

ПРИНЯТО

На заседании Педагогического совета
ГБДОУ детский сад № 87
Калининского района Санкт-Петербурга
Протокол от 29.05.2024 г. № 2

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий ГБДОУ
детский сад № 87 Калининского района
Санкт-Петербурга
И.Г. Аргеландер

Приказ от 29.05.2024 г. № 29/1- А

Рабочая программа

второй младшей группы с 3 до 4 лет
на 2024-2025 учебный год

Государственного бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детский сад № 87 комбинированного вида
Калининского района Санкт-Петербурга

Воспитатели: Данилова О.А.
Сотникова А.А.

Санкт-Петербург
2024

№ п/п	Содержание	Страница
1.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	5
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации программы характеристики	5
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	10
1.3.	Педагогическая диагностика	13
2.	Содержательный раздел	15
2.1.	Содержание работы по образовательным областям	15
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	52
2.2.1.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	54
2.2.2.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	61
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	64
3.	Организационный раздел	72
3.1.	Особенности организации РППС	72
3.2.	Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	73
3.3.	Нормативное сопровождение	76
3.4.	Комплексно-тематическое планирование	76
3.5.	Режим и распорядок дня	77
	Приложения к рабочей программе	
	Приложение 1 Материалы педагогической диагностики	81
	Приложение 2 Особенности организации РППС	89

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа второй младшей группы — локальный акт образовательного учреждения, разрабатываемый на основе образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 87 Калининского района Санкт-Петербурга и в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Конвенция о правах ребенка ООН;
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
3. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
4. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
6. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
7. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)
8. «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным Общеобразовательным программам образования», утвержденного (приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373);
9. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
10. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
11. СП 3.1/2.4.3598-20 (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 N 16)
12. Письмо Департамента государственной Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
13. Закон Санкт-Петербурга «О Стратегии Петербурга на период до 2035 года» от 19.12.2018 № 771-164;
14. Закон Санкт-Петербурга от 17.07.2013 № 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге» (с изменениями на настоящее время)
15. Устав Образовательного учреждения

Рабочая программа является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса в ДОУ.

Содержание рабочей программы группы от 3 до 4 лет отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

При выборе методик обучения и воспитания предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, художественно – эстетической, социальной сферы развития. Непрерывная образовательная деятельность с детьми, в основе которой доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводится подгруппами и индивидуально – это обязательное

условие организации жизни в группе. Взаимоотношения взрослого и ребенка развиваются в направлении предоставления воспитаннику большей самостоятельности («Я – сам!») и обогащения его деятельности новым содержанием. Выполнение программных задач происходит путем использования основной образовательной единицы педагогического процесса - развивающей ситуации – форме совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей, предпочтение отдается игровому построению всего образа жизни детей.

Условием организации жизнедеятельности воспитанников в группе являются следующие режимы дня: режим дня на холодный и теплый периоды года, адаптационный режим, режим двигательной активности. Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

В группе оборудован физкультурный уголок, оснащенный спортивным инвентарем, дорожками здоровья для укрепления свода стопы. Работа всех специалистов скоординирована, осуществляется связь с детской поликлиникой.

Группа имеет прогулочный участок с игровым и спортивным оборудованием.

1.1.1. Цель и задачи программы

Цель программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 3) построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- 4) создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 6) обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 7) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания,

обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- 8) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию программы

- 1) системно-деятельностный подход – это подход, при котором в образовательной деятельности главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной деятельности ребенка;
- 2) гуманистический подход – предполагающий признание личностного начала в ребенке, ориентацию на его субъективные потребности и интересы, признание его прав и свобод, самоценности детства как основы психического развития;
- 3) диалогический (полисубъектный) подход, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект- субъектных;

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг.
Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется

конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

Оценка здоровья контингента группы

Общая численность - _____

Группа здоровья				Диагноз		
I	II	III	другая	Тубинфицированные	Аллергия	Другое

Особенности осуществления образовательного процесса

Режим работы второй младшей группы в ГБДОУ детский сад № 87 Калининского района Санкт-Петербурга — пятидневный с 07.00 до 19.00, с 12-часовым пребыванием детей в учреждении, выходные дни - суббота, воскресенье, общегосударственные праздники.

Учебный год в детском саду начинается 1 сентября и заканчивается 31 августа, составляет 52 недели. Летний оздоровительный период - с первого июня по тридцать первое августа. В течение двух - трёх недель в сентябре и мае проводится педагогическая диагностика, как адекватная форма оценивания результатов освоения образовательной программы дошкольного образования.

Образовательный процесс ДОУ строится с учетом современной социокультурной ситуации развития ребенка. Учитываются особенности современного мира:

- Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек).
- Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью.
- Сложность окружающей среды с технологической точки зрения.
- Быстрая изменчивость окружающего мира.
- Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов.

Национально-культурные особенности города

В содержание программы включена разнообразная деятельность по истории и культуре родного города, знакомство с объектами города. Санкт-Петербург — город многонациональный, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса — воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины, изучение национальных традиций семей воспитанников.

Климатические особенности города

Климат Санкт-Петербурга характеризуется умеренно-теплым влажным летом и умеренно-холодной зимой, поэтому в зимний и летний период в детском саду используются разные виды закаливания детей с учетом регионального компонента. В связи с недостаточным количеством солнечных дней и повышенной влажностью в учреждении введён гибкий режим пребывания детей. При организации педагогического процесса учитывается состояние здоровья детей, используется индивидуальный подход.

Социальные особенности города

Социальный статус родителей воспитанников разнообразный. При планировании педагогического процесса учитывается образование и место работы родителей, статус семьи, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек), учитывается уровень взаимоотношений ребенка и взрослых. В условиях современного «кризиса семьи» в образовательную программу включены совместные проекты для всей семьи.

Содержание и реализация образовательной программы зависит и от контингента родителей. В зависимости от социального статуса, образования, возраста подбираются различные формы работы с родителями по реализации образовательной программы

Сведения о семьях воспитанников группы

Полная семья	
Неполная семья	
Многодетная семья	
Проблемная семья	
Семья с опекуном	
Этническая семья	

Экологические особенности города

Высокий уровень техногенного загрязнения влияет на здоровье всех жителей города. В программу включены оздоровительные мероприятия по снижению экологических рисков для здоровья детей: массажи, различные виды гимнастик, упражнения для профилактики плоскостопия и нарушений осанки, обширное умывание, витаминотерапия, профилактика ОРВИ.

В связи с вышеизложенным, образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свою специфику. Педагогический коллектив в первую очередь направляет свою работу на охрану и укрепление здоровья воспитанников, создание условий для их всестороннего развития.

Организация жизнедеятельности дошкольников в летний период имеет очень важное значение для детей, посещающих ДООУ. Работа детского сада летом также имеет свою специфику:

1. С детьми занимаются не в помещениях, а на воздухе, где так много интересного и неопознанного. Внимание дошкольников рассредоточено, они больше отвлекаются, поэтому необходимо всячески разнообразить их деятельность.
2. Учебные занятия в летний период не проводятся, основной акцент делается на разнообразные досуговые мероприятия, такие как праздники в детском саду, экскурсии, спортивные игры и занятия, прогулки на свежем воздухе. Тем не менее, все пять образовательных областей реализуются, применяются разнообразные формы работы.
3. Оптимальной формой организации детского досуга в летнее время может быть такое мероприятие, которое не требует значительной подготовки со стороны детей, имеет развивающую и воспитательную функции проводится в эмоционально привлекательной форме. Кроме того, важно, чтобы это мероприятие не требовало также громоздкой подготовки со стороны педагогов.

4. Объединение детей пограничного возраста в единую смешанную группу. С одной стороны, это усложняет организацию мероприятий (они должны быть интересны и посильны как трёхлеткам, так и пятилетним дошкольникам), с другой - значительно расширяет и обогащает их содержание (старшие дети могут помогать младшим, которым в свою очередь будет интересно наблюдать за старшими).
5. Именно летом многие родители предпочитают начинать водить своего ребенка в детский сад, справедливо полагая, что в этот период заметно снижен риск простудных заболеваний, которые являются настоящим бичом для неадаптированных «домашних» малышей.
6. Режимы на теплый период отличаются от режимов холодного периода.
7. Детей встречают на улице, там же проводится утренняя гимнастика.
8. Площадки с посадками.
9. Планирование – по комплексно-тематическому планированию, который отражается в календарном.
10. Оформление родительских уголков, стендов и в группе и на улице.
11. На период адаптации закаливание не проводится. Адаптационный период – у дошкольников первые две недели, две недели – у всех вновь поступивших.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

<i>Парциальная программа</i>	<i>Цель Программы Задачи Программы</i>
<i>Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение к истокам русской народной культуры.</i>	<i>Цели:</i> –расширить представление о жанрах устного народного творчества; –показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка; –воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства. <i>Задачи:</i> –содействие атмосфере национального быта; –широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек; –учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры; –знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры

Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников.	Цель: своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально-коммуникативное развитие дошкольников. Задачи программы: 1. Привить нормы и ценности, принятые в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формировать умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. 2. Развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками, социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание, уважительное и доброжелательное отношение к окружающим. 3. Формировать готовность детей к совместной деятельности, развить умение договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. 4. Способствовать формированию образа «Я», уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. 6. Обеспечить внедрение в деятельность дошкольного учреждения современных форм, методов и средств социально-коммуникативного развития. 7. Формировать основы гражданского и патриотического сознания и самосознания детей дошкольного возраста.
«Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифановой	Цель: приобщение детей дошкольного возраста к историческим ценностям Санкт-Петербурга, воспитания толерантности и нравственно-эстетических качеств. Задачи: • Ознакомление детей с основами истории Санкт-Петербурга и национальной культуры, а также с элементами мировой культуры. • Приобщение детей к различным видам искусства – архитектура, живопись, народный фольклор, музыка и театр; • Плановое воспитание в детях толерантности к культурному наследию разных народов, патриотических и нравственно-эстетических чувств, направленных на развитие эмоционального, бережного отношения к родным местам, историческому прошлому, мировому культурному наследию; • Воспитание культуры юного петербуржца

1.2. Планируемые результаты освоения программы

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой,

положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение к истокам русской народной культуры.

- Знает основные литературные понятия по фольклору;
- Краткое содержание прочитанных литературных произведений;
- Быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички.
- Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;
- Использует в игре предметы быта русского народа;
- Создаёт творческие работы по фольклорным произведениям

Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников.

