2 | Тема « Обитатели земли» «Продирается медведь сквозь лесной | Создание альбома |
| _ | 3 | валежник» (дикие животные России весной) «Что ни страница – то слон, то львица» | «Земля и ее обитатели» |
| | 4 | (животные жарких стран) «Кто на Севере живет?» (животные севера) | |
| | 1 | Тема «Весна, весна на улице, весенние деньки» «Апрель, апрель, на дворе звенит капель» | Организация весенних посадок в группе |
| Апрель | 2 | (признаки весны) «Земля – наш дом» (экология, День космонавтики, я – житель Земли) | Выставка детских рисунков «Земля-наш общий дом». |
| | 3 4 | «Ласточка с весною в сени к нам летит» «Появляются цветы небывалой красоты» (первоцветы) | Выставка поделок «Первоцветы» |
| Май | 1 | Тема «Россия – наша Родина» (путешествуем по России) | Литературно- музыкальный досуг |
| | $\begin{bmatrix} 2\\3\\4 \end{bmatrix}$ | «Россия. День Победы» «Ехали мы, ехали» (наземный транспорт) | «День Победы». |
| | 5 | «Плывет кораблик, летит – самолет» (воздушный, водный транспорт) «Город и пешеходы» (День города, ПДД) | Выставка детских работ: «Праздничный город» |
| | 4 - 5 | Мониторинг | Сводные данные по мониторингу |

| Июнь | | Тема «Здравствуй, лето красное!» | Муз праздник |
|------|---|---|----------------------|
| | 1 | «Солнышко лучистое улыбнулось весело» | «День Защиты детей». |
| | | (сезонные признаки) | Конкурс рисунков на |
| | 2 | «Маленький жучок с неба прилетел» | асфальте. |
| | 3 | «Солнце воздух и вода наши лучшие друзья» | |
| | 4 | «Я веночек сделаю, солнышко вплету» | Выставка поделок: |
| | | (экосистема луг, лес) | «Насекомые» |
| | 1 | | |

Лексические темы старшая группа

| 4 Осень золото роняет» Октябрь 1 Овощи. 2 | |
|---|-------------------------------------|
| 4 Осень. Признаки осени. Октябрь 1 Овощи. | |
| Октябрь 1 Овощи. | |
| | |
| 2 Фрукты | |
| 3 Ягоды | |
| 4 Грибы. Деревья. | |
| Перелётные птицы | |
| | цник «Золотая Осень в гости к нам |
| пришла» | • |
| Ноябрь 1 День народного единства. | Народные игрушки. |
| «В мире животных» | |
| 2 Перелётные птицы | |
| 3 Домашние животные. Домаш | иние птицы. |
| 4 Дикие животные средней пол | |
| 1 Путешествие по Крайнему С | |
| Животные жарких стран. | |
| 2 Итоговое мероприятие: квест | - игра |
| Декабрь «Кругосветное путешествие» | • |
| «Пришла волшебница зима» | |
| Зима. Признаки зимы. | |
| 3 . Новогодний праздник. Рожде | ество |
| | огодний праздник» <u>:</u> выставка |
| детских работ: «Зимушка – зи | |
| Январь. Зимние забавы. Зимние виды | спорт. Народные забавы |
| | ние спортивные игры в детском |
| 2 саду» | |
| Зимующие птицы | |
| «Наш дом» | |
| Посуда. Народно- прикладно | ое искусство. |
| 3 Продукты питания. Выращия | |
| Мебель. Бытовая техника. Сл | |
| | овление книжки – малышки «Дом, в |
| 1 котором я живу» | , , , |
| | |
| Февраль | |
| «Наша дружная семья» | |
| Семья. Семейные праздники. | |
| 3 Итоговое мероприятие: альбог | м «Наша дружная семья» |

| | | День Защитника Отечества. История Российской Армии. |
|--------|---------------|--|
| | | <u>Итоговое мероприятие:</u> спортивный праздник «Сильные, |
| | 4 | ловкие, смелые» |
| | _ | 8 Марта. Профессии наших мам. |
| | | о марта. Профессии наших мам. Итоговое мероприятие: праздничный утренник «Поздравляем |
| | | <u>итоговое мероприятие</u> . праздничный утренник «поздравляем женщин с праздником 8 марта» |
| Март | 1 | • |
| Iviapi | 1 | «Чем пахнут ремёсла на Руси» |
| | | Профессии. Инструменты. |
| | | Одежда. Русские костюмы. |
| | | Обувь. Головные уборы. |
| | 2 | <u>Итоговое мероприятие</u> : составление альбома «Профессии |
| | 3 | моих родителей» |
| | 4 | D. |
| | 1 | «В окно повеяло весною» |
| | $\frac{1}{2}$ | Весна. |
| Апрель | 2 | Первоцветы. |
| | 3 | Комнатные растения. Огород на окошке. |
| | 4 | Жители водоёма. |
| | | Обследование. |
| | | <u>Итоговое мероприятие</u> : музыкально – тематическое занятие « |
| | | Весна-красна пришла» |
| Май | | «Моя родина – Россия.» |
| | 1 | Моя страна. Золотое кольцо. |
| | 2 | День Победы 9 мая. |
| | | <u>Итоговое мероприятие</u> : музыкально – тематическое занятие « |
| | | День победы» |
| | 3 | Транспорт. Осторожно – дорога (ПДД) |
| | | «Мы очень любим город свой» |
| | 4 | День города. Прогулки по Санкт-Петербургу |
| | | <u>Итоговое мероприятие</u> : выставка рисунков «Мы очень любим |
| | | город свой» |
| Июнь | | «Наше счастливое детство» |
| | 1 | День защиты детей. Конвенция о правах ребёнка. |
| | | <u>Итоговое мероприятие: :</u> музыкально – тематическое занятие « |
| | | Наше счастливое детство», выставка рисунков «Солнечный круг» |
| | | «Здравствуй лето». |
| | 2 | Солнце, воздух и вода. |
| | 3 | Насекомые. |
| | 4 | Жители водоёмов |
| | | Итоговое мероприятие: квест – игра «Прогулка по лесу» |
| | | |
| | | |