Планируемые результаты освоения программы

К четырем годам ребенок:

- Владеет первоначальными представлениями:
- о себе как о человеке (специфика внешнего вида, особенности биологических и социальных потребностей, эмоциональных проявлений);
- собственной половой принадлежности (аргументирует ее по ряду признаков: одежда, причёска, игрушки);
- возрастных и половых различиях взрослых людей;
- элементарных правилах поведения;
- назначении отдельных помещений детского сада и его сотрудников;
- способах проявления внимания и заботы по отношению к другим людям;
- отдельных средствах цивилизации (транспорт, связь);
- знает свое имя, имена близких родственников (папы, мамы, дедушки, бабушки, сестер, братьев);
- умеет распознавать человека на картинках, фотографиях, иллюстрациях, дифференцируя по возрасту и полу;
- различает полярные (веселый — грустный) эмоциональные состояния близких людей, сверстников; проявляет внимание, заботу по отношению к ним;

- дифференцирует людей по возрасту и полу, распознает детей, взрослых, стариков на фотографиях, иллюстрациях, в реальной жизни;
- использует в общении слова приветствия, прощания, благодарности; проявляет внимание, заботу по отношению к людям разного возраста и пола;
- владеет первоначальными представлениями о некоторых атрибутах русской традиционной культуры: жилище (изба); его устройство (пол, стены, потолок, крыша, окна), предметы быта (печь, стол, лавки, колыбель), домашняя утварь, посуда (миска, горшок, ложка, самовар); домашние животные (кошка, корова, петух); музыкальные инструменты (свистулька, рожок, бубен, гусли, балалайка); праздники (Новый год, Масленица); игрушки (матрешка, лошадка, кукла); песни, потешки, сказки; кухня (пельмени, пироги, варенье, чай, молоко); овощи, ягоды;
- с удовольствием включается в обыгрывание потешек, пестушек, вождение хороводов, исполнение плясок, участвует в праздниках;
- проявляет положительные эмоции при слушании русских народных сказок, мелодий;
- отражает полученные впечатления в специально организованной деятельности: изобразительной, речевой, музыкальной, трудовой, игровой.

Алифанова Г.Т. «Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет»

Предполагаемые результаты:

Младший дошкольный возраст

- ориентироваться в названиях некоторых памятников архитектуры, узнавать их на иллюстрациях;
- умение ориентироваться (в группе, в детском саду, на улице), представление о разных видах домов и транспорте;
- уважение к жителям родного города: бабушкам, дедушкам, которые отстояли его в трудные военные годы.

1.3. Педагогическая диагностика

Реализация образовательной программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- общения со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (развитие детской инициативности, ответственности, автономии, развитие умения планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (поддержка ребенка, построения образовательной траектории или педагогической коррекции особенностей его развития);
2. Оптимизации работы с группой детей.

Проводится 2 раза в год (начало и конец учебного года).

Длительность проведения: 2-3 недели.

Материалы по данному разделу представляются в Приложении 1 «Материалы педагогической диагностики»

Срок реализации рабочей программы

Срок реализации рабочей программы – 1 год (с 01.09.2023 по 31.08.2024)

Изменения в Программе допускаются:

- с появлением новых нормативных документов;
- с изменением запросов родителей;
- по итогам мониторинга качества образовательной деятельности (внешний и внутренний мониторинг).

Изменения и дополнения к программе рассматриваются и принимаются на педагогическом совете и утверждаются директором организации.

2. Содержательный раздел

2.1.Содержание работы по образовательным областям:

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	1)	в сфере социальных отношений:
	• развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; • обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; • поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; • оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; • приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО	Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). • Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. • Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. • Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки,

		наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности. • Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.
	2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:	
	обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности	• Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. • Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).
	3) в сфере трудового воспитания:	
	• развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; • воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; • приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку	• Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. • Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное

		складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). • Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). • Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. • Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.
	4)	в области формирования основ безопасного поведения:

	• развивать интерес к правилам безопасного поведения; • обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	• Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. • Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. • Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. • Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, даёт возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). • Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;	

	• воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
--	---

Познавательное развитие	1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.	1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: • педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; • при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову. 2) Математические представления: • педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; • знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи). 3) Окружающий мир:
---------------------------------------	--	--

		педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный). 4) Природа: педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.
--	--	--

	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	
Речевое развитие	1) Формирование словаря:	
	• обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; • активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.	• обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); • активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.
	2) Звуковая культура речи:	
	продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.	педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.
	3) Грамматический строй речи:	

	продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.	• педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; • педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).
4) Связная речь:		
	продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.	• педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; • педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

		• педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.
	5) Подготовка детей к обучению грамоте:	
	формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.	
	6) Интерес к художественной литературе:	
	• обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); • формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); • способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); • формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; • поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; • поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в	педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане. Примерный перечень художественной литературы • <i>Малые формы фольклора.</i> «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка- рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...». • <i>Русские народные сказки.</i> «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработ. М. Булатова); «Волк и козлята» (обработ. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработ. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработ. М. Серовой). • <i>Фольклор народов мира.</i> ✓ <i>Песенки.</i> «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработ. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака. ✓ <i>Сказки.</i> «Два жадных медвежонка», венг., обработ. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обработ. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обработ. Н. Мялика:

	процессе совместного слушания художественных произведений.	«Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой. • <i>Произведения поэтов и писателей России.</i> ✓ <i>Поэзия.</i> Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жади́на»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору). ✓ <i>Проза.</i> Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж». • <i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i> ✓ <i>Поэзия.</i> Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.
--	---	---

		✓ <i>Проза.</i> Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота» , что предполагает: • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	
	1) приобщение к искусству:	

Художественно-эстетическое развитие	• продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; • формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; • развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; • содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; • формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; • знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); • готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; • приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;	1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. 2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. 3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. 4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности. 5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок. <i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i> • <i>Иллюстрации к книгам:</i> Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя». • <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».
		2) изобразительная деятельность:

	• формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; • формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; • формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; • находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); • развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; • формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; • вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);	Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий. 1) Рисование: • педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); • продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»); • педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции,
--	--	--

	• формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; • знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; • переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;	повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу. 2) Лепка: педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы. 3) Аппликация: педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета; 4) Народное декоративно-прикладное искусство:
--	---	--

		педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
	3)	конструктивная деятельность:
	• совершенствовать у детей конструктивные умения; • формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); • формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;	• Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. • Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). • Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). • Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. • Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. • Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. • Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.
	4)	музыкальная деятельность:
		1) Слушание:

	• развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; • формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; • учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; • поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;	педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). 2) Пение:	<i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Совьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.
--	--	--	---

		педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).	<i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> • <i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i> «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные. • <i>Песни.</i> «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.
		3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.	<i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.
		4) Музыкально-ритмические движения:	

		• педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; • педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей	<i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> • <i>Музыкально-ритмические движения.</i> Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки). • <i>Этюды-драматизации.</i> «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева. • <i>Игры.</i> «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова. • <i>Хороводы и пляски.</i> «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию;
--	--	--	--

		точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; • педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);	«Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской. • <i>Характерные танцы.</i> «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина. • <i>Развитие танцевально-игрового творчества.</i> «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова. • <i>Музыкально-дидактические игры.</i> Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя». Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».
5) Игра на детских музыкальных инструментах:			

		• педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; • поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.	Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.
	5) театрализованная деятельность:		
	• воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; • формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; • формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; • формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).	Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.	

	• познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); • знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; • формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; • развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; • формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; • формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;	
	б) культурно-досуговая деятельность:	

	• способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; • помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; • создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; • развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; • формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.	1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. 2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).	
Физическое развитие	• обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики	Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях.

	(строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; • развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; • формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; • укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; • закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.	Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения). • <i>Основные движения:</i> • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; • ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; • ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая
--	--	--

		колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом; • бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м; • прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см); • упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой. • <i>Общеразвивающие упражнения:</i> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно; • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднятие и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднятие на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;
--	--	--

		• музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее). • <i>Строевые упражнения:</i> педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое). 2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает). 3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. • Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки. • Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.
--	--	--

		• Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. • Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде. 4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила). 5) Активный отдых. • <i>Физкультурные досуги:</i> досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения. • <i>Дни здоровья:</i> в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.	

СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

№ п\п	Разделы и направления работы	Формы работы	Срок дозировка	Ответственный
1.	Использование вариативных режимов	- Основной режим (на холодный период года) - Гибкий режим (по погодным условиям) - Щадящий режим (после перенесенных заболеваний) - Адаптационный - Режим двигательной активности	Ежедневно Во время дождя После болезни Первые две недели, по показаниям Ежедневно	Врач, старшая медсестра
2.	Психологическое сопровождение развития	- Создание комфортного психологического климата - Обеспечение педагогами положительной мотивации всех видов детской деятельности - Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов с детьми - Медико-педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период (наблюдение врача, адаптационные, коммуникативные игры)	Ежедневно Адаптационный период	Воспитатели Воспитатели, врач. Старшая медсестра
3.	Разнообразные виды организации режима двигательной активности ребенка	Мероприятия проводятся в течение дня, в помещении и на улице		
	1. Частично регламентированная деятельность (совместная деятельность)	- Утренняя гимнастика - Физкультминутки (для смены двигательной деятельности) - Бодрая гимнастика после сна - Спортивные упражнения - Спортивные праздники - Подвижные игры в помещении и на воздухе - Музыкально-физкультурные досуги - Дни здоровья	- Ежедневно - Ежедневно - Ежедневно - Ежедневно 1-2 раза в сезон - Ежедневно в конце прогулки 1 раз в неделю 1 раз в квартал	Воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель
	2. Нерегламентированная деятельность	Самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке	Ежедневно	Воспитатели

4.	Работа с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни	- Словесно-дидактические, сюжетно-ролевые игры по развитию представлений и навыков здорового образа жизни - Моделирование ситуаций по формированию основ безопасности жизнедеятельности - Воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков, интереса и потребности в физической активности	- До 2 раз в неделю - Ежедневно	Воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель
5.	Общеукрепляющие мероприятия	1. Естественные физические факторы: - режим теплового комфорта при выборе одежды - режим сквозного и одностороннего проветривания в течение дня - воздушное закаливание; - сон дневной; 2. Воздушные ванны перед и после сна; - бодрящая гимнастика после сна; 3. Водное закаливание: - Обширное умывание - Игры с водой 4. Процедурное закаливание: 3. Босохождение по «Тропе здоровья»	Ежедневно Ежедневно по графику Ежедневно Ежедневно Ежедневно Ежедневно	Воспитатели, ст.медсестра Воспитатели Воспитатели, пом. воспитателя Воспитатели
6.	Гигиенические мероприятия	Мытье рук, лица	Ежедневно	Воспитатели, пом. воспитателя
7.	Организация питьевого режима	Питьевая вода	Ежедневно в течение дня	Ст.медсестра, пом.воспитателя

Содержание физкультурно-оздоровительной работы

Блоки физкультурно-оздоровительной работы	Содержание физкультурно-оздоровительной работы
Создание условий для двигательной активности	- гибкий режим; - совместная деятельность взрослого и ребенка по подгруппам; - оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортивных уголков в группах); - индивидуальный режим пробуждения после дневного сна
Система двигательной активности + система психологической помощи	образовательной области «Физическое развитие»; - двигательная активность на прогулке; - физкультура на улице; - подвижные игры; - физкультминутки во время совместной деятельности; - бодрящая гимнастика после сна;

		• физкультурные досуги, забавы, игры; • спортивно-ритмическая гимнастика; • игры, хороводы, игровые упражнения; • оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы; психогимнастика
Система закаливания	В повседневной жизни	• утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; • утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры); • облегченная форма одежды; • ходьба босиком в спальне до и после сна; • сон с доступом воздуха (+17...+19 С); • обширное умывание
	Специально организованная	• полоскание рта; • галотерапия
Организация рационального питания		• организация второго завтрака (соки, фрукты); • введение овощей и фруктов в обед и полдник; • замена продуктов для детей-аллергиков; • питьевой режим
Мониторинг состояния здоровья, физической подготовленности		• мониторинг уровня физического развития; • диспансеризация детей в детской поликлинике; • диагностика физической подготовленности; • диагностика детского развития; • обследования логопедом

Модель организации физического воспитания (на основе действующего СанПиН)

Формы организации	Младшая группа
<i>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада</i>	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 6-10 минут
1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
1.5. Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна
1.6. Занятия на тренажерах, спортивные упражнения	1-2 раза в неделю 15-20 минут
<i>2. Физкультурные занятия</i>	

2.1 Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 15 минут
2.3 Физкультурные занятия на свежем воздухе	1 раз в неделю по 15 минут
<i>3. Спортивный досуг</i>	
3.1 Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
3.2 Спортивные праздники	-
3.3 Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал
3.4 Дни здоровья	1 раз в квартал

**Перспективный план работы по основам формирования у дошкольников
навыков безопасного поведения на дорогах города**

Месяц	Занятия с детьми	Совместная деятельность
Сентябрь	1. Вот эта улица, вот этот дом. 2. Рисуем свой дом.	1. Ди «Дома большие и маленькие», «Собери дом» 2. Прогулка на улицу рядом с д\с 3. ср. игра «Мы строители» 4. п\и «Вокруг дома обойди»
Октябрь	1. Мчатся по улице автомобили. 2. Рисование, аппликация «Вот какие машины»	1. Экскурсия на улицу с транспортом. 2. Рассматривание разных машин (иллюстрации) 3. Ди «Найди такую же картинку» 4. п\и «К своему автобусу беги», «Воробушки и автомобиль» 5. ср «Гаражи», «Едем на автобусе», «Дочки-матери»
Ноябрь	1. Рассматривание автобуса и трамвая (иллюстрации) 2. Сравнение трамвая и троллейбуса. 3. Рисование, аппликация «Автобус», «Трамвай». 4. Чтение «Где ночуют трамваи и троллейбусы?»	1. Прогулка на улицу, где ездят трамвай, троллейбус, автобус. 2. п\и «Трамвай» 3. д\и «Собери автобус, трамвай», «Собери машину из разных частей»
Декабрь	1. «Мы-пешеходы» 2. Чтение Г. Юрмин «Любопытный мышонок» 3. Аппликация «Дорожные знаки»	1. Прогулку к знаку «пешеходный переход», к «зебре» 2. Рассматривание знаков «подземный переход», «пешеходный переход» 3. п\и «К указанному знаку беги» 4. д\и «Медвежонок попал в беду»
Январь	1. «Проезжая часть» 2. Чтение С. Маршак «Скверная история» 3. Рисование «Какая большая дорога»	1. Прогулка на улицу с 2-х сторонним движением. 2. д\и «Назови знакомый знак», «Научим машинку правильно вести себя на улице» 3. п\и «Лошадки», «Стоп» 4. СРИ «Мы-шоферы»
Февраль	1. Проходите путь открыт. 2. Чтение А. Северный «Светофор» Аппликация «Светофор»	1. Наблюдение за светофором. 2. д\и «Внимательный шофер», «Помоги Буратино перейти улицу», «Светофор» 3. п\и «У ребят порядок строгий», «Найди свой цвет», «Солнечные зайчики»
Март	1. Если ты пассажир 2. Аппликация «Остановка»	1. Целевая прогулка на остановку. 2. Рассматривание знаков «Остановка автобуса, троллейбуса». 3. Беседа «Опасные места на тротуаре». 4. д\и «Покажи кто правильно себя ведет» 5. п\и «К названной остановке беги»
Апрель	1. «Где должны играть дети» 2. Рисование «Где я люблю играть» 3. Чтение Лебедев- кумач «Про Умных зверюшек» А. Дорохов «Заборчик вдоль тротуара»	1. Прогулка на детскую площадку. 2. д\и «Хорошо-плохо»

Май	1.«Едут машины, идут пешеходы» 2.Конструирование «Большая улица» 3.Чтение С. Маршак «Моя улица»	1.Экскурсия к светофору. 2.д\и «Кто внимательный шофер» 3.п\и «Найди свой цвет», «У ребят порядок строгий»
-----	---	--

**Перспективное планирование по ОБЖ
во второй младшей группе**

Раздел программы	Тема занятия	Программные задачи	Форма проведения. Рекомендации	Литература
Ребёнок и другие люди	1. «О несовпадении приятной внешности и добрых намерений»	Объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.	Проводится в форме беседы при чтении художественных произведений (например, русская народная сказка «Заюшкина избушка», «Кот, петух и лиса» и др. по выбору воспитателя)	Т. А. Шорыгина Общительные сказки: «Здравствуйте!» «До свиданья!» «Волшебные слова». «Любят того, кто не обидит никого!»
Ребёнок и природа	2. «Бережное отношение к живой природе»	Воспитывать бережное отношение к природе; приучать без напоминания кормить зимой птиц, не ломать ветки.	Проводится во время прогулок, в совместной деятельности воспитателя с детьми.	Т. А, Шорыгина Познавательные сказки «Воздух которым мы дышим» «Вода и ее превращения»
Здоровье ребёнка	3. «Врачи-наши друзья»	Воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровыми, закрепить знания о витаминах, уточнить представление об овощах. Закрепить понятие детей, что врачи лечат заболевших людей, помогают им побороть болезнь и снова стать здоровым.	Занятие Октябрь	Голицына. Воспитание основ здорового образа жизни. Стр. 60 Т. А, Шорыгина «Сила воли». «Добрая Ивушка». «Снежная крепость».
	4. «Как правильно общаться с врачом»	Научить обращаться к взрослым при возникновении ощущения плохого самочувствия и правильно рассказать о том, что именно и как его беспокоит	В совместной деятельности во время с-р игры «Больница» (диалог: врач-больной). Ноябрь, январь	Голицына. Воспитание основ здорового образа жизни. Стр. 18. инсценировка «Доктор Айболит»

Ребёнок на улице	5. Кукольный спектакль «Учим правила движения»	Формировать представление об улице, её основных частях. Подвести к пониманию, что играть на проезжей части нельзя: опасно. Закрепить знания об основных видах транспортных средств. Закрепить представление о назначении светофора, его сигналах, представления о цвете, учить действовать по сигналу.	В совместной деятельности в форме досуга. Апрель	Маленькие шаги в большое будущее. Город Волгореченск, стр. 3 Т. А, Шорыгина «Улица не место для игр!»
	6. «Безопасность на дорогах»	Познакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, правилами дорожного движения, рассказать о светофоре	Занятие – игра апрель	Голицына. Воспитание основ здорового образа жизни. Стр. 48. Т. А, Шорыгина Переходим через улицу: «Воробьишка Тишка». «Марта и Чичи идут в парк»
	7. «Ребёнок на улице»	Закрепить знания детей о правилах поведения в общественном транспорте, развивать внимание, усидчивость, терпение, активизация словаря: пассажир.	Занятие Май	Т. А, Шорыгина «Встреча с незнакомцем!»

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ ПО ОСНОВАМ ПРОТИВОПОЖАРНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ

Мес	Занятия с детьми	Совместная деятельность
сентябрь	Что делать при возникновении пожара. 2. Рисование «Кошкин дом».	1. Чтение: С.Маршак «Кошкин дом», «Пожар» 2. Загадки 3. Подвижные игры «Пожарные на учениях»
октябрь	1. Рассматривание иллюстраций «Пожарные на учениях». 2. Лепка и аппликация /коллаж/ «4 пожарная часть»	Чтение: С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое» 2. . Подвижные игры «Кто быстрее?» 3. Дидактическая игра «Ответь правильно»
ноябрь	1. Беседа об истории возникновения пожарной службы. 2. Конструирование «Пожарная каланча».	1. Чтение: С.Михалков «Дядя Степа» 2. . Игры-ситуации «Когда я дома один» 3. Дидактическая игра «Что делать?»
декабрь	Как украсить Новогоднюю елку. 2. Рисование «Елка».	Чтение, разучивание стихов. Загадки. Шутки. 2. Дидактическая игра «Разложи по порядку»

январь	Рассказ о пожарной части и пожарных машинах Рисование «Пожарные машины»	1. Чтение: «Наш номер 01» Т.Кинько 2. Подвижные игры, эстафеты.
февраль	Что делать, если загорелась одежда? 2. Рисование «Дозор» 3. Лепка «Собака»	Чтение: Е.Хорошевская «Спичка-невеличка» 2. Чтение: Л.Толстой «Пожарные собаки» 3. Стихи, загадки, пословицы
март	«Спички – не игрушка» беседа 2. Конструирование «Коробочка»	Чтение: Т.Фетисов «Куда спешат красные машины» 2. Игры-ситуации
апрель	1. Электрические приборы 2. А у нас в квартире газ	Чтение «Чем занимаются пожарные, когда нет пожаров» 2. Разучивание стихов
май	1. Что делать при ожоге Викторина «Мы - пожарные» 3. Спектакль «Кошкин дом»	1. Спортивный праздник «Юные друзья пожарных»

Часть, формируемая участниками ОО

Парциальная программа Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение к истокам русской народной культуры

Месяц	Занятия	Совместная самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
Сентябрь	«Милости просим, гости дорогие» Первое посещение детьми «избы». Знакомство с её Хозяйкой.	«Ходит сон близ окон». Знакомство с колыбелькой (люлькой, выбкой) и Колыбельными песнями.	1. Сбор урожая на огородах. 2. Изготовление поделок из овощей. 3. Изготовление нарядов для игровой зоны «Ряжение».
Октябрь	«Чудесный сундучок». Знакомство с сундучком, в котором живут загадки. Загадывание загадок об овощах.	1. «Репка». Кукольный театр. 2. Знакомство детей с ручкомойником. Повторение потешки «Водичка-водичка, умой моё личико». 3. Развлечение «Осень в гости к нам пришла».	1. Участие в конкурсе поделок из природного материала «Удивительное рядом». 2. Наглядно-информационный материал «Русский фольклор и его значение в развитии ребёнка»
Ноябрь	«Как у нашего кота». Знакомство детей с обитателем «избы» - котом Васькой. Заучивание потешки	1. Повторение потешки «Как у нашего кота». 2. Дидактическое упражнение	Изготовление атрибутов театрализованной деятельности по сказке «Репка».