Лексические темы подготовительной группы

| Сентябрь | 1- 3 | Обследование |
|----------|------|------------------------|
| | 4 | «Осень золото роняет» |
| | | Осень. Признаки осени. |
| | 1 | Овощи. |
| Октябрь | 2 | Фрукты |

| | 3 | Ягоды |
|---------|--|---|
| | 4 | Грибы. Деревья. <u>Итоговое мероприятие:</u> праздник «Золотая Осень в гости к нам пришла» |
| Ноябрь | 1 | День народного единства. Народные игрушки. |
| _ | | «В мире животных» |
| | 2 | Перелётные птицы. |
| | 3 | Домашние животные. Домашние птицы. |
| | 4 | Дикие животные средней полосы России,. |
| Декабрь | 1 | Путешествие по Крайнему Север. Животные Севера. |
| | 2 | Животные жарких стран. Итоговое мероприятие: квест - игра |
| | 2 | «Кругосветное путешествие» |
| | | Arepyroebernoe hyremeerbnen |
| | 3 4 | «Пришла волшебница зима» Зима. Признаки зимы. Новогодний праздник. Рождество |
| | 4 | Итоговое мероприятие: выставка детских работ: «Зимушка – |
| | | зима», праздник « Новый год в детском саду» |
| _ | | |
| Январь | $\begin{vmatrix} 2 \\ 3 \end{vmatrix}$ | Зимние забавы. Зимние виды спорт. Народные забавы <u>Итоговое мероприятие:</u> «Зимние спортивные игры в детском |
| | 3 | саду» |
| | | Зимующие птицы. |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | 4 | Город герой –Ленинград. Блокада Ленинграда |
| | | <u>Итоговое мероприятие:</u> музыкально – тематическое занятие «900 |
| | | дней и ночей. Блокада Ленинграда» |
| _ | | «Наш дом» |
| Февраль | $\frac{1}{2}$ | Посуда. Народно- прикладное искусство. |
| | 2 | Продукты питания. Выращивание хлеба на Руси. Мебель. Бытовая техника. Славянское жилище. |
| | 3 | <u>Итоговое мероприяти</u> е: изготовление книжки – малышки «Дом, в |
| | | котором я живу» |
| | | «Наша дружная семья» |
| | 4 | День Защитника Отечества. История Российской Армии. |
| | | Итоговое мероприятие: спортивный праздник «Сильные, |
| | | ловкие, смелые» |

| M | | |
|--------|---|--|
| Март | 1 | Семья. Семейные праздники. Народные праздники на Руси |
| | 1 | (Масленица) |
| | | 8 Марта. Профессии наших мам. |
| | 2 | <u>Итоговое мероприяти</u> е: альбом «Наша дружная семья», |
| | | праздничное занятие «Поздравляем женщин с праздником 8 |
| | | марта» |
| | | |
| | | |
| | | «Чем пахнут ремёсла на Руси» |
| | 3 | Профессии. инструменты |
| | 4 | Одежда. Русские костюмы. |
| | 1 | Обувь. Головные уборы. |
| Апрель | 2 | «Космическое путешествие» |
| | | 12 апреля - День Космонавтики. |
| | | <u>Итоговое мероприятие</u> : выставка детских работ «Космическое |
| | | путешествие» |
| | | |
| | 3 | «В окно повеяло весною» |
| | | Весна. Первоцветы. |
| | | <u>Итоговое мероприятие:</u> презентация «Первоцветы» |
| | | Итоговое обследование |
| | 4 | |
| | 5 | Транспорт. Осторожно – дорога!» |
| Май | | Моя родина – Россия. |
| | 1 | Золотое кольцо. |
| | 2 | День Победы 9 мая. |
| | | <u>Итоговое мероприятие:</u> музыкально – тематическое занятие « |
| | | День победы» |
| | | «Скоро в школу нам пора» |
| | 3 | Школьные принадлежности. |
| | | <u>Итоговое мероприятие</u> : игра – викторина «Скоро в |
| | | школу», праздничное занятие «До свидания детский |
| | | сад» |
| | | «Мы очень любим город свой» |
| | 4 | День города. Прогулки по Санкт-Петербургу. |
| | | <u>Итоговое мероприяти</u> е: выставка работ « |
| | | Любимые места в Санкт – Петербурге» |
| Июнь | | «Наше счастливое детство» |
| | 1 | День защиты детей. Конвенция о правах ребёнка. |
| | | <u>Итоговое мероприятие:</u> : музыкально – тематическое занятие « |
| | | Наше счастливое детство», выставка рисунков «Солнечный круг» |
| | | «Здравствуй лето». |
| | 2 | Солнце, воздух и вода. |
| | 3 | Насекомые. |
| | 4 | Жители водоёмов |
| | | <u>Итоговое мероприяти</u> е: квест – игра «Прогулка по лесу» |
| | | |
| i | | |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 376304230083447847618637456882370283188412430327

Владелец Аргеландер Ирина Геннадьевна

Действителен С 16.04.2024 по 16.04.2025