	«Как у нашего кота».	«Похвали котика». 3. Игра с котёнком в катушку на ниточке	
Декабрь	«Сундучок Деда Мороза». Загадывание загадок о зиме, о зимней одежде.	«Уж ты, зимушка-зима». Игровая ситуация «Оденем куклу на прогулку».	1. Участие в конкурсе поделок «Мастерская Деда Мороза». 2. Консультация «Одежда по сезону»
Январь	«Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча». Знакомство с печкой, чугуном, ухватом, кочергой.	1. Развлечение «Пришла коляда- отворяй ворота». Знакомство детей с Рождеством. 2. «Фока воду кипятит и как зеркало блестит». Знакомство детей с самоваром. Дидактическая игра «Напоим куклу чаем».	1. Помощь в изготовлении чугунов. 2. Наглядно-информационный материал «Русский фольклор о зиме».
Февраль	«Гость на гость- хозяйке радость». Знакомство детей с медведем Мишуткой. Лепка посуды	1. Показ на фланелеграфе сказки Л.Н. Толстого «Три медведя». 2. Сюжетно-ролевая игра «Напоим куклу чаем».	1. Фотовыставка «Мы играем». 2. Физкультурный досуг по русским народным играм «Папа и я – спортивная семья».
Март	Хозяйкины помощники. Знакомство детей с предметами быта: коромыслом, вёдрами, корытом, стиральной доской.	1. «Масленица дорогая – наша гостюшка годовая». Знакомство детей с Масленицей. 2. Нет милее дружка, чем родимая матушка». 3. Этическая беседа «Моя любимая мама».	1. Участие в подготовке Развлечения «Масленица». 2. Чаепитие за самоваром с мамами по русским народным традициям.
Апрель	«Петушок – золотой гребешок». Знакомство детей с новым персонажем – Петушком. Разучивание потешки о петушке.	1. «Приди, весна, с радостью». Разучивание заклички «Весна, весна красная». 2. Театрализованная деятельность по сказке «Заюшкина избушка».	1. «Весенняя неделя добра». Изготовление скворечников; весенние поделки. 2. Наглядная информация «Русский фольклор весной».
Май	«Трень – брень, гусельки». Знакомство с русским народным инструментом – гуслиями.	1. Кукольный театр по сказке «Кот, лиса и петух». 2. «Здравствуй, солнышко- колоколнышко!». Разучивание потешки про солнышко. 3. Прощание с «избой». Дидактическая игра «Чудесный сундучок». Прощание детей с Хозяйкой до осени.	1. Помощь в посадке цветочных клумб; оформлении детских участков.

Алифанова Г.Т. «Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет»

Младший дошкольный возраст

Дата	Тема	Цель
Сентябрь	Живой город (легкие, клетки, сосуды)	Понятие слова город

	<i>Здесь будет город заложен Петропавловская крепость</i>	<i>Знакомство с историей и основанием города</i>
	<i>Символы Санкт-Петербурга</i>	<i>Знакомство с символами города</i>
	<i>Телевизионная экскурсия по городу</i>	<i>Воспитание познавательной активности детей</i>
Октябрь	<i>«Где ты живешь»</i>	<i>Закрепить понятие: улица, проспект, бульвар, площадь, переулок</i>
	<i>«Дом, в котором я живу»</i>	<i>Учить детей планировать и составлять на схеме безопасный маршрут до дома</i>
	<i>«Мой район» Целевая прогулка по району</i>	<i>Знакомство с районом, в котором живем</i>
Ноябрь	<i>Главный проспект города Невский</i>	<i>Развитие кругозора, словарного запаса</i>
	<i>Наша Нева</i>	<i>Знакомим детей с главной рекой Санкт-Петербурга</i>
	<i>Дворцовая площадь</i>	<i>Расширение представлений о городе</i>
	<i>Экскурсия в центр города по теме месяца</i>	<i>Закрепить знания, полученные на занятиях</i>
Декабрь	<i>Первые застройки Петра I Марсово поле, Троицкая площадь, Летний сад</i>	<i>Дальнейшее расширение и закрепление представлений об архитектуре города</i>
	<i>Сказочный город</i>	<i>Знакомить детей с Городом рек и каналов</i>
	<i>Богатство города Храмы, музеи, театры</i>	<i>Выявление характера логических связей</i>
	<i>Удивительный Санкт-Петербург</i>	<i>Закрепление знаний полученных на предыдущих занятиях</i>
Январь	<i>Великая отечественная</i>	<i>Формирование понятий героические защитники и освободители.</i>
	<i>Блокада</i>	<i>Формирование мировоззрения через постижение истории блокадного города</i>
	<i>Тематическое занятие «У нас в гостях жители блокадного города»</i>	<i>Закрепление знаний</i>
	<i>Экскурсия «Площадь Победы»</i>	<i>Воспитание петербуржца</i>
Февраль	<i>Блистательный Санкт-Петербург</i>	<i>Знакомство с Эрмитажем</i>
	<i>Видеофильм «Эрмитаж»</i>	<i>Воспитывать чувство прекрасного</i>
	<i>Владыка морей</i>	<i>Знакомство с адмиралтейством</i>
	<i>Стрелка на Неве</i>	<i>Знакомим с ростральными колоннами</i>
Март	<i>Игра по станциям</i>	<i>Ориентировка в городе, по карте</i>
	<i>Мы горожане</i>	<i>Профессии, транспорт, зоопарк, цирк, Ботанический сад</i>
	<i>Чистый город</i>	<i>Воспитывать любовь бережное отношение к городу</i>
	<i>Городской этикет</i>	<i>Правила поведения в транспорте, театре, музеи.....</i>
Апрель	<i>Пригороды Санкт-Петербурга</i>	<i>Знакомство с пригородами</i>
	<i>Пушкин Петродворец Павловск</i>	
Май	<i>День рождения города</i>	<i>Герб, флаг, гимн</i>
	<i>Наш дом Россия</i>	

* Все экскурсии проводятся виртуально

Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально- коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников.

МЕСЯЦ	НЕДЕЛЯ	ТЕМЫ РАЗДЕЛА	
Раздел «Человек среди людей»			
сентябрь	1 неделя	Питание человека	Блок «Я –человек, я мальчик, я – девочка»
	3 неделя	Человек среди людей	
октябрь	1 неделя	Мы такие разные	
	3 неделя	Настроение	
ноябрь	1 неделя	Транспорт и средства связи	
	3 неделя	Что такое хорошо и что такое плохо	
декабрь	1 неделя	Разное настроение	Блок «Мужчины и женщины»
	3 неделя	Внешние различия мужчин и женщин	
январь	1 неделя	С кем я живу	Блок «Моя семья»
	3 неделя	Забота о близких	
февраль	1 неделя	Хорошо у нас в саду	Блок «Детский сад – мой второй дом»
	3 неделя	Кто о нас заботится	
март	1 неделя	Помещения детского сада	
Раздел «Человек в культуре»			
	3 неделя	Жилище русского человека	Блок «Русская традиционная культура»
апрель	1 неделя	Русская кухня	
	3 неделя	Русская кухня	
май	1 неделя	Домашние животные	
	3 неделя	Народное творчество	

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Формы, способы, методы и средства реализации программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

При реализации Программы используются различные образовательные **технологии**, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Используемые формы реализации программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно- личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы, используемые при организации воспитания и обучения:

ВОСПИТАНИЕ	ОБУЧЕНИЕ
методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
Метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое.	

Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные
- естественные и искусственные
- реальные и виртуальные (презентации, ЭОР, модели объектов, видео, аудио, анимация и др.)

Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей

вид деятельности	предлагаемое оборудование
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
познавательно-исследовательская	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)
экспериментирование	
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (основные компоненты)			
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей) (этапы формирования самостоятельности)				
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры	совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от	совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в	самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое),

		планирования до завершения) <u>направляет совместную деятельность группы детей</u>	<u>роли ее организатора,</u> ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей	самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)
--	--	--	---	--

Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
в утренний отрезок времени	во второй половине дня
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций	проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям
	работа с родителями (законными представителями)
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
занятие	культурные практики
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня

деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	
	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
в игре	на прогулке	
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней	

основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	экспериментирование с объектами неживой природы
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей
выполняет различные функции: – обучающую; – познавательную; – развивающую; – воспитательную; – социокультурную; – коммуникативную; – эмоциогенную; – развлекательную; – диагностическую; – психотерапевтическую; – другие	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)
выступает как: – форма организации жизни и деятельности детей; – средство разностороннего развития личности ребенка; – метод или прием обучения; – средство саморазвития; – самовоспитания; – самообучения; – саморегуляции	элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО
максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании	свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа
	проведение спортивных праздников (при необходимости)
	проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (форма самостоятельной инициативной деятельности)	
Формы	
1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование	
2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры	
3. игры-импровизации и музыкальные игры	
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками	
5. логические игры, развивающие игры математического содержания	
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование	
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений	
Условия	
1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы	

2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения
Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы
1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.
Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.
Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы	
3-4 года	
• Ребёнок активно проявляет потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. • Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. • Ребенок задает различного рода вопросы. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. • При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.	

**НЕДЕЛЬНОЕ РАСПРЕДЕЛЕНИЕ СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ**

Формы образовательной деятельности в режимных моментах		Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю			
		Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Общение					
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопление положительного социально-эмоционального опыта		ежедневно			
Беседы и разговоры с детьми по их интересам		ежедневно			
Игровая деятельность Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-		ежедневно		3 раза в неделю	

ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)			
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в неделю		
Спортивные досуги	1 раз в 2 недели		
Подвижные игры	ежедневно		
Познавательная и исследовательская деятельность			
Сенсорная игровая и интеллектуальная деятельность	1 раз в 2 недели		
Опыты, наблюдения, эксперименты	1 раз в 2 недели		
Наблюдения на прогулке за природой	ежедневно		
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей			
Музыкальные досуги	1 раз в месяц (холодный период года) 1 раз в неделю (во время летней оздоровительной кампании)		
ИЗО деятельность по интересам	ежедневно		
Чтение литературных произведений	ежедневно		
Самообслуживание и элементарный бытовой труд			
Самообслуживание	ежедневно		
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно		
Трудовые поручения (общий и совместный труд	-	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели

Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма	От 10 до 50 минут			
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	20 минут	15 минут		
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке в 1-й половине дня	От 60 минут до 1 часа 30 минут		От 60 минут до 1 часа 40 минут	
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2й половине дня	40 минут	30 минут		
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке во 2-й половине дня	От 40 минут			
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут			

Система образовательной работы с детьми второй младшей группы

Образовательная деятельность		
Всего в неделю: 10 видов занятий. Недельная образовательная нагрузка – не более 2 часов 30 минут Перерыв между занятиями – 10 мин. Продолжительность занятия - не более 15 мин. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки - 30 минут, (в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21)		
Совместная деятельность взрослого и детей (частота организации работы с детьми в разных видах детской деятельности)	Игровая	Пальчиковые игры – ежедневно. Игровые и проблемные ситуации – ежедневно. Ролевые игры - 2 раза в неделю. Дидактические игры – ежедневно. Театрализованные игры – 2 раза в неделю. Строительные игры – 1 раз в неделю. Игры на развитие мелкой моторики – ежедневно.
	Коммуникативная	Словесные игры и упражнения – ежедневно. Общение и свободные темы в играх в режимных моментах – ежедневно. Составление описательных рассказов по картине - 1 раз в неделю. рассказывание по прочитанным произведениям – 1 раз в неделю. Разучивание стихов – 1 раз в неделю. Речевые упражнения с движением – ежедневно. Коррекционные речевые упражнения, игры - ежедневно.
	Восприятие худ. литературы и фольклора	Знакомство с фольклором, чтение литературных произведений – ежедневно.
	Познавательно-исследовательская	Наблюдения в природе – ежедневно. Опыты с водой, песком, снегом, магнитами... - 2 раза в неделю. Дидактические игры – ежедневно.
	Двигательная	Различные виды гимнастик, подвижные игры, игры малой и средней подвижности - ежедневно. Элементы закаливания - ежедневно.
	Изобразительная	Художественное творчество – 3 раза в неделю.
	Музыкальная	Хороводные игры – 3-4 раза в неделю. Слушание музыки (фольклорные, классические, современные произведения) – 2 раза в неделю. Музыкально-дидактические игры – 3 раза в неделю. Пение – 2 раза в неделю.
	Элементарный бытовой труд	Самообслуживание (умывание, соблюдение опрятности в одежде) – ежедневно. Элементарные трудовые поручения – ежедневно. Знакомство с трудом взрослых – 2 раза в неделю.
	Конструирование из разного материала	Конструирование (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал) - 2 раза в неделю.

2.2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Цели		Задачи	
1	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в	1	информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного

	вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов		возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО
		2	просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей
2	обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи	3	способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи
		4	построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач
		5	вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс

Принципы взаимодействия

1	приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка	в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка
2	открытость для родителей (законных представителей)	должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье
3	взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей)	при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями). Важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей
4	индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье	при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач
5	возрастосообразность	при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей

Содержание направлений деятельности педагогического коллектива по построению взаимодействия

диагностико-аналитическое	просветительское	консультационное
получение и анализ данных: – о семье каждого обучающегося;	просвещение родителей (законных представителей) по вопросам:	консультирование родителей (законных представителей) по вопросам:

–о запросах семьи в отношении охраны здоровья и развития ребенка; –об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); –планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; –согласование воспитательных задач	– особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; – выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; – ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; – информирование об особенностях реализуемой образовательной программы; – условиях пребывания ребенка в группе; – содержании и методах образовательной работы с детьми	– их взаимодействия с ребенком; – преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями в условиях семьи; – особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; – возникающих проблемных ситуациях; – о способах воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; – о способах организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому
--	---	---

Формы реализации направлений деятельности

диагностико-аналитическое	просветительское	консультационное
1. опросы, 2. социологические срезы, 3. индивидуальные блокноты, 4. "почтовый ящик", 5. педагогические беседы с родителями (законными представителями); 6. дни (недели) открытых дверей, 7. открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;	1. групповые родительские собрания, 2. конференции, 3. круглые столы, 4. семинары-практикумы, 5. тренинги и ролевые игры, 6. консультации, 7. педагогические гостиные, 8. родительские клубы и другое; 9. информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); 10. журналы и газеты, издаваемые ГАДОУ для родителей (законных представителей), 11. педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); 12. сайт ГАДОУ и социальные группы в сети Интернет; 13. медиарепортажи и интервью; 14. фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. 15. досуговые формы - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.	

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями).

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и

дошкольным учреждением является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны дошкольного учреждения и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество:

- в реализации некоторых образовательных задач;
- в вопросах организации РППС и образовательных мероприятий;
- в поддержке образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов;
- в разработке и реализации образовательных проектов дошкольного учреждения совместно с семьей.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Структура коррекционно-развивающей работы					
(комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся)					
психолого-педагогическое обследование		проведение коррекционно-развивающих занятий (индивидуальных/подгрупповых/групповых)		мониторинг динамики развития	
Структура программы коррекционно-развивающей работы					
<u>план</u> диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий		<u>рабочие программы КРР</u> с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы		<u>методический инструментарий</u> для реализации: диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР	
Задачи коррекционно-развивающей работы					
диагностические			коррекционно-развивающие и просветительские		
1	Определение особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения ОП ДО и социализации в дошкольной образовательной организации		5	Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППк)	
2	Своевременное выявление обучающихся с трудностями <u>социальной адаптации*</u> , обусловленными различными причинами		6	Реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения	

3	Содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию	7	Оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста
4	Выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы		

**Социальная адаптация ребенка – процесс активного приспособления ребенка, находящегося в трудной жизненной ситуации, к принятым в обществе правилам и нормам поведения, а также процесс преодоления последствий психологической или моральной травмы.
(ст.1 ФЗ №124 от 27.07.1998 (ред. от 29.12.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»)*

Регламент коррекционно-развивающей работы

организуется по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППк	реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся	содержание КРР определяется для каждого обучающегося с учетом его ООП на основе рекомендаций ППк ДОО	осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий	строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения
---	---	---	--	--

Содержание диагностической работы

1. своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении	5. изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся	12. мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии
2. ранняя (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации	6. изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми	13. выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей

3. комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля	7. изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся	14. всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка
4. определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей	8. изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка	15. выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды
	9. изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося	16. системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося
	10. изучение направленности детской одаренности	
	11. изучение, констатация в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности	

Содержание коррекционно-развивающей работы

1	выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями
2	организация, разработка и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации
3	коррекция и развитие высших психических функций
4	развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическая коррекция его поведения
5	развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности
6	коррекция и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений
7	создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности
8	создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения)
9	оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты
10	преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми
11	помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка

Содержание консультативной работы

1	разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации единых для всех участников образовательных отношений
2	консультирование специалистами педагогов для выбора индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся
3	консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком
Содержание информационно-просветительской работы	
1	различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации
2	проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации
Содержание коррекционно-развивающей работы по целевым группам обучающихся (п.27.8., п.28.5, п.28.6., п.28.7., п.28.9., стр.167, стр.170-172)	
целевая группа	содержание
обучающиеся с ОВЗ и дети-инвалиды	Реализация КРР, согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования, разрабатываемой в соответствии ФАОП ДО. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий
часто болеющие дети	– коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; – снижение тревожности; – помощь в разрешении поведенческих проблем; – создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
	Обучение осуществляется по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети)
	<i>Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики</i>
одаренные обучающиеся	– определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития; – вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;

	– создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; – сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; – формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; – организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности <i>Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения <u>ППк</u> по результатам психологической и педагогической диагностики</i>
билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации	– развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; – формирование уверенного поведения и социальной успешности; – коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); – создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку. Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально. Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. <i>В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его <u>включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения <u>ППк</u> по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.</u></i>
обучающиеся, имеющие девиации развития и поведения	– коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; – помощь в решении поведенческих проблем; – формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; – развитие рефлексивных способностей; – совершенствование способов саморегуляции. <i>Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе <u>заключения <u>ППк</u> по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).</u></i>

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ

Месяц	Этапы взаимодействия			
	Изучение семьи	Информирование родителей	Просветительская работа	Вовлечение родителей в пед. процесс
Сентябрь	Анкетирование Статус семьи Собеседование Индивидуальные особенности ребенка	Ширма: Адаптация ребенка в детском саду Материал адаптации после лета	Родительское собрание «Задачи воспитания и обучения на учебный год». Информационные листы (на стенд «О чём узнают дети») Консультация: - «Одежда детей в группе и на улице». - «Воспитание культурно – гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста». - «Режим дня и его значение в жизни ребенка». Индивидуальные беседы: «Адаптация ребёнка к детскому саду. Как помочь ребёнку полюбить детский сад?»	Знакомим с проектной деятельностью Семейный фотоальбом: «Наша семья»
Октябрь	Индивидуальные беседы: «Режим дня в детском саду» «Одежда детей по сезону» «Первый раз в детский сад»	Выставка детских достижений Коллективная работа «Осень» «Мир глазами ребенка» Материал об «Осеннем развлечении»	Беседа со специалистами Информационные листы (на стенд «О чём узнают дети») Информационная папка - «Растём здоровыми» - «Капризы и упрямство» Консультация: - «Особенности развития детей 3-4 лет». - «Значение игровой деятельности в развитие детей 4 года жизни».	Совместные поделки с детьми игрушек из природного материала Конкурс поделок «Дары осени» Совместное занятие с родителями
Ноябрь	Изучение продуктов детской деятельности «Что беспокоит ребенка»	Выставка достижений Беседа «Детский сад без слез» Материал ко Дню Матери	Информационные листы (на стенд «О чём узнают дети») Консультация: «Что делать, когда ребенок плачет?» «Как развить интерес к ручному творчеству?» Ширма «Как надо вести себя с родителями и с ребенком, когда он начал посещать впервые детский сад» (советует психолог)	Знакомим с проектной деятельностью Фотоматериал к Дню матери «Мама и малыши» (для фоторамки) Конкурс «Поделки из природного материала»

Деуэбрь	Семейные Новогодние праздники	Выставка коллективных работ, посвященных новогодней тематике «Здравствуй, Дедушка Мороз!» Материал о Новомоднем празднике Беседа «Закаливание – путь к здоровью» «Как не болеть?» «Как провести праздник дома». «Правила поведения на празднике».	Консультация «Совместная игра - идеальное средство общения и взаимопонимания» «О пользе витаминов для детского организма» Информационные листы (на стенд «О чём узнают дети»)	Совместная подготовка к Новомоднему празднику Выставка поделок и сувениров «Новомодняя красота». Изготовление костюмов к празднику.
Январь	Индивидуальные беседы Методы приучения ребенка к самостоятельности	Ширма Как провести зимние каникулы с ребенком Зимний город (ширма) Материал о Рождественских каникулах	Консультация логопеда «Особенности речевого развития ребенка младшего возраста» Консультация «Как понять собственного ребёнка?» «Как провести выходной день с ребёнком?». Папка – передвижка «Играем всей семьёй». Информационные листы (на стенд « О чём узнают дети»)	Знакомим с проектной деятельностью Зимние развлечения «Зимушка - Зима» Фотовыставка «Зимние каникулы».
Февраль	Анкетирование «Ребенок и его интересы»	Выставка детских достижений Индивидуальные беседы «Что такое здоровый образ жизни» Памятка «Подвижные игры для детей 3-4 лет». Беседа «Вредные привычки детей». Материал к 23 февраля	Консультация «Влияние психологического микроклимата семьи на здоровье ребёнка». «Чистота – залог здоровья». Информационные листы (на стенд «О чём узнают дети»)	Проект: «Наш друг – Мойдодыр» Изготовление книжки – малышки: «ЗОЖ в нашей семье» Совместное занятие-досуг «Папа может все, что угодно»
Март	Индивидуальные беседы Семейные «ценности». Поведение ребенка дома.	Беседа «Роль ребенка в семье» Памятка «Развиваем моторику. Игры с прищепками».	Консультация «В детский сад без слез и крика» <i>Советует психолог</i> «Ребенок трехлетний» «Кто прав - кто виноват» «Можно ли ребёнка наказывать?» «Играя, тренируем внимание и развиваем память» Информационные листы (на стенд « О чём узнают дети»)	Участие в совместном празднике «Длиминых мам», изготовление костюмов Стенгазета «Наше мамы – лучшие самые»

Апрель	Индивидуальные беседы по запросам родителей	Выставка достижений Беседа «Что читать детям» Наглядно – текстовая информация «Почитайте детям». Материал о «Весеннем развлечении»	Консультация Логопеда «Роль папы в развитии речи ребенка» Информационные листы (на стенд « О чём узнают дети»)	Знакомим с проектной деятельностью Помощники природы «Изготавливаем скворечники» Подборка фотоматериалов по теме «Забавные моменты».
Май	Изучение продуктов детской деятельности Анкетирование по итогам работы с детьми	Выставка достижений Ширма «В поход всей семьей» (ширма) Материал об итогах года	Родительское собрание «Итоги образовательной работы с детьми» Рекомендации на лето Закаливание «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья» Консультация «В отпуск с ребёнком». «Меры безопасности в летнее время года на улице» Информационные листы (на стенд « О чём узнают дети»)	Совместное творчество родителей и детей (выставки, по проекту) Изготовление пособий для летней оздоровительной компании Фотовыставка «Из жизни нашей группы».

3. Организационный раздел

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности:

- игровой,
- коммуникативной,
- познавательно-исследовательской,
- двигательной,
- продуктивной и прочее

РППС организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»¹.

3.2. Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение программы Помещения ДОУ, которые используются для реализации ОП ДО

№	Помещения	Время посещения
1	Музыкальный зал	2 занятия согласно расписанию, проведение праздников и досугов
2	Спортивный зал	2 занятия согласно расписанию проведение спортивных праздников и досугов
3	Медицинский кабинет	Профосмотры согласно графику мед.осмотров, тематические экскурсии
4	Пищеблок	Тематические экскурсии

Территория ДОУ, которая используется для реализации ОП ДО

№ п/п	Наличие участков	Время посещения
1.	Прогулочный участок	В утренний и вечерний отрезок времени, согласно требованиям СанПина
2.	Экологическая тропа на прогулочном участке	Тематические экскурсии и наблюдения согласно планированию по образовательной работе

Образовательная область	Помещения
-------------------------	-----------

¹ Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплекции учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023)

Физическое развитие	Групповые помещения, спортивный и музыкальный зал, уличные площадки, групповые помещения, медицинский кабинет
Познавательное развитие	Групповые помещения, спортивный и музыкальный залы, мини-музеи
Речевое развитие	Групповые помещения, спортивный и музыкальный залы
Социально-коммуникативные развитие	Групповые помещения, спортивный и музыкальный залы
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный зал, групповые помещения

Методическое обеспечение

1. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 1, 2. – М.: Ювента, 2014.
2. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
3. Ельцова О. М., Шапошникова Н. В., Долгополова Л. С., Волкова В. Н. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 3 до 4 лет. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
4. Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. М.: Карапуз, 2013.
6. Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа : конспекты занятий / авт.-сост. О. В. Павлова. – Волгоград : Учитель, 2011
7. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2007.
8. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2007.
9. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2007.
10. Курочкина, Н. А. Детям о книжной графике / Н. А. Курочкина. – СПб.: Детство-Пресс, 2000.
11. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015.
12. Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М. : ТЦ Сфера, 2017. (Образовательные программы ДОО)
13. Лихачева Е.Н. Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста: метод. пособие. СПб.: Детство-Пресс, 2013.
14. Литвинова О. Э. Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3 – 4 лет. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
15. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). Авторы-сост.: О. М. Ельцова, В. Н. Волкова, А. Н. Терехова. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
16. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.

17. Развитие речи детей 3 – 5 лет. 2-е изд. перераб. и доп. /Под ред. О.С. Ушаковой. - МТ.: ТЦ Сфера, 2011.
18. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи, 2021.
19. Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте: практ. пособие для воспитателей ДОУ / авт.-сост. А. В. Аджи. – Воронеж. 2009.
20. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2–7 лет / сост. Т. В. Калинина. – Волгоград : Учитель, 2012.
21. Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
22. Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ Воронеж: ТЦ «Учитель», 2009.
23. Комплексные занятия по программе «Детство». Вторая младшая группа /авт.- Ю.Б. Сержантова, А. В. Елоева, И.С. Батова, О.Н. Небыкова. Изд. 3-е, перераб. – Волгоград: Учитель, 2019.
24. Бойчук И.А., Попушина Т.Н. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Младшая и средняя группа. – 2-е изд., испр. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
25. Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб: Детство-Пресс, 2010.
26. Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. Конспекты занятий 2008.
27. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Дорогою добра. Занятия для детей 3 – 5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию /Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.: 2015.
28. Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
29. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 -7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. - Волгоград: Учитель
30. Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
31. Дмитриенко З.С. Полынова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
32. Гарнышева Т. П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
33. Физическое развитие детей 2-7 лет : развернутое перспективное планирование по программе «Детство» / авт.-сост. И. М. Сучкова, Е. А. Мартынова, Н. А. Давыдова. Волгоград : Учитель, 2012.
34. Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа / авт.-сост. В. Н. Кастрыкина, Г. П. Попова. – Волгоград : Учитель, 2012.
35. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Вторая младшая группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой ЛЛ. - М.: Центр педагогического образования, 2015.

3.3. Нормативное сопровождение

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)

3.4. Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Дата	Темы
Сентябрь	1.09	Здравствуй, детский сад
	4.09 – 8.09	Наши игрушки
	11.09 – 16.09	Я человек
	18.09 – 22.09	Учимся дружить
	25.09 – 29.09	Вкусные дары осени - фрукты Тематический день «День воспитателя и всех работников детского сада»
Октябрь	2.10 – 6.10	Кладовая витаминов – овощи Тематический день «Международный день пожилых людей»
	9.10 – 13.10	Золотая осень
	16.10 – 20.10	Осень в лесу Тематический день «День отца»
	23.10 – 27.10	В гостях у бабушки в деревне Тематический день «Международный день анимации»
Ноябрь	30.10 – 3.11	Я живу в России
	7.11 – 10.11	Мой дом, моя улица
	13.11 – 17.11	Мир предметов вокруг нас
	20.11 – 24.11	Моя семья «День матери»
	27.11 – 1.12	Оденем куклу на прогулку
Декабрь	4.12 – 8.12	Зимушка – зима Тематический день «Международный день художника»
	11.12 – 15.12	Дикие животные
	18.12 – 22.12	Скоро праздник
	25.12 – 29.12	Здравствуй, дедушка мороз!
Январь	9.01 – 12.01	Зимние забавы
	15.01 – 19.01	Птицы зимой
	22.01 – 26.01	Домашние питомцы

Февраль	29.01 – 2.02	На улицах города (ПДД)
	5.02 – 9.02	Транспорт
	12.02 – 16.02	Труд взрослых. Профессии
	19.02 – 22.02	Наши папы «Защитники Отечества»
Март	26.02 – 1.03	Подводный мир
	4.03 – 7.03	Праздник 8 марта
	11.03 – 15.03	Русское народное творчество
	18.03 – 22.03	Неделя здоровья
	25.03 – 29.03	В гостях у сказки
Апрель	1.04 – 5.04	Книга наш друг
	8.04 – 12.04	Светит солнышко в окошко
	15.04 – 19.04	Весна – красна
	22.04 – 27.04	Пернатые соседи
Май	2.05 – 3.05	Труд людей весной
	6.05 – 8.05	День победы
	13.05 – 17.05	Насекомые
	20.05 – 24.05	Зеленые друзья
	27.05 – 31.05	Следопыты

3.5. Режим и распорядок дня
Основной режим дня в детском саду для детей
2 Младшей группы

Содержание	3—4 года
<i>Холодный период года</i>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.20
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00–12.00
Второй завтрак	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00
<i>Теплый период года</i>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00

Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00

Гибкий режим дня на холодное время года в плохую погоду
2 Младшая группа

В дошкольном учреждении:	Время
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.40
Игры по выбору детей, подготовка к образовательной деятельности	8.40 – 9.00
Совместная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерыв)	9.00 – 9.55
Второй завтрак	9.55 – 10.05
Вместо прогулки: Могут находиться в музыкальном зале. Проводятся: наблюдения в окно, трудовые поручения в уголке природы, совместная деятельность с детьми по подгруппам, самостоятельная двигательная деятельность, самостоятельная деятельность по интересам, подвижные игры, просмотр мультфильмов, сюжетные и театрализованные игры, досуг	10.05 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10– 12.35
Подготовка ко сну, сон	12.35 – 15.05
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.05 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник, самостоятельная деятельность по интересам, общение	15.30 – 16.00
Вместо прогулки: Могут находиться в музыкальном зале. Проводятся: наблюдения в окно, трудовые поручения в уголке природы, совместная деятельность с детьми по подгруппам, самостоятельная двигательная деятельность, самостоятельная деятельность по интересам, подвижные игры, просмотр мультфильмов, сюжетные и театрализованные игры, досуг, уход домой	16.00 – 19.00

Щадящий режим дня
Второй младшей группы (от 3 до 4 лет)

№ п/п	Мероприятия	Время в режиме дня
1.	Утренняя гимнастика: - снижение физической нагрузки, за счет уменьшения числа упражнений; темпа выполнения упражнений (выполняют в своем темпе); уменьшение нагрузки на мышцы ног.	8.00-8.05
2.	Подготовка к прогулке: - одевать на прогулку последними	10.00 16.30
3.	Совместная и самостоятельная деятельность на утренней прогулке: - снижение физической нагрузки	10.00-12.00

	- уменьшение нагрузки на мышцы ног - следить за внешними признаками утомления - следить за сменой деятельности	
4.	Дневной сон: - увеличить продолжительность сна: первыми укладывают спать, последними поднимают	12.35-15.05
5.	Бодрящая гимнастика после сна: - контролировать выполнение упражнений	15.05-15.20
6.	Совместная и самостоятельная деятельность на вечерней прогулке: - регулировать физические нагрузки - следить за сменой деятельности	16.30-18.30
7.	Двигательная активность: - освободить (врач) от образовательной деятельности по физическому развитию на период, в зависимости от перенесенного заболевания	

**ГИБКИЙ РЕЖИМ ДНЯ
НА ЛЕТО
(на дождливую погоду)
МЛАДШИЙ ВОЗРАСТ**

• Прием детей, воздушные ванны, индивидуальная работа, самостоятельные игры, утренняя гимнастика • Гигиенические процедуры • Подготовка к завтраку, завтрак • Второй завтрак • Вместо прогулки дети могут находиться в музыкальном зале, физкультурном зале, групповой комнате (с соблюдением режима проветривания) Музыкальная или физкультурная секция, наблюдения в окно, трудовые поручения, совместная деятельность с детьми, самостоятельная двигательная активность, подвижные, театрализованные, сюжетно-ролевые игры, чтение, беседы, досуг. • Уборка игр и игрушек, подготовка к обеду • Обед • Подготовка ко сну • Дневной сон • Постепенный подъем • Бодрящая гимнастика после сна, «Ходьба по дорожке здоровья», воздушные ванны • Гигиенические процедуры • Подготовка к полднику, полдник • Вместо прогулки дети могут находиться в музыкальном зале, физкультурном зале, групповой комнате (с соблюдением режима проветривания) Наблюдения в окно, трудовые поручения, совместная деятельность с детьми, самостоятельная двигательная активность, подвижные, театрализованные, сюжетно-ролевые игры, чтение, беседы. Уход детей домой	• 7.00-8.15 • 8.15-8.30 • 8.30-9.00 • 9.50-10.00 • 9.00-12.00. • 11.40-12.00 • 12.10-12.25 • 12.25-12.35 • 12.35-15.05 • 15.05-15.20 • 15.20-15.30 • 15.30-15.40 • 15.40-16.00 • 16.00-19.00
--	---

**РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ
ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ (от 3 до 4 лет)**

1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия			
1.1.	Утренняя гимнастика	ежедневно	5-6 минут
1.2.	Физкультминутка	ежедневно во время ОД	3 минуты
1.3.	Динамическая переменка между ОД	ежедневно	10 минут
1.4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке (утро-вечер)	ежедневно	10/10 минут
1.5.	Индивидуальная работа по развитию движений	ежедневно	10/10 минут

	(утро-вечер)		
1.6.	Гимнастика после сна, воздушные ванны	ежедневно	6 минут
2. Образовательная деятельность			
2.1.	По физическому развитию	3 раза в неделю	15 минут
2.2.	По музыкальному развитию	2 раза в неделю	15 минут
3. Самостоятельная двигательная активность			
3.1.	Самостоятельная двигательная активность на прогулке (утро/вечер)	ежедневно	зависит от индивид.-ых потребностей детей
3.2.	Игры в помещении и прочие движения в режиме дня (утро/вечер)	ежедневно	30/30 минут
4. Физкультурно-массовые мероприятия			
4.1.	Физкультурный досуг	1 раз в месяц	15 минут
4.2.	Музыкальный досуг	1 раз в неделю	15 минут

Расписание занятий

День недели	Совместная образовательная деятельность
Понедельник	1. 09.00 – 09.15 ОО « Социально-коммуникативное развитие» / Предметное и социальное окружение, ребенок в семье и обществе, формирование основ безопасности 1, 3 неделя/ ОО « Познавательное развитие», ознакомление с природой 2,4 неделя 2. 16.00 – 16.15 ОО « Художественно-эстетическое развитие» музыкально-художественная деятельность
Вторник	1. 09.00– 09.15 ОО « Познавательное развитие» РЭМП, дидактические игры, сенсорное развитие 2.09.40– 09.55 ОО « Художественно-эстетическое развитие» музыкально-художественная деятельность
Среда	1. 09.00– 09.15 ОО « Художественно-эстетическое развитие », Лепка/Аппликация 2. 09.35– 09.50 ОО « Физическое развитие» физическая культура в помещении
Четверг	1. 09.00– 09.15 ОО « Речевое развитие», развитие речи 2. 09.25 – 09.40 Конструирование
Пятница	1. 09.00 – 09.15 ОО « Художественно-эстетическое развитие», музыкально-художественная деятельность 2. 09.00 – 09.15 ОО « Художественно-эстетическое развитие», Рисование 3. 11.30– 11.45 ОО « Физическое развитие» физическая культура в помещении

Материалы педагогической диагностики

Педагогическая диагностика в области социально-коммуникативного развития от 3 лет до 4 лет

Знает (3 балла.)

Частично знает (2 б.)

Почти не знает (1 б.)

№ п/п	ФИ О ребенка	В сфере социальных отношений: Ребенок имеет эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть.	Ребенок имеет представления о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении.	Ребенок умеет устанавливать положительные контакты между детьми, основанные на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.	Ребенок умеет оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.	Ребенок умеет выполнять элементарные правила культуры поведения в ДОО.	В области формирования основ гражданственности и патриотизма: Ребенок имеет представления о малой родине и их отражения в различных видах деятельности.	В сфере трудового воспитания: Ребенок имеет интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и	Ребенок готов к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.	В области формирования основ безопасного поведения: Ребенок имеет интерес к правилам безопасного поведения.	Ребенок имеет представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	Итого по возрасту, среднее количество баллов в области социально-коммуникативного развития
-------	--------------	---	---	---	--	--	---	---	--	---	--	--

								трудо- вые навыки.						
1														
2														
3														
4														

Педагогическая диагностика в области познавательного развития от 3 лет до 4 лет

Знает (3 балла.)

Частично знает (2 б.)

Почти не знает (1 б.)

№ п/п	ФИО ребенка	Ребенок имеет представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности.	Ребенок умеет непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой, ориентировку в пространстве и времени и исследовательские умения.	Ребенок имеет представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам.	Ребенок имеет представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках.	Ребенок имеет представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.	Итого по возрасту, среднее количество баллов в области познавательного развития
1							
2							
3							
4							

Педагогическая диагностика в области речевого развития от 3 лет до 4 лет

Знает (3 балла.)

Частично знает (2 б.)

Почти не знает (1 б.)

№	ФИ О	Формиро- вание словаря:	Ребенок умеет активизи	Звукова я культур	Ребенок соблюдает правильны	Грамматич еский строй	Ребенок умеет составля	Ребенок умеет образовывать	Ребенок умеет пользовать	Связная речь: Ребенок	Ребенок умеет свободн	Ребенок умеет повторя	Ребенок умеет пересказ	Ребенок умеет воспроиз	Итого по возрас
---	---------	-------------------------------	------------------------------	-------------------------	-----------------------------------	-----------------------------	------------------------------	----------------------------------	--------------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	------------------------------	------------------------------	-----------------------

п/п	ребенка	Ребенок умеет различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимает обобщающие слова.	ровать в речи слова, обозначающие названия предметов в ближайшем окружении.	а речи: Ребенок умеет произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Ребенок умеет отчетливо произносить слова и короткие фразы.	й темп речи, интонационная выразительность.	речи: Ребенок умеет согласовывать слова в роде, числе, падеже, употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей и существительных в форме множественного числа в родительном падеже.	ть предложения с однородными членами.	повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, понимать звукоподражательных глаголов.	ся в речи разными способами словообразования.	умеет отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций	о вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета.	ть за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок.	ывать литературные произведения.	водить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.	ту, среднее количество баллов в области речевого развития	
1																
2																
3																
4																

№ п/п	ФИО ребенка	Обучение грамоте: Ребенок умеет вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.	Интерес художественной литературе: Ребенок воспринимает жанры фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).	Ребенок имеет навыки совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).	Ребенок воспринимает и понимает содержание и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).	Ребенок умеет внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх- драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.	Ребенок умеет поддерживать общение друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек- картинок, иллюстраций.	Ребенок умеет поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) в процессе совместного слушания художественных произведений.	Итого по возрасту, среднее количество баллов в области речевого развития
1									
2									
3									
4									

Педагогическая диагностика в области художественно-эстетического развития от 3 лет до 4 лет (по направлениям)

Знает (3 балла.)

Частично знает (2 б.)

Почти не знает (1 б.)

№ п/ п	ФИО ребенка	Приобщение к искусству: Ребёнок имеет художественно е восприятие к произведениям искусства (разглядывать и чувствовать).	Ребёнок проявляет интерес к искусству .	Ребёнок понимает красоту произведени й искусства, имеет потребность общения с искусством.	Ребёнок имеет эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного , народного декоративно- прикладного искусства.	Ребёнок имеет положительное эмоциональн ый отклик на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства.	Ребёнок имеет патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованно й деятельности.	Ребёнок знаком с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованно й деятельности).	Ребёнок готов к посещени ю кукольног о театра, выставки детских работ и так далее.	Ребёнок умеет участвоват ь в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.
1										
2										

3														
4														

№ п / п	ФИ О реб енк а	Изобраз ительная деятельн ость: Ребёнок имеет интерес к занятиям изобрази тельной деятельн остью	Ребёнок имеет положи тельный эмоцион альный отклик на красоту природ ы, произве дения искусст ва (книжн ые иллюстр ации, изделия народны х промыс лов, предмет ы быта и другое).	Ребёнок умеет создават ь как индивид уальные, так и коллекти вные компози ции в рисунках , лепке, аппликац ии.	Ребёнок знаком с народно й игрушко й (филимо новской, дымковс кой, семеновс кой, бо городс кой) для обогаще ния зрительн ых впечатле ний и показа условно- обобщен ной трактовок и художес твенных образов	Ребёнок умеет переводи ть от рисовани я- подражан ия к самостоя тельному творчеств у.	Ребёнок имеет знания в области изобрази тельной деятельн ости.	Ребёно к облада ет эстети ческим воспри ятием.	Ребёнок умеет видеть цельный художест венный образ в единстве изобрази тельно- выразите льных средств колорист ической, компози ционной и смыслов ой трактовок и.	Ребёнок умеет в рисовани и, лепке, аппликац ии изобража ть простые предмет ы и явления, передава я их образну ю выразите льность.	Ребёнок умеет находит ь связь между предмет ами и явления ми оключа ющего мира и их изображ ениями (в рисунке , лепке, апплика ции).	Ребёнок имеет положи тельный эмоцион альный отклик детей на эстетиче ские свойств а и качества предмет ов, на эстетиче скую сторону явлений природ ы и оключа ющего мира.	Ребёно к умеет отобра жать свои предста вления и впечатл ения об оключа ющем мире доступ ными графич ескими и живопи сными средств ами.	Ребёно к имеет способ ы зритель ного и тактил ного обслед ования различ ных объект ов для обогащ ения и уточне ния воспри ятия особен ностей их формы , пропор ций, цвета, фактур ы.
1														
2														
3														

4													
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

№ п/п	ФИО ребенка	<i>Конструктивная деятельность:</i> Ребёнок имеет конструктивные умения.	Ребёнок имеет формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы).	Ребёнок умеет сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание).	Ребёнок умеет использовать в постройках детали разного цвета.
1					
2					
3					
4					

№ п/п	ФИО ребенка	<i>Музыкальная деятельность:</i> Ребёнок имеет эмоциональную отзывчивость на музыку.	Ребёнок знаком с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем	Ребёнок умеет узнавать знакомые песни, пьесы.	Ребёнок умеет чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать, выражать свое настроение в движении под музыку	Ребёнок умеет петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер.	Ребёнок умеет поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.
1							
2							
3							
4							

№ п/ п	ФИО ребен ка	<i>Театрализов анная деятельност ь:</i> Ребёнок имеет устойчивый	Ребёнок имеет положительн ые, доброжелател ьные,	Ребёнок умеет следить за развитием действия в играх-	Ребёнок умеет имитирова ть характерн ые	Ребёнок знаком с различным и видами театра (кукольные)	Ребёнок умеет сопровож дать движения	Ребёнок умеет действов ать с элемента ми	Ребёнок умеет показать интонацион ную выразитель	Ребёнок владеет диалогиче ской речью в процессе	Ребёнок умеет использовать импровизаци онные формы диалогов
--------------	--------------------	--	---	---	--	---	--	---	---	--	--

		интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения.	коллективные взаимоотношения.	драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.	действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).	м, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе).	простой песенкой.	костюмов (вождения настольных кукол, формировать шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешним и символами роли.	ность речи в процессе театрально-игровой деятельности.	театрально-игровой деятельности, формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях.	действующих лиц в хорошо знакомых сказках.
1											
2											
3											
4											

№ п/п	ФИО ребенка	Культурно-досуговая деятельность: Ребёнок умеет участвовать по интересам в культурно-досуговой деятельности, обеспечивая себе эмоциональное благополучие и отдых.	Ребёнок имеет интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений.	Ребёнок имеет желание участвовать в праздниках и развлечениях.	Ребёнок имеет основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.	Итого по возрасту, среднее количество баллов в области художественно-эстетического развития
1						
2						
3						
4						

Педагогическая диагностика в области физического развития от 3 лет до 4 лет

Знает (3 балла.)

Частично знает (2 б.)

Почти не знает (1 б.)

№ п/п	ФИО ребенка	Ребёнок выполняет упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре.	Ребёнок ориентируется в пространстве, соблюдает координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал.	Ребёнок имеет интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность.	Ребёнок выполняет упражнения для сохранения правильной осанки, усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	Ребёнок выполняет культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, у него сформированы полезные привычки, приобщая его к здоровому образу жизни.	Итого по возрасту, среднее количество баллов в области физического развития
1							
2							
3							
4							

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

О О	Центры активности	Материалы, пособия
Физическое	Микроцентр «Физический уголок»	- картинки, фотографии, иллюстрации с видами спорта; - картотеки игр: подвижных, малой подвижности, на развитие дыхания; - картотеки гимнастики; - спортивный инвентарь; Атрибуты и пособия для оздоровительных и закаливающих процедур: - комплекс элементов полосы препятствий; - массажные дорожки и пособия для профилактики плоскостопия(мячи массажные, массажные сидения); - укрепления осанки (мяч - фитбол); - зрительной гимнастики; - дыхательной гимнастики Использование нетрадиционного оборудования: - классики из изоленты на полу; - извилистая дорожка(«Прокати мяч», «Перепрыгни», « Проползи», «Построй мостик и перейди») Метание (в цель, вдаль): - мячи разных размеров, - мягкие (надувные) и набивные мячи, мешочки с песком; - мишени; - корзина; - ворота; «Кольцеброс» Атрибуты к спортивным играм: «Кегли»; «Городки»; Прыжки - скакалки; - обручи пластмассовые; - веревки «Точки-кочки», « С кочки на кочку»; - Оборудование для перепрыгивания - Игра по типу «Подпрыгни и подтянись Лазание: - воротца/дуги; - обручи; - веревки для подлезания Равновесие: - веревки; - дорожки; Для общеукрепляющих упражнений: - палки гимнастические; - обручи пластмассовые; - ленточки; - флажки Вспомогательные средства: - контейнеры разных размеров для хранения инвентаря; - короба для хранения
	Центр сохранения здоровья ребенка	- Д/и валеологического характера (возможна картотека) - Энциклопедии, иллюстрации, картины, фотоальбомы - Плакаты, схемы (иллюстрирующие ЗОЖ, правильное питание, гигиенические процедуры и необходимость своевременного медицинского обслуживания, доступные навыки первой медицинской помощи,

		необходимые правила при использовании спортивного оборудования, на воде, правила поведения на воде, на суше, техника безопасности и т.д.) • уголок дежурного(салфетки, фартуки, косынки) • трельяж с предметами –заместителями: расчески, щетки, флаконы духов, пузырьки, баночки из-под шампуня, крема • Парикмахерская (для игровых действий, игры с куклами), игрушечные наборы для парикмахерских; • детские работы • Подбор альбомов, иллюстраций, картинок; • Плакаты, иллюстрирующие ЗОЖ, правильное питание, гигиенические процедуры; техника безопасности
Речевое	Микроцентр «Книжный уголок»	• произведения малых форм русского народного и фольклора народов мира; • произведения поэтов и писателей России; • литературные сказки; • русские народные и сказки народов мира; • любые занимательные азбуки; • комплекты открыток к известным литературным произведениям; • книги, любимые детьми этой группы, по интересам; • сезонная литература • детская периодика(журналы); • тематические альбомы, открытки • книги, знакомящие с культурой русского народа • портреты писателей • книжки-малышки с хорошими рисунками, детские рисунки; • увлечения детей (открытки, календарики) • стеллаж или открытая витрина для книг, стол, стулья; • магнитофон: • медиатека детских песен, литературных произведений • 3-4 экземпляра одинаковых по содержанию книг (по программе, любимые, сезонные) в толстом переплете, к ним по содержанию сюжета игрушки для обыгрывания; Картотека игр: • на развитие ЗКР; • для обогащения словаря; • для согласования слов 1. для формирования грамматического строя речи
Художественно-эстетическое	Микроцентр «Творческая мастерская»	• альбомы для рассматривания (тематические.сезонные и т.д.); • картотека тематических книжек-раскрасок»; • дидактические игры для развития творческих способностей; • трафареты, обводки • картон, цветная и разноцветная бумага, ткани, нитки, ленты, самоклеющаяся пленка; • восковые мелки, акварельные краски, гуашь, фломастеры разной толщины, цветные карандаши, набор шариковых ручек, вата, ватные палочки, губки; • пластилин, наборы для детского творчества; • инструменты: кисти разной толщины, доски для лепки, палочки, стеки., поролон, магнитная доска, ножницы (в безопасном месте); • кленки, салфетки, баночки, стаканчики-непроливайки, подставка, карандашницы, клеенки
	Микроцентр «Музыкальный уголок»	• Элементы костюмов; • атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов) • Музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабан колокольчики;погремушки); • Игры и пособия по ознакомлению детей с музыкальными произведениями, с инструментами; • Медиатека;

		• музыкальные игрушки; • народные игрушки;
	Микроцентр «Театральный уголок»	Театры: • На фланелеграфе; • Пальчиковый, варежковый; • На ложках; • На фартучках; • «Би-ба-бо»; • Игрушек(резиновых); • Плоскостной; настольный; «Уголок ряжения»: • одежда на плечиках (можно сундучок); • аксессуары для сказочных персонажей, шапочки; различные юбки; платья, фартучки, кофточки; • бусы из различных (но не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов, ленты, косынки
	Микроуголок « Уголок отдыха и удинения»	• Кресло путешественника, ковер-самолет, трон усталого путника, планета маленького пришельца, тематическая ширма «мой дом, моя крепость» и т.д.; • Сумка путешественника с тематическими, меняющимися игрушками, записная книжка-дневник посетителя планеты и т.п., записки путешественника; • Магнитофон и запись классической музыки.
Социально-коммуникативное	Микроцентр « Уголок сюжетно- ролевых игр»	• Артибуты для сюжетно-ролевых игр: « Врачи», «Шофер», « Повар», « Летчик», «Машинист», «Парикмахер», « Моряк», « Капитан», • «Ящик замечательных вещей»: разнообразные колпачки, катушки, трубки, бобины, кубики, палочки, звонки, рули, штурвалы, цветные лоскутки- предметы-заместители; • Наборы игрушек и предметов, помогающие отобразить социальный быт: мебель, посуда, игрушки-орудия труда, куклы, отображающие половую принадлежность; • подборка фотоальбомов « Наша группа», «Моя семья», « Уголок именинника» (оформляется в свободной форме); «Парикмахерская»: • трюмо с зеркалом , расчески; • щетки, игрушечные наборы для парикмахерских»; • Накладка; • баночки из-под шампуня, кремов; • альбомы с разными видами причесок и одежды; «Комната»: • кровати; постельные принадлежности; • люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее; • куклы-младенцы в конвертах; пеленки; • шкаф для одежды ; • одежда для кукол-мальчиков; • одежда для кукол-девочек; • наборы зимней и летней одежды • гладильная доска, утюги; «Кухня»: • кухонный стол, стулья; • кран, плита, полка или шкаф для посуды, холодильник; • набор кухонной посуды, элементы домашней посуды, полотенца; • набор овощей, фруктов, продуктов; • игрушечная бытовая техника «Ванная»:

		• ванночка для купания кукол; тазик; • ведро; • ковшик; • полотенца; • заместитель мыла; • пеленальный столик, • пеленки. веревка для белья, прищепки; • веник, щетка-сметка, совок для уборки помещения • Дидактические игры : социально-нравственного характера: направленные на знакомство с предметным миром и трудом; • Картинки с изображением различных трудовых процессов; • Альбомы « Наша группа», «Портфолио группы», « Моя семья», « Моя страна»; • Энциклопедии, журналы; • Иллюстрации, картины; открытки; альбомы; • Детские работы
	Микроцентр « Уголок добрых дел»	• Социально-ценностные атрибуты предметно-пространственной среды, в складывающихся традициях и ритуалах группы, например, «кресло героя дня», «трон добродетелей», «значок доброе сердце», «копилка добрых поступков», «кресло размышлений», «семья недели» - фотография в рамке, «звездочка недели» - размещение фотографии ребенка; • Выставка совместного семейного творчества «Мир моих увлечений», «мир моих путешествий» и т.п.
Познавательное развитие	Микроцентр «Уголок развивающих игр»»	• Блоки Дьенеша; • Палочки Кьюзенера; • геометрические эталоны(форма, величина, тактильные; • цветные эталоны; сюжетные игрушки для обыгрывания; предметы-заместители: кубики, коробочки, крышки цветные, пузырьки, баночки с закрывающимися крышками разных размеров и форм, к • вкладыши; • пирамидки • «Сложи узор»; • Кубики Никитина; • Рабочие листы для самостоятельной работы • Модели (часов, частей суток, времени года и т.п.); • Набор геометрических фигур
	Микроцентр «Уголок природы и экспериментирования»	• Полые емкости ; • ведерки; • лопатки; • совочки; • формочки; • рыбки, черепашки, дельфины, лягушки- мелкие и средних размеров(надувные, резиновые, пластмассовые, простые, заводные); • для экспериментирования (сачки, формочки., различные емкости, лодочки, камешки(тяжелый-не тонет) • Подборка иллюстраций по темам и сезонам; • Фартучки, лейки, тряпочки; • Комнатные растения с широкими листьями: фикус, бегония • Комнатные растения с узкими листьями: аспарагус, бальзамин • Дидактические игры, направленные на формирование и развитие экологического познания окружающего мира; • Модели строения растений • Тематические альбомы, фотографии, иллюстрации, картины, календари природы и погоды; • Гербарии; • Подборка стихов, пословиц, поговорок, примет, загадок о природе; • Рисунки о природе и поделки детей из природного материала; • Инвентарь для посадки семян и рассады; • «Огород на окне»; • Мини-музеи (согласно методической тем текущему проекту);

		• Природный материал: камни, ракушки, листья, шишки, мох, семена; • Медицинские материалы: пипетки, деревянные палочки, мерные ложечки, резиновые груши, шприцы без игл; • Прочие материалы: зеркала, воздушные шары, цветные и прозрачные стекла, свечи и пр.; • Сито, воронки; • Фартуки, тряпки, салфетки; • Карточки-подсказки (разрешающие-запрещающие) «Что можно, что нельзя»;
	Микроцентр «Уголок строительно- конструктив- ных игр»	• Модели, схемы, картинки и фотографии различных построек; • Картонные дома; наборы конструкторов: крупногабаритных, напольных, «Лего», средний; • Мозаики крупный, средние, мелкие; • «Пазлы»; • Строительный материал: кубики, призмы, кирпичики, пластины и т.д.; • Нетрадиционный материал: картонные коробки, оклеенные цветной бумагой, ; • Игрушки для обыгрывания построек; • Напольный и настольный строительный материал; • Пластмассовые конструкторы (в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями); • Схемы и модели простейших построек); • Мягкие строительно-игровые модули; • Транспортные игрушки;
	Микроцентр «Уголок безопасности»	• Дидактические, настольные игры по профилактике детского травматизма в различных жизненных ситуациях, дома и на улицах города; • Детская художественная литература, азбука безопасности с правилами поведения и дорожного движения, рабочие тетради, обучающие альбомы, таблицы, схемы, пиктограммы. • «Детские работы; «Пожарная безопасность» • Правила пожарной безопасности; • Иллюстрации, картины; плакаты • Детские работы; Загадки, литература
	Микроцентр «Краеведчески й уголок»	• Государственная и Санкт-Петербургская символика; • Образцы русских народных костюмов, одежда придворной знати и королевских особ; • Предметы народно-прикладного искусства, русского быта; • Детская художественная и энциклопедическая литература. • Модели поведения в общественных местах; • Предметы, стимулирующие развитие общечеловеческих ценностей (флаг, герб, произведения искусств)

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 376304230083447847618637456882370283188412430327

Владелец Аргеландер Ирина Геннадьевна

Действителен с 16.04.2024 по 16.04.2